



**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

	PROGRAMA				
	Código en SIPE	Descripción en SIPE			
TIPO DE CURSO	050	Curso Técnico Terciario			
PLAN	2017	2017			
SECTOR DE ESTUDIO	210	Agropecuario			
ORIENTACIÓN	23A	Conservación Gestión Áreas Naturales			
MODALIDAD	-----	Presencial/Semipresencial			
AÑO	1	Primero			
TRAYECTO	-----	-----			
SEMESTRE	1	Primer			
MÓDULO	-----	-----			
ÁREA DE ASIGNATURA	891	Áreas Protegidas			
ASIGNATURA	07075	Conservación y Planificación I			
CRÉDITOS EDUCATIVOS	8				
DURACIÓN DEL CURSO	Horas totales: 80	Horas semanales: 5		Cantidad de semanas: 16	
Fecha de Presentación : 10/06/2020	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha __/__/__

FUNDAMENTACIÓN

Los futuros profesionales en Gestión de áreas naturales deben contar con bases sólidas de conocimiento de los aspectos teóricos y conceptuales en torno a la conservación, que les permita tomar decisiones acertadas para el adecuado manejo de los valores naturales protegidos. Asimismo, el comprender los aspectos fundamentales de la planificación les permitirá diseñar procesos ordenados y lógicos de intervención, que aseguren el éxito de las medidas implementadas, dentro del margen de lo previsible.

En ese contexto, el programa curricular de esta Tecnicatura prevé desde el comienzo una asignatura que brinda las bases conceptuales sobre conservación y planificación. Esto permite generar una base común de conocimiento sobre la cual se sostienen la mayoría de las materias teóricas y prácticas del currículo. Asimismo, permite la nivelación de términos entre estudiantes provenientes de distintas disciplinas, y brinda espacios necesarios para la discusión e intercambio en torno a los mismos, que fortalecen el proceso de aprendizaje en adelante.

Para ello, los contenidos de esta asignatura cubren un amplio abanico de temas, que van desde el ámbito más científico, de donde surge el término Conservación y sus aplicaciones, pasando por el ámbito práctico, mediante el aprendizaje de una herramienta de análisis espacial, hasta el ámbito más normativo-institucional. La mayor parte de los temas que esta asignatura aborda serán profundizados luego por asignaturas específicas, a partir de la base aquí brindada.

OBJETIVO GENERAL

Que el estudiante adquiera los conceptos básicos de conservación sobre los cuales se sostienen los contenidos de la carrera, de modo que todos los estudiantes cuenten con una base común de conocimiento.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Familiarizar a los estudiantes con los conceptos vinculados a la conservación.
- Mostrar las generalidades de las distintas estrategias de conservación existentes en general y en Uruguay en particular.
- Hacer uso de herramientas digitales básicas disponibles para el análisis territorial.

CONTENIDO TEMÁTICO

Unidades	Temas por unidad
Conservación	Concepto
	Evolución del concepto
	Re-construcción colectiva del concepto
	Biología de la conservación
Patrimonio natural y cultural	Concepto
	Herramientas para su protección
	Aplicación del concepto a casos reales
Declaratorias internacionales de conservación de la BD	Reservas de biosfera, Ramsar, IBAs
Legislación aplicada a la conservación	Legislación actual en Uruguay: Artículo 47, Ley General de Protección del Ambiente, Ley y Decreto de Evaluación de Impacto Ambiental, Ley y Decreto del SNAP, Ley de OTyDS.
	Ejercicio de aplicación de la normativa
Instituciones involucradas en la conservación en Uruguay	Historia
	Institucionalidad actual
Áreas Protegidas como herramientas de conservación	Historia de las APs en el mundo y en Uruguay
	Concepto actual de AP
	SNAP-diseño del SNAP
	Categorías de áreas protegidas

Conservación en sistemas productivos	Bases conceptuales
	Ejemplos en Uruguay
Conservación a nivel de paisaje	Bases conceptuales
Introducción a planificación para la conservación	Qué es?
	Herramientas: Estándares abiertos para la Práctica de la Conservación
Análisis territoriales	Manejo de Google Earth Manejo de Sistemas de información disponibles en webs institucionales

ENFOQUE METODOLÓGICO

Bases conceptuales sobre conservación y planificación. Expone los conceptos básicos sobre temas de conservación y planificación para la conservación, de modo que los estudiantes puedan manejar un buen nivel de información que les permita comprender e integrar los conocimientos de las otras materias de la tecnicatura. Es un módulo predominantemente teórico, con aplicación de los conceptos trabajados mediante ejercicios en aula y estudio autónomo.

Se aplican distintos esquemas pedagógicos que permiten aplicar los conocimientos:

- Trabajo en grupos: Esto se aplicará para construir ideas o aplicar herramientas que luego sean debatidas en plenaria, con la guía del profesor.
- Conversatorios: debates que se realizarán en el aula o en las prácticas integradas, en un clima informal que permita a los estudiantes manifestarse de una forma más libre, menos estructurada. En especial pueden ser utilizados en el momento de tratar temas que rozan aspectos de principios o valores en los que la diversidad de criterios es muy válida.

A.N.E.P.
Consejo de Educación Técnico Profesional

- Lecturas y discusión de textos: lectura en pequeños grupos, identificando aspectos relevantes, observaciones, diferencias y otros elementos que luego son discutidos en plenaria.
- Análisis de casos reales: herramienta utilizada para observar que lo visto en clase tiene una relación con lo que pasa en el mundo real.
- Ejercicios prácticos en campo para bajar de escala los conceptos brindados en territorios y casos concretos.
- Uso de herramientas digitales (Google Earth, Sistemas de Información Geográfica disponibles en webs institucionales).

EVALUACIÓN

El sistema de evaluación se realizará de acuerdo al REPAG de la carrera. Durante el semestre se evaluará la participación en clase, el grado de involucramiento en actividades grupales, la lectura y preparación de actividades, y se realizará una instancia de evaluación puntual sobre la aplicación de los aspectos teóricos en algún caso nuevo o preexistente (en este caso, el análisis de cómo fueron aplicados).

BIBLIOGRAFÍA

Manuales metodológicos

Arguedas ME, Castaño BL y Rodríguez JM (Eds). 2004. Lineamientos y Herramientas para un Manejo Creativo de las Áreas Protegidas. Organización para Estudios Tropicales. Programa de Política y Ciencias Ambientales. San José, Costa Rica.

Dudley N (Editor). 2008. Directrices para la aplicación de las categorías de gestión de áreas protegidas. Gland, Suiza: UICN. x + 96pp.

CMP. 2007. Estándares abiertos para la práctica de la conservación. Versión 2.0. Disponible en www.conservationmeasures.org.

Olaya V. 2011. Sistemas de Información Geográfica. Libro online. 911pp. Disponible en http://wiki.osgeo.org/wiki/Libro_SIG.

PROARCA/APM, The Nature Conservancy y USAID. 2004. Manual básico para el guardarecurso centroamericano. INFOTERRA editores. ISBN 9968-9516-0-9.

Publicaciones científicas e informes técnicos

- Aldabe J, Rocca P y Claramunt S. 2009. Uruguay. Pág. 383 – 392 en C. Devenish, D. F. Díaz Fernández, R. P. Clay, I. Davidson & I. Yépez Zabala (Eds.) *Important Bird Areas Americas - Priority sites for biodiversity conservation*. Quito, Ecuador: BirdLife International (BirdLife Conservation Series No. 16).
- Azpiroz AB, Alfaro M y Jiménez S. 2012. Lista Roja de las Aves del Uruguay. Una evaluación del estado de conservación de la avifauna nacional con base en los criterios de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza. Dirección Nacional de Medio Ambiente, Montevideo.
- Colby ME. 1991. Environmental management in development: the evolution of paradigms. *Ecological Economics*, 3: 193-213.
- Dudley N, Parrish J, Redford K y Stolton S. 2010. The revised IUCN protected area management categories: the debate and ways forward. *Fauna & Flora International*. Oryx, 44(4), 485–490.
- MAB-UNESCO. Plan de Acción de Madrid para las Reservas de Biosfera (2008–2013). 37pp.
- PNUMA. 2003. Estado Actual de las Áreas Naturales Protegidas de América Latina y el Caribe. Quercus Consultoría Ecológica S.C. 130pp.
- PROBIDES. 1999. Plan Director. Reserva de Biosfera Bañados del Este /Uruguay. Rocha, Uruguay. 159 pp.
- Pezzani F. 2007. Reserva De Biosfera Bañados Del Este, Uruguay. Programa De Cooperación Sur-Sur, serie documentos de trabajo N° 37.
- Salafsky N. 2010. Integrating development with conservation A means to a conservation end, or a mean end to conservation? *Biological Conservation* doi:10.1016/j.biocon.2010.06.003.
- Soutullo A y Bartesaghi L. 2009. Propuesta de diseño de un Sistema Nacional de Áreas Protegidas representativo y eficiente: prioridades territoriales y temporales para la creación de áreas protegidas. Serie documento de trabajo N°20. SNAP/DINAMA/MVOTMA, Montevideo. 36pp.
- Soutullo A, Bartesaghi L, Berazategui M, Clavijo C, Díaz I, Faccio C, García M y González E. 2010. Diseño espacial del Sistema Nacional de Áreas Protegidas de Uruguay: sitios a integrar al sistema, prioridades de conservación de esos sitios y aportes a la

protección de la biodiversidad fuera de áreas protegidas. Serie documento de trabajo N°24. SNAP/DINAMA/MVOTMA, Montevideo. 50pp.

Soutullo A, Clavijo C y Martínez-Lanfranco JA (eds.). 2013. Especies prioritarias para la conservación en Uruguay. Vertebrados, moluscos continentales y plantas vasculares. SNAP/DINAMA/MVOTMA y DICYT/MEC, Montevideo. 222 pp.

UICN. 2012. Categorías y Criterios de la Lista Roja de la UICN: Versión 3.1. Segunda edición. Gland, Suiza y Cambridge, Reino Unido: UICN.

Formularios

Convención relativa a los Humedales de Importancia Internacional especialmente como Hábitat de Aves Acuáticas. Ramsar, Irán, 2.2.1971, modificada según el Protocolo de París, 3.12.1982 y las Enmiendas de Regina, 28.5.1987.

Ficha Informativa de los Humedales de Ramsar: Bañados del este y Franja costera. Octubre de 2001.

Ficha Informativa de los Humedales de Ramsar: Esteros de Farrapos e Islas del Río Uruguay. Noviembre de 2004.

MVOTMA. 2013. Formulario de presentación de Reserva de biósfera “Bioma Pampa-Quebradas del Norte”.

Normativas

Artículo 47, Constitución de la República

Decreto departamental N°3844, Patrimonio departamental Maldonado.

Decreto N° 52/005, Sistema Nacional de Áreas Naturales Protegidas.

Decreto N° 349/005, Reglamento de Evaluación de Impacto ambiental.

Ley N° 17.234, Sistema Nacional de Áreas Naturales Protegidas.

Ley N° 14.040, Comisión del patrimonio histórico, artístico y cultural de la nación.

Ley N° 14.466, Evaluación de impacto ambiental.

Ley N° 15.964, Patrimonio mundial cultural y natural.

Ley N° 17.283, Ley general de protección del medio ambiente.

Ley N° 18.308, Ordenamiento territorial y desarrollo sostenible.

Páginas web

- Programa MAB Unesco: <http://www.unesco.org.uy/mab/es/areas-de-trabajo/ciencias-naturales/mab/programa-mab/programa-mab.html>

A.N.E.P.
Consejo de Educación Técnico Profesional

- Convención Ramsar: <http://www.ramsar.org/es/node/5696>
- Programa IBAS Uruguay:
<http://www.avesuruguay.org.uy/avesuruguay2/articulo.asp?f=2010%20DC%20ibas&d=actividades>
- Portal de conservación: <https://www.conservationgateway.org>
- MVOTMA: <http://www.mvotma.gub.uy/>
- UICN: <http://www.iucn.org/es/>
- Comisión de patrimonio cultural de la nación: <http://www.patrimoniouruguay.gub.uy/>
- Comisión mundial patrimonio: <http://www.unesco.org/new/es/mexico/work-areas/culture/world-heritage/>
- Foro de SIG: <http://www.gabrielortiz.com/>



**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

PROGRAMA					
		Código en SIPE	Descripción en SIPE		
TIPO DE CURSO	050		Curso Técnico Terciario		
PLAN	2017		2017		
ORIENTACIÓN	23A		Conservación y Gestión de Áreas Naturales		
MODALIDAD	-----		Presencial/Semipresencial		
AÑO	1		Primero		
TRAYECTO	-----		-----		
SEMESTRE	1		Primer		
MÓDULO	-----		-----		
ÁREA DE ASIGNATURA	1835		Desarrollo y Sustentabilidad		
ASIGNATURA	09365		Desarrollo y Sustentabilidad I		
CRÉDITOS EDUCATIVOS	6				
DURACIÓN DEL CURSO		Horas totales: 64	Horas semanales: 4		Cantidad de semanas: 16
Fecha de Presentación 23/3/18	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha __/__/__

FUNDAMENTACIÓN

El actual modelo de desarrollo humano imperante ha comprometido el potencial de los sistemas naturales para recuperarse, no solo para regenerar los recursos que se consumen sino también afectando directa o indirectamente a otros sistemas necesarios para la vida, tales como el aire, el agua, la biodiversidad. Surge así y cobra importancia el concepto de desarrollo sostenible en aquellos ámbitos relacionados a la producción y utilización de los recursos de la sociedad y por quienes deben establecer las políticas y estrategias para la el control y regulación de esos recursos.

Es fundamental que el estudiante comprenda las diferentes posiciones respecto a la concepción de la crisis ambiental y paradigmas de sustentabilidad, ya que las estrategias de Conservación de la Biodiversidad tienen sus implicancias socio-políticas.

La presente asignatura permite desarrollar un análisis filosófico y reflexivo de las relaciones entre los seres humanos y de éstos con el mundo natural al que pertenecen, con un abordaje procura contextualizar los problemas contemporáneos y orientarlos de la investigación-acción a la práctica. Resulta una herramienta importante en la formación del espíritu crítico de los estudiantes y brinda elementos conceptuales y herramientas prácticas para el futuro desempeño en el campo laboral y social.

Esta asignatura estará interrelacionada con otras disciplinas de la Tecnicatura y presente a lo largo de todo el curso, en modalidad de asignatura fundamental o integrada, brindando el marco teórico que sustenta los Talleres del segundo y tercer semestre.

Por tanto presenta un abordaje principalmente teórico y analítico, aunque intercalado con situaciones y ejemplos locales, nacionales, o regionales, donde el marco conceptual brindado se hace visible en lo cotidiano.

OBJETIVO GENERAL

Estimular el espíritu crítico, reflexivo y creativo de cada estudiante, en base al contexto histórico y el conocimiento general de los modelos de desarrollo que subyacen al concepto de desarrollo sustentable, como aspectos fundamentales en la formación de opinión, y en la búsqueda de soluciones conceptuales y prácticas para el desempeño técnico o laboral, y como individuo que forma parte de la sociedad.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Reconocer la coexistencia de diferentes modelos de desarrollo y de diferentes interpretaciones frente a la crisis ambiental.
- Brindar herramientas de la filosofía de la sustentabilidad que le permitan al estudiante construir su propio criterio sobre modelos de desarrollo, desde una perspectiva histórica, económica, social y aún ética, y realizar sus propios aportes.
- Aplicar la teoría aprendida a situaciones reales, analizando e intercalando con ejemplos contemporáneos donde se ponen en juego las diferentes visiones de desarrollo y surgen soluciones contextualizadas a cada entorno.

CONTENIDOS TEMÁTICOS

Planteados en tres ejes:

- Naturaleza: Epistemología de la Naturaleza. Cosmovisiones. Diferentes corrientes. Crisis ambiental. Concepción de naturaleza, cultura y naturaleza, importancia de los vínculos con la naturaleza.
- Desarrollo: Concepto. Evolución de la conceptualización. Objetivos y antropología del desarrollo. Modelos de desarrollo con foco en América Latina.
- Sustentabilidad: Sustentabilidad paradigmas y corrientes. Construcción histórica. Las múltiples dimensiones de la sustentabilidad. Limitaciones y potencialidades del desarrollo sustentable.

Temario:

1. Relación de la humanidad con el medio natural (naturaleza).
2. Crisis ambiental, implicaciones ecológicas y económicas, causas y controversias
3. Contexto histórico, concepto de desarrollo sustentable.
4. Modelos de desarrollo y corrientes de pensamiento: universo de visiones acerca de los problemas ambientales.
5. Componentes, abordajes y/o dimensiones de la sustentabilidad.
6. Dimensión económica, economías liberal, ambiental, ecológica.
7. Dimensión social.
8. Rol de la ciencia y la tecnología.

METODOLOGÍA

Se promueve el desarrollo de trabajos de revisión y estudio con plenarios donde los alumnos intercambian opiniones y discuten los temas propuestos por el docente y que surjan del propio intercambio.

Se utilizarán los debates como medios de intercambio para la construcción colectiva, aportes y reflexiones, la elaboración trabajos escritos y presentaciones orales en talleres grupales, a fin de potenciar y entrenar el trabajo en equipo.

Asimismo, a partir de ejemplos concretos de nuestro entorno visualizar y bajar estos aspectos teóricos a la realidad. Se pretende entonces asistir y/o aprovechar conferencias, talleres, noticias actuales, y demás ofertas académicas, sociales, interdisciplinarias y/o ciudadanas de actualidad que puedan surgir durante el desarrollo del curso.

EVALUACIÓN

Demandará la lectura y análisis de materiales editoriales y audiovisuales. Se pretende una evolución hacia intervenciones de calidad y pertinencia, en redacción, ortografía, capacidad de síntesis, fundamentación de conceptos, reflexiones y aportes propios, demostrando la incorporación de conceptos y el análisis y profundización de los mismos. Asimismo, se pretende que los/las estudiantes desarrollen iniciativas propias aportando materiales, demostrando actitud colaborativa, responsabilidad y participación activa en la entrega de trabajos en tiempo, trabajo grupales y presentaciones orales (calidad de la exposición, contenidos, uso del tiempo y de los recursos, capacidad de síntesis, demostración de interés y de búsqueda de información complementaria).

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía principal

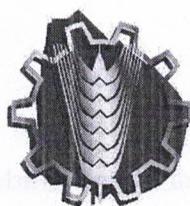
- Foladori G y Pierri N (coords.), 2005. ¿Sustentabilidad? Desacuerdos sobre el desarrollo sustentable. Colección América Latina y el Nuevo Orden Mundial, México, Miguel Ángel Porrúa, UAZ, Cámara de Diputados LIX Legislatura, 220p. Acceso on line: http://estudiosdeldesarrollo.net/pagina_tipo_cuatro.php?libro=sustentabilidad
- Gudynas E, 2004. Ecología, Economía y Ética del Desarrollo Sostenible. Gráficos del Sur, Montevideo, 132 p.
- Guillén RA, 2007. Modelos de Desarrollo y Estrategias Alternativas en América Latina.

Bibliografía complementaria

- De Vincentiis G, 2016. La evolución del concepto de desarrollo sostenible. Acceso en: http://huespedes.cica.es/gimadus/23/09_la_evolucion_del_concepto_de_desarrollo_sost.htm
- Elizalde A, 2003. La propuesta de desarrollo a escala humana. Capítulo En desarrollo Humano y ética para la sustentabilidad (p. 50-87) México/Santiago: PNUMA/ Universidad Bolivariana.
- Foladori G, 2002. Avances y límites de la sustentabilidad social. Economía, Sociedad y Territorio, vol. III, n° 12: 621-637.
- Foladori G, 2001. Controversias sobre la sustentabilidad. La coevolución sociedad-naturaleza. Universidad Autónoma de Zacatecas, México..
- Foladori G y Tommasino H, 2000. El Enfoque Técnico y el Enfoque Social de la Sustentabilidad. R. paran. Desenv., Curitiba, n° 98: 67-75.
- Foladori G, 1999. Sustentabilidad ambiental y contradicciones sociales. Ambiente & Sociedade, Año II, n° 5 : 1-17.
- Gudynas E, 2009. El mandato ecológico. Derechos de la Naturaleza y políticas ambientales en la nueva Constitución AbyaYala, Quito.
- Guillén RH, 2008. Políticas y estrategias de desarrollo en América Latina y Asia (primera parte) Economía mundial. Realidad económica, 236 : 38-66.

Materiales web

- Cumbre Mundial sobre Desarrollo Sostenible (2002). Acceso: <http://www.in.org/spanish/conferences/wssd/index.html>.
- Enciclopedia y Biblioteca Virtual de las Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas. Acceso: <http://www.eumed.net/libros-gratis/2016/1529/dimensiones.htm>
- Publicaciones varias de Eduardo Gudynas. Accesos: <http://gudynas.com/publicaciones/index.html>;
<http://www.gudynas.com/audioyvideo/video.htm>;
<http://www.gudynas.com/audioyvideo/audio.htm>
- REDES ONG. Accesos: <http://www.redes.org.uy/2005/12/25/sobre-ambientalismos-y-sustentabilidades/>; <http://www.redes.org.uy/category/uruguay-sustentable/>



**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

PROGRAMA					
		Código en SIPE	Descripción en SIPE		
TIPO DE CURSO	050		Curso Técnico Terciario		
PLAN	2017		2017		
ORIENTACIÓN	23A		Conservación Gestión Áreas Naturales		
MODALIDAD	-----		Presencial/Semipresencial		
AÑO	1		Primero		
TRAYECTO	-----		-----		
SEMESTRE	1		Primero		
MÓDULO	-----		-----		
ÁREA DE ASIGNATURA	049		Biología Guardaparques		
ASIGNATURA	11675		Ecología y biodiversidad		
CREDITOS EDUCATIVOS	4				
DURACIÓN DEL CURSO	Horas totales: 80		Horas semanales: 5		Cantidad de semanas: 16
Fecha de Presentación : 23-3-18	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha __/__/__

FUNDAMENTACIÓN

Esta asignatura introduce a los estudiantes en los conceptos fundamentales y básicos de biodiversidad y ecología general, para luego llevarlos a adquirir conocimientos específicos sobre los ecosistemas y la biodiversidad de Uruguay.

Es parte fundamental de la labor del técnico comprender los sistemas ecológicos, de modo de poder observar e identificar sus componentes, funcionamiento y alteraciones. Asimismo, conocer adecuadamente las principales especies de flora y fauna del país, su distribución, características y estatus de conservación, será una parte fundamental de su quehacer profesional, manifestado en el perfil de egreso de la Tecnicatura

OBJETIVO GENERAL

Brindar las bases del conocimiento para comprender las especies y el funcionamiento de los ecosistemas, con énfasis en ecosistemas y biodiversidad del Uruguay.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Manejar conceptos básicos de biodiversidad
- Conocer las generalidades de los principales grupos de flora y fauna con énfasis en Uruguay.
- Entender los procesos ecológicos básicos y el funcionamiento de los ecosistemas, poblaciones y comunidades
- Aprender las herramientas básicas de campo para el estudio de la biodiversidad.

CONTENIDO TEMÁTICO

- Unidad I. Conceptos introductorios
 - Biología de la conservación, ¿qué es?
 - El término Biodiversidad. Concepto e Historia. Diversidad y riqueza de especies. Nivel Genético, Nivel Específico, Nivel Ecosistémico. Diversidad paisajística.
 - Valor ecológico y Amenazas a la biodiversidad
 - Origen de la vida en la tierra, evolución, extinciones masivas, árbol filogenético
- Unidad II. Diversidad vegetal y animal

- Definición y repaso rápido de los distintos grupos vegetales y hongos (Macroalgas, hongos, Líquenes, Briofitas, Pteridofitas, plantas vasculares)
- Definición y repaso rápido de las distintas clases animales (Poríferos, Cnidarios, Nematodos, Anélidos, Moluscos, Artrópodos, Equinodermos, Vertebrados).
- Introducción a la Flora y Fauna del Uruguay: distribución y reconocimiento mediante uso de claves y guías. Especies prioritarias y amenazadas. (Este ítem se profundiza en Biodiversidad del Uruguay)

Unidad III- Ecología

- Introducción a la ecología, historia y avances
- Poblaciones y comunidades
- Sistemas ecológicos. Factores bióticos y abióticos.
- Principales procesos físico-químicos: ciclos de nutrientes.
- Interacciones entre especies (competencia, depredación, mutualismo, simbiosis), especies clave, redes tróficas.
- Dinámicas espacio-temporales de los sistemas ecológicos (cambio, disturbio, perturbación y sucesión).
- Biomas y Ecosistemas del Uruguay: características y distribución. (Este ítem se profundiza en Biodiversidad del Uruguay)

Unidad IV- Estudios en biodiversidad

- Estrategias de muestreo de la biodiversidad: tipos de muestreo en los distintos grupos y objetivos, inventario, censo y seguimiento; curvas de adecuación del esfuerzo de muestreo, captura con marcaje y recaptura.
- Índices de medición de la biodiversidad: diversidad alfa, beta y gama, rarefacción, índice de shannon, etc.

ENFOQUE METODOLÓGICO

El docente debe realizar un esfuerzo por llevar a la práctica constantemente los conceptos vistos en clase, de modo de que los estudiantes puedan experimentar y aprender de la experiencia, ya que el quehacer del técnico tiene un vínculo estrecho con el territorio.

Las distintas unidades deben contar con instancias prácticas donde se vuelcan los conceptos aprendidos en el aula, como ser las técnicas de muestreo, incorporación y manejo de la información en bases de datos, el manejo de claves y guías para el reconocimiento de especies, y la observación en campo de los procesos y dinámicas de los ecosistemas.

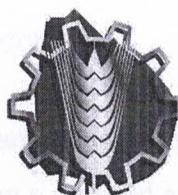
EVALUACIÓN

El sistema de evaluación se realizará de acuerdo al REPAG de la carrera. Durante el semestre se evaluará la participación, el grado de puesta a punto y estudio de los conocimientos trabajados, y la participación en prácticas.

Se sugiere realizar una instancia de evaluación grupal durante las instancias prácticas (ej. Cada grupo lleva a cabo el muestreo de un grupo biológico, desde su diseño hasta la interpretación de los datos). Asimismo, se sugiere realizar en el semestre una o dos instancias de evaluación de los conocimientos teóricos y prácticos mediante pruebas escritas.

BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA

- Begon, M., Harper, J. L., Townsend. C. R. 2006. Ecology: from individuals to ecosystems, Fourth Edition. Blackwell Publishing. Malden, USA. 760pp.
- Farina, A. 2010. Ecology, Cognition and Landscape. Linking Natural and Social Systems. Springer Dordrecht Heidelberg. London-New York. 173pp.
- Gotelli N. J. A. 2008. Primer of Ecology, Fourth Edition. University of Vermont. Sunderland, Massachusetts. 292p.
- Jaksic .F.A. y Marone L. B. 2007. Ecología de comunidades. Ediciones Universidad Católica de Chile. 336pp.
- Levin, S. A. 2009. The Princeton Guide to Ecology. Princeton University Press. 827pp.



**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

PROGRAMA					
		Código en SIPE	Descripción en SIPE		
TIPO DE CURSO		050	Curso Técnico Terciario		
PLAN		2017	2017		
SECTOR DE ESTUDIO	DE	210	Agropecuario		
ORIENTACIÓN		23A	Conservación Gestión Áreas Naturales		
MODALIDAD		-----	Presencial/Semipresencial		
AÑO		1	Primero		
TRAYECTO		-----	-----		
SEMESTRE		1	Primer		
MÓDULO		-----	-----		
ÁREA DE ASIGNATURA		464	Mantenimiento		
ASIGNATURA		89901	Seminario I, Mecánica Ligera		
CRÉDITOS EDUCATIVOS		4			
DURACIÓN DEL CURSO		Horas totales: 48	Horas semanales: -		Cantidad de semanas: -
Fecha de Presentación : 23-03-2018	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha __/__/__

FUNDAMENTACIÓN

La necesidad del uso de herramientas que operan con motores pequeños para realizar trabajos en espacios abiertos, ya sean bosques o parques, así como también el empleo de vehículos de traslado requiere de habilidades para operar, mantener y/o reparar los problemas que puedan surgir en el empleo de los mismos. A la vez brindarle una herramienta más de trabajo al técnico, para desenvolverse en el medio de trabajo. Impartiendo los fundamentos básicos para poder entender el funcionamiento de los motores (de 2 y 4 tiempos), de los tipos más comunes en el mercado tanto sean adaptaciones a herramientas de trabajo como lo que refiere a la gama automotriz.

OBJETIVO GENERAL

Capacitar en tareas de mantenimiento (sea éste preventivo ó correctivo), así como también de la operación de las herramientas necesarias para los trabajos de campo.

CONTENIDO TEMÁTICO

(1) Motores de combustión interna

- Nociones básicas sobre el funcionamiento de los motores de 2 y 4 tiempos
- Diferencias en su construcción, partes que lo componen
- Diferentes adaptaciones de los motores para su empleo en herramientas ó vehículos de traslado
- Características de los mismos

(2) Motores pequeños

- Motosierras, Desmalezadoras y similares. Mantenimiento, limpieza y reparación de las mismas para garantizar su buen funcionamiento.
- Características en la construcción de estos motores (teniendo en cuenta que son en su mayoría de 2 tiempos). Filtro de aire, filtro de nafta, bujía, cadena, lubricación, sistema de arranque a cuerda, regulación de combustible.
- Herramientas para mantenimiento.
- Medidas de seguridad en su operación.

- Accesorios para motosierras y desmalezadoras (accesorios de poda para motosierras y de corte para desmalezadoras).
- Realizar planillas de mantenimiento. Lectura de manual de usuario.

(3) Motores estacionarios

- Cortacesped, motobombas, generadores etc.
- Características en la construcción de estos motores (teniendo en cuenta que son en su mayoría de 4 tiempos). Aceite, filtro de aire, sistema de arranque, cuchilla de corte, bujía, regulación de estabilizador de acelerador del motor, filtro de combustible, control de tensión en el generador.
- Herramientas para mantenimiento
- Medidas de seguridad en su operación
- Mantenimiento de los mismos
- Realizar planillas de mantenimiento. Lectura de manual de usuario

(4) Lubricantes

- Clasificación de los lubricantes (número SAE mono y multigrado, API, mineral y sintético, clasificación para 2 y 4 tiempos).
- Períodos de cambio, mezcla gasolina/aceite (%).
- Cuidado del medio ambiente al desechar y/o almacenar materiales tipo lubricantes y combustibles

(5) Afilado

Esto refiere a todas las herramientas de corte ya sean a motor ó no que requieren algún tipo de mantenimiento en su corte

- Medidas de seguridad al realizar tareas de afilado

(6) Mecánica ligera

- Desarrollar métodos de diagnóstico para evaluación de motores de cualquier tipo usando como directiva el control de compresión, alimentación de combustible y corriente para el encendido
- Empleo de técnicas sencillas con los elementos básicos para solucionar problemas de funcionamiento tanto sea en herramientas como en vehículos de traslado

- Empleo de téster para diagnósticos eléctricos y pruebas en circuitos y componentes de encendido. Medición de baterías, control de su estado
- Medidas de seguridad al trabajar con problemas eléctricos y con combustibles
- Cuidado del medio ambiente al manipular combustibles, lubricantes y desechos de todo tipo que contaminen.

METODOLOGÍA

Se desarrollará la asignatura en formato de seminario, de forma presencial con apoyo de materiales de lectura. Las prácticas se desarrollarán en taller para lograr darle al estudiante el entrenamiento adecuado para poder dominar las técnicas evaluativas, reparativas y de mantenimiento.

EVALUACIÓN

El sistema de evaluación se realizará de acuerdo al REPAG de la carrera. Se realizará a través de la observación del desempeño práctico de los estudiantes, mediante pruebas prácticas y escritas que se les irán administrando en el transcurso del seminario, donde se evalúa su involucramiento y participación.

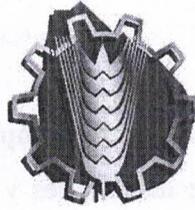
BIBLIOGRAFÍA

Manuales de mecánica de diferentes fabricantes

Manuales de mantenimiento y taller de motosierras y similares

Arias Paz. Manual de automóviles.

Tutoriales en www.youtube.com



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

		PROGRAMA			
		Código en SIPE	Descripción en SIPE		
TIPO DE CURSO		050	Curso Técnico Terciario		
PLAN		2017	2017		
SECTOR DE ESTUDIO		210	Agropecuario		
ORIENTACIÓN		23A	Conservación Gestión Áreas Naturales		
MODALIDAD		-----	Presencial/Semipresencial		
AÑO		1	Primero		
TRAYECTO		-----	-----		
SEMESTRE		1	Primer		
MÓDULO		-----	-----		
ÁREA DE ASIGNATURA		5921	Practica Seguridad GDP		
ASIGNATURA		89900	Seminario II Natación		
CRÉDITOS EDUCATIVOS		4			
DURACIÓN DEL CURSO		Horas totales: 48	Horas semanales: -		Cantidad de semanas: -
Fecha de Presentación : 23-03-2018	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha __/__/__

FUNDAMENTACIÓN

La tarea del técnico es muy heterogénea e implica que el trabajador sea capaz de desplegar una amplia diversidad de habilidades y destrezas. Esto implica a su vez, un buen desempeño en las distintas actividades físicas que le demande el área en el cual trabaja, de acuerdo a sus características geomorfológicas y de manejo; las sierras, las lagunas, el mar, las llanuras, demandan distintas destrezas. Esta asignatura, y sus consecutivas en los siguientes semestres, atienden esta multiplicidad de actividades físicas, trabajándolas de forma específica. De esta forma el estudiante puede aprender las disciplinas tanto desde el punto de vista práctico como teórico, quedando habilitado de forma integral para su práctica.

OBJETIVO GENERAL

Los Seminarios tienen como objetivo general aprender, practicar y desarrollar distintas habilidades y destrezas que son requerimientos físicos necesarios en las tareas de campo del técnico en conservación y del Guardaparque.

En particular, el Seminario II Natación, tiene como objetivo general trabajar la habilidad y destreza en el medio acuático, con énfasis en la natación, de modo de brindar conocimientos teóricos y prácticos para una flotación y nado eficaz, así como ayudar para la resolución en situaciones límite en el campo.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Sensibilización y adaptación para con el medio acuático.
- Estudiar dinámica y geomorfología de ecosistemas acuáticos desde dos puntos de vista: para la salva-guarda del individuo e interpretación ambiental en sí misma.
- Aprender o mejorar técnicas de natación (dependiendo de la experiencia individual del alumno).
- Aprender actuaciones a seguir en caso de situaciones límite (inundación, pérdida de la embarcación, asistencia a un compañero o público en general).

CONTENIDO TEMÁTICO

La asignatura se estructura en tres módulos temáticos que se imparten en paralelo:

1. Sensibilización y adaptación

- **Introducción al medio acuático.**
Familiarización con la vida en torno al agua, un encuentro cognitivo y emocional con el medio. Aquí se trabaja, a modo de ejemplo, el concepto de densidades y flotabilidad, adaptaciones para la vida en el agua, formas de vida en los distintos medios acuáticos, partos en el agua, etc.
- **Adaptación al medio acuático.**
Primer contacto con el agua, familiarización práctica. Contribuir a la confianza individual dentro del agua. Aquí se trabajan juegos vivenciales de flotación, dinámicas de confianza en sí mismos y en los compañeros.
- **Desplazamiento.**
Identificación de las posturas más hidrodinámicas, economía de la energía en el movimiento. Aquí se trabaja avanzar con estilo libre (perrito, espalda, croll), impulsarse desde el borde sub-acuático y en la superficie.
- **Introducción a la natación.**
Visualizar las diferentes técnicas para poder reproducirlas en la clase práctica, con el apoyo de material audiovisual.

2. Técnica de natación y natación.

- **Natación.**
Práctica de los estilos para lograr la asimilación de la técnica y práctica de nado continuo y prolongado.
- **Seguridad y salvamento.**
Nociones básicas de seguridad personal y ajena en el agua y de salvamento. Aquí se trabaja la entrada a aguas desconocidas, la extracción de una víctima de la piscina, improvisación de un elemento de flotación, remolques básicos.

3. Dinámica de ecosistemas acuáticos.

- **Dinámica de playas, arroyos y otros cuerpos de agua.**

Procesos dinámicos, erosión y reconstrucción natural de los cuerpos de agua, con el fin de aprender a observar e interpretar los ambientes acuáticos y su dinámica.

- Seguridad en el medio acuático en la naturaleza.

Conociendo y considerando lo dado anteriormente, identificar peligros y buscar posibles soluciones a situaciones hipotéticas, reconocimiento de puntos seguros para baños, zonas de bajo riesgo en arroyos crecidos, etc.

ENFOQUE METODOLÓGICO

Se trabajará en clases prácticas. Para cada tema a tratar en el curso se impartirán los conceptos mediante una clase teórica para sensibilizar, brindar imágenes que ayuden al estudiante a visualizar la idea; y luego las clases prácticas (a modo de ejemplo, si el tema es nado crol, en la clase teórica se impartirá un video con la técnica de croll, y luego se realizarán las clases prácticas necesarias en la piscina).

Las clases prácticas deben tener siempre una relación explícita con posibles situaciones en el campo, para lo cual se aconseja realizar salidas de terreno a distintos tipos de ambientes, donde se manejen los temas de interpretación ambiental para que el estudiante sea capaz de conocer/interpretar el ambiente para poder decidir el procedimiento de acción.

El programa está dividido en tres módulos que se imparten en forma paralela:

- 1) Sensibilización y adaptación.
- 2) Técnica de natación y natación.
- 3) Dinámica de ecosistemas acuáticos.

Para el módulo 2 la parte práctica se hará en una piscina de 25m. Para ello es necesaria la coordinación previa con uno de los centros de natación municipales cercanos (Piriápolis o Pan de Azúcar).

Para el módulo 3 se sugiere hacer visitas a distintos ecosistemas (playas con piedras, salidas de arroyos, barras arenosas, etc.) para interpretarlos y estudiar problemáticas, vías de evacuación, zonas peligrosas, etc.

EVALUACIÓN

El sistema de evaluación se realizará de acuerdo al REPAG de la carrera. Dada la dinámica de trabajo a lo largo del seminario; la evaluación se hará en la misma línea, y consistirá en la integración de dos evaluaciones:

- En primera instancia se evaluará la evolución del estudiante durante el período de clase.
- Al final del semestre se realizará una prueba teórica que reproduzca una situación límite (estar obligado a cruzar un arroyo crecido), el estudiante deberá desarrollar el proceder para sortear el obstáculo y quedar a salvo. Se llevará a cabo también una prueba práctica, donde el estudiante deberá saltar al agua, esquivar un obstáculo, pasar por debajo de otro y nadar hasta el lado opuesto de la piscina. La prueba de suficiencia consistirá en una prueba igual a la final del seminario.

BIBLIOGRAFÍA

Laughlin T & Delves J. 2006. Inmersión total. Editorial Paidotribo.

Maglischo E. 2009. Natación, técnica, entrenamiento y competición Editorial Paidotribo.

Técnicas de salvamento acuático:

https://senaintro.blackboard.com/bbcswebdav/institution/semillas/634122_1_VIRTUAL-2015/OAAPs/OAAP9_Fase3/swf/aa2_oa1/utilidades/oa.pdf

Trimble M, Ríos M, Passadore C, Szephegyi M, Nin M, Garcia Olaso F, Fagúndez C, Laporta P. 2010. Ecosistemas costeros uruguayos: una guía para su conocimiento. Averaves, Cetáceos Uruguay, Karumbé. Editorial Imprenta Monteverde, Montevideo-Uruguay.



**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

PROGRAMA					
		Código en SIPE	Descripción en SIPE		
TIPO DE CURSO		050	Curso Técnico Terciario		
PLAN		2017	2014		
ORIENTACIÓN		23A	Conservación Gestión Áreas Naturales		
MODALIDAD		-----	Presencial/Semipresencial		
AÑO		1	Primero		
TRAYECTO		-----	-----		
SEMESTRE		1	Primero		
MÓDULO		-----	-----		
ÁREA DE ASIGNATURA		5921	Practica Seguridad GDP		
ASIGNATURA		80561	Taller I		
CRÉDITOS EDUCATIVOS		9			
DURACIÓN DEL CURSO		Horas totales: 112	Horas semanales: 7		Cantidad de semanas: 16
Fecha de Presentación : 23-03-2018	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha __/__/__

FUNDAMENTACIÓN

Se trata de la asignatura que integra en la práctica los conocimientos brindados en forma sectorial en el resto de las asignaturas del semestre. Es la asignatura que refleja en mayor medida el quehacer cotidiano del técnico, y donde se aprenden y practican las habilidades de campo que se requieren en el perfil de egreso de la carrera.

OBJETIVO GENERAL

El taller I de trabajo de campo y manejo de sitio tiene como objetivo general el aprendizaje mediante la práctica del trabajo de campo cotidiano, en la amplitud de tareas que el perfil requiere, integrando conocimientos de las asignaturas del semestre.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Aprender a orientarse en terreno y tener manejo individual y de grupo en distintos ámbitos geográficos.
- Ensayar y practicar aspectos teóricos y prácticos referidos al control y la vigilancia del área.
- Aprender y practicar habilidades para la construcción de infraestructura básica de campo.

CONTENIDO TEMÁTICO

- Unidad 1. Orientación en terreno y manejo en campo
 - Tipos de proyecciones
 - Uso e interpretación de cartas topográficas
 - Manejo de brújula y gps
- Unidad 2. Prácticas introductorias de control y vigilancia
 - Procedimientos jurídicos para el control y la vigilancia en Uruguay
 - Buenas prácticas para el control y fiscalización
 - Diseño y ejecución de técnicas de patrullaje
 - Nociones básicas de búsqueda y rescate

- Unidad 3. Habilidades necesarias para el manejo en campo.

- Introducción a nudos y amarres, usos y diferencias.
- Uso de herramientas de mano: azada, hacha, motosierra, sierra circular, lijadora, etc.
- Técnicas de alambrado
- Construcción y mantenimiento de infraestructura básica del área: porteras, cercos, refugios, etc. (se continúa con Taller II que focaliza en infraestructura turística y educativa).

ENFOQUE METODOLÓGICO

Se trabajará en clases prácticas, con apoyo teórico cuando es necesario e integrando los conocimientos impartidos en otras asignaturas. Las clases tendrán siempre una relación explícita con posibles situaciones reales a las que los técnicos se verán enfrentados durante su quehacer profesional.

Es fundamental acompañar los distintos módulos temáticos con el manejo de herramientas apropiadas en cada instancia, coordinando para esto con el Seminario I, Mecánica ligera, que se imparte en forma paralela.

EVALUACIÓN

El sistema de evaluación se realizará de acuerdo al REPAG de la carrera. Al igual que el resto de los talleres de la carrera, por reglamento la aprobación se gana con actuación durante el curso. Para ello se evaluará la adquisición e incorporación de los conocimientos teórico-prácticos mediante al menos dos mecanismos:

- Evolución del estudiante durante el semestre en cuanto a su involucramiento, participación, actitud, disposición, aprendizaje y colaboración.
- Al final del semestre se realizará una prueba teórico-práctica de puesta en funcionamiento de las habilidades adquiridas, donde se le presenta al estudiante una situación que debe resolver por su cuenta.

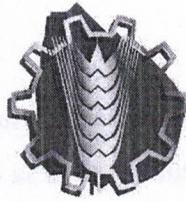
BIBLIOGRAFÍA

Duerto, G & D. Suárez – Duque. 2011. Manual de control y vigilancia. Ecuador.

Fundación Marviva. 2012. Manual de campo para guardaparques, con énfasis en áreas protegidas marino costeras. Panamá.

Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible. 2013. Guía Metodológica para la Formulación del Plan de Emergencia y Contingencias. Colombia.

Cruz Roja Colombiana 2012 Guía General de Operaciones – Búsqueda y Rescate Nivel Básico.



**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

PROGRAMA					
		Código en SIPE	Descripción en SIPE		
TIPO DE CURSO		050	Curso Técnico Terciario		
PLAN		2017	2017		
ORIENTACIÓN		23A	Conservación Gestión Áreas Naturales		
MODALIDAD		-----	Presencial/Semipresencial		
AÑO		1	Primero		
TRAYECTO		-----	-----		
SEMESTRE		2	Segundo		
MÓDULO		-----	-----		
ÁREA DE ASIGNATURA		587	Práctica de Monitoreo ambiental		
ASIGNATURA		35071	Monitoreo ambiental		
CRÉDITOS EDUCATIVOS		3			
DURACIÓN DEL CURSO		Horas totales: 48	Horas semanales: 3	Cantidad de semanas: 16	
Fecha de Presentación : 23-03-2018	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha __/__/__

FUNDAMENTACIÓN

El monitoreo ambiental es una de las actividades fundamentales que integran el manejo de las Áreas Protegidas. Para ello, es fundamental la capacitación del personal de campo en técnicas y fundamentos generales de monitoreo, que luego podrán adaptar a la necesidad, condiciones, y realidad de manejo de cada área.

Esta asignatura plantea aspectos generales relevantes para el monitoreo de cuatro matrices ambientales (agua, aire, suelo, biota), tanto para monitoreos evaluativos como de control y seguimiento.

OBJETIVO GENERAL

Generar el conocimiento teórico y práctico elemental para acompañar y/o diseñar programas de monitoreo en las áreas naturales protegidas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Adquirir la capacidad para identificar los sitios y las matrices que deben ser monitoreados, en qué aspectos debe centrarse el monitoreo, cómo llevar a cabo el mismo, y cómo interpretar y utilizar la información que se genera.
- Conocer y manejar las principales técnicas de muestreo en las cuatro matrices consideradas.

CONTENIDO TEMÁTICO

Unidad 1. Introducción al monitoreo ambiental

- Concepto de monitoreo ambiental, muestreo y parámetros
- Tipos de monitoreo y matrices apropiadas para cada uno
- Rol del monitoreo en la planificación y manejo de las Áreas Protegidas

Unidad 2. Monitoreos en agua

- Toma de muestras en agua, etiquetado y transporte. Diseño de muestreo
- Significado y medida de parámetros químicos: Oxígeno, DBO, DQO, pH, nutrientes, metales pesados y agroquímicos.

- 113
- Significado y medida de parámetros físicos: transparencia, color, olor, turbidez, conductividad, sólidos.
 - Significado y medida de parámetros biológicos: coliformes totales y fecales, patógenos, fitoplancton, cianobacterias y toxinas.

Unidad 3. Monitoreos en aire

- Toma de muestras en aire, técnicas y protocolos. Diseño de muestreo
- Significado y medida de parámetros de calidad del aire: SS, SO₂, CO, O₃, NO₂, partículas en suspensión, olores y ruidos.

Unidad 4. Monitoreos en suelos

- Toma de muestras en suelos, técnicas y protocolos. Diseño de muestreo
- Significado y medida de parámetros de calidad del suelo: pH, Na, K, Ca, Mg, Na intercambiable, P Bray, entre otros, humedad, materia orgánica.
- Significado y medida de parámetros de contaminación del suelo: Metales pesados, agroquímicos.
- Estimación de erosión en suelos.

Unidad 5. Monitoreos en biota

- Diseño de muestreo: objetivos del monitoreo, réplicas y tamaño de muestra, unidad de muestreo, incorporación de la variabilidad espacio-temporal. Muestreos al azar y estratificados. Parcelas y transectas.
- Técnicas de monitoreo y conservación de muestras en flora.
- Técnicas de monitoreo y conservación de muestras en invertebrados.
- Técnicas de monitoreo y conservación de muestras en vertebrados. Protocolos de manejo y permisos necesarios.
- Bioindicadores.

ENFOQUE METODOLÓGICO

El abordaje de los contenidos debe ser desde una mirada fundamentalmente práctica, en un contexto de resolución de situaciones problema, conflictos ambientales y manejo para la conservación.

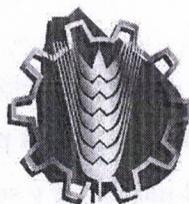
Los estudiantes deben verse expuestos a situaciones reales de necesidades de implementación de un programa de monitoreo, que deben resolver e implementar mediante los conocimientos que este curso imparte, y utilizando equipos disponibles en la escuela, equipos de fabricación propia, o equipos obtenidos en acuerdo con otras instituciones.

EVALUACIÓN

El sistema de evaluación se realizará de acuerdo al REPAG de la carrera. La evaluación se realizará como un proceso continuo durante todo el semestre, teniendo en cuenta la participación en clase, el grado de involucramiento en actividades grupales, la lectura y preparación de actividades, y se realizará una instancia puntual de evaluación individual..

BIBLIOGRAFÍA

- Arocena y Conde (ed.). 1999. Métodos en ecología de aguas continentales (con ejemplos de Limnología en Uruguay). Universidad de la República. Facultad de Ciencias. DIRAC- Facultad de Ciencias. 233 pp.
- Carde R. T, R. T. Carde (ed.). 2003. Encyclopedia of Insects. Elsevier Science (USA). 1985pp.
- Hurford C, Schneider M, Cowx I. (ed.). 2010. Conservation Monitoring in Freshwater Habitats. A Practical Guide and Case Studies. Springer Dordrecht Heidelberg. London-New York. 412pp.
- Matteucci, S. & Colma, A. 1982. Metodología para el estudio de la vegetación. OEA, Washington, 167pp.
- Ríos M., N Zaldúa & S Cupeiro (eds.). 2010. Evaluación participativa de plaguicidas en el sitio Ramsar, Parque Nacional Esteros de Farrapos e Islas del Río Uruguay. Vida Silvestre Uruguay, Montevideo. 116 pp.
- Sutherland W.J. 2009. Ecological Census Techniques a handbook. Second Edition. Cambridge University Press. 432pp.



**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

						PROGRAMA				
						Código en SIPE	Descripción en SIPE			
TIPO DE CURSO						050	Curso Técnico Terciario			
PLAN						2017	2017			
SECTOR DE ESTUDIO						750	Protección al Medio Ambiente			
ORIENTACIÓN						23A	Conservación Gestión Áreas Naturales			
MODALIDAD						-----	Presencial/Semipresencial			
AÑO						1	Primero			
TRAYECTO						-----	-----			
SEMESTRE						1	Primer			
MÓDULO						-----	-----			
ÁREA DE ASIGNATURA						388	Inglés			
ASIGNATURA						28285	Inglés técnico			
CREDITOS EDUCATIVOS						8				
DURACIÓN DEL CURSO						Horas totales: 80	Horas semanales: 5		Cantidad de semanas: 16	
Fecha de Presentación: 02-02-2020	N° Resolución del CETP	Exp. N°	Res. N°	Acta N°	Fecha	_/_/___	_/_/___	_/_/___	_/_/___	

FUNDAMENTACIÓN

Corroborando la fundamentación general presentada en el Esquema de Diseño Curricular de la Tecnicatura: “En nuestro país a partir de 1990 se han ido sancionando normativas que regulan la actividad industrial y social, en relación a los recaudos sobre el uso y cuidado de aspectos medioambientales... Acompañando el desarrollo de estas normativas nuestro país se ha adscripto a los convenios internacionales de CBD de Naciones Unidas en relación a la conservación de la biodiversidad, para mejorar su utilización sostenible y garantizar la distribución equitativa de los beneficios derivados de la explotación de los recursos genéticos...”. En el marco de esos convenios internacionales es importante el conocimiento de lenguas extranjeras, no solo la necesidad de una comunicación fluida, como también el poder tener acceso a bibliografía en lengua extranjera que enriquezca los saberes adquiridos; en particular de un idioma extendido en el ámbito científico como la lengua inglesa.

La inclusión de la asignatura Inglés Técnico en la Gestión de áreas naturales se fundamenta en la gran importancia que el dominio de la misma representa para el logro de un desempeño laboral óptimo en el ámbito ocupacional que se desempeñarán los egresados de esta Tecnicatura teniendo en cuenta también que tendrán contacto con visitantes internacionales, tanto de perfil turístico como investigadores, gestores y evaluadores.

OBJETIVO GENERAL

Al egresar del semestre el estudiante deberá ser capaz de comunicarse fluidamente con visitantes internacionales y comprender textos referidos al área laboral, lo cual le permitirá demostrar que conoce y es capaz de comunicarse en situaciones cotidianas, así como en aquellas que involucren el vocabulario técnico de acuerdo a su nivel. Estos conocimientos también le permitirán comprender, en lo general, un artículo, un manual, un software.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Comprender e interpretar manuales, artículos, folletos, etc. para aplicar la información en la práctica laboral.
- Comunicarse en forma oral y escrita, obtener y brindar información sobre reservas naturales, fauna y flora y visitas guiadas en Uruguay.

- Elaborar su propio juicio de aprendizaje y utilizar los conocimientos adquiridos durante el curso al informar a los turistas y visitantes sobre las áreas naturales.
- Promover su motivación que apunte a continuar buscando la mejora continua.
- Optimizar sus habilidades en la resolución de problemas, comprender información similar sobre otros países y transferir la misma a nuestra realidad.
- Desarrollar en idioma inglés los circuitos que surjan del trabajo en proyecto.
- Guiar en circuitos turísticos en las áreas naturales a visitantes de habla inglesa.
- Comunicarse eficientemente con los turistas en idioma inglés

CONTENIDO TEMÁTICO

- Descripción de acciones presentes pasadas y futuras (tiempos verbales: Simple Present, Present Continuous, Simple Past, Past Continuous, Future Tense , Going to /will).
- Uso de palabras interrogativas (Question words)
- Descripción de lugares, objetos, fauna y flora para lo cual deberán hacer uso del glosario correspondiente, comparar lugares, fauna y flora y entorno haciendo uso de adjetivos, comparativos y superlativos, voz pasiva, noción de poder y deber u obligación y prohibición (can/ must/ should) y dar órdenes afirmativas y negativas haciendo uso de la forma imperativa.
- Vocabulario específico y funcional a la labor en el área protegida,
- Vocabulario técnico sobre ecología, vida silvestre, contaminación y recursos naturales. Siglas referentes al manejo y conservación de los recursos naturales.

ENFOQUE METODOLÓGICO

Se trabajará considerando la integración de las macro-habilidades de la lengua extranjera a los efectos de: Desarrollar la comprensión oral de videos o diálogos, la comprensión lectora de textos referentes al área, y estimular la producción oral y escrita de los estudiantes a los efectos que los mismos puedan mantener una comunicación con interlocutores a nivel internacional , lo cual les permitirá ver videos y presentaciones, escuchar audios, resumir información de textos ,traducir de manera global, escribir correos electrónicos reportando incidentes y cartas de respuesta a solicitudes o quejas,

brindar información a turistas extranjeros sobre Uruguay, narrar historias y anécdotas y elaborar visitas guiadas.

EVALUACIÓN

De acuerdo al reglamento, esta asignatura tiene derecho a exoneración. Durante el semestre, la evaluación se realizará en base a dos elementos:

- Participación y actitud proactiva del estudiante en las actividades propuestas, tanto escritas como orales. Se evaluará su disposición al aprendizaje, la incorporación de herramientas brindadas en el curso y la realización de las tareas.
- Evaluación final individual escrita y oral de los conocimientos impartidos.

BIBLIOGRAFÍA

Material auténtico de diversas fuentes mayoritariamente en internet, para lo cual el docente deberá ser ecléctico tratando de cubrir los contenidos detallados anteriormente.

<https://www.youtube.com/watch?v=t4h2Mavw2Tw>

http://forestrycareers.org/profile/pr_Bobby_Chappell.html

<http://www.nhdf.org/new-hampshire-state-lands/>

<http://www.nhstateparks.org/visit/state-parks/>

<http://work.chron.com/forest-ranger-do-12319.html>

https://youtu.be/mQIds_GevC8

<https://youtu.be/S-2SkdSknb4>

<https://youtu.be/6scJqFYUN0o>

<http://www.iadb.org/en/inter-american-development-bank,2837.html>

<http://www.iucn.org/content/park-rangers-front-line>

<https://youtu.be/upMb5UvAoYM>

<https://youtu.be/yUED4-PJs1s>

<https://youtu.be/M4aL96AKKbY?list=PLQHCotXFsuvtm5lLEW-IObdYvVzZb4jeM>

<https://youtu.be/qwnjUEon7r4?list=PLuUZukXbVGZQs1us0ZfbxAAWuj3Bwoxw3>

<https://youtu.be/RgSppYj7LNQ>

<https://youtu.be/I1Tm2lC18vs>

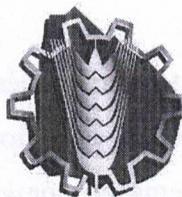
<https://youtu.be/70eCZfSES8g>

<http://www.britannica.com/>

Diccionarios Inglés Español / Español Inglés en línea:

○ Cambridge Dictionaries Online: <http://dictionary.cambridge.org/es/>

- Merriam-Webster Online: <http://www.merriam-webster.com/>
- Oxford Dictionaries: <http://www.oxforddictionaries.com/es/>



**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

						PROGRAMA			
						Código en SIPE	Descripción en SIPE		
TIPO DE CURSO		050		Curso Técnico Terciario					
PLAN		2017		2017					
ORIENTACIÓN		23A		Conservación Gestión Áreas Naturales					
MODALIDAD		-----		Presencial/Semipresencial					
AÑO		1		Primero					
TRAYECTO		-----		-----					
SEMESTRE		2		Segundo					
MÓDULO		-----		-----					
ÁREA DE ASIGNATURA		1835		Desarrollo y Sustentabilidad					
ASIGNATURA		09366		Desarrollo y Sustentabilidad II					
CREDITOS EDUCATIVOS		8							
DURACIÓN DEL CURSO		Horas totales: 80		Horas semanales: 5		Cantidad de semanas: 16			
Fecha de Presentación 23-03-2018	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha	_/_/____			

FUNDAMENTACIÓN

El modelo de desarrollo imperante genera pérdida y degradación de ecosistemas naturales, y con ello pérdida de especies y funciones ecosistémicas claves para la vida. Esto a su vez, compromete al sistema económico que sustenta al propio modelo de desarrollo. Por tanto, es necesaria la búsqueda de soluciones que permitan congeniar desarrollo y conservación de áreas naturales y sus funciones ecológicas, que aseguren la continuidad de procesos clave para la permanencia de la vida en el planeta.

A lo largo de las últimas décadas ha crecido la información relativa sobre qué medidas y acciones se deberían aplicar para que el modelo de desarrollo se transforme paulatinamente desde uno insostenible como el actual, en un desarrollo que apunte a satisfacer las necesidades de las generaciones presentes sin comprometer las necesidades de las generaciones futuras. Sin embargo, esas medidas no son llevadas a cabo en su totalidad o distan de ser efectivas. Esto muchas veces responde a intereses económicos y de mercado, lo que conlleva a que las discusiones en torno a la temática se vuelvan un ejercicio académico y político.

La conservación y uso sostenible de la diversidad biológica y los recursos naturales es un concepto clave dentro del desarrollo sostenible, y debe ser tenido en cuenta a la hora de evaluar y planificar cualquier actividad en el territorio (productiva, urbanística, etc.). Resulta imprescindible que el/la estudiante adquiera herramientas y conocimiento para abordar de forma cabal la temática, tanto a nivel teórico como práctico.

La presente asignatura pretende preparar al estudiante a enfrentarse al mundo de la gestión ambiental y territorial, haciendo foco en la conservación como vía central para alcanzar el desarrollo sostenible, y abordar estrategias para minimizar los conflictos de tipo conservación versus desarrollo.

OBJETIVO GENERAL

Desarrollar la capacidad de análisis para comprender los vínculos e impactos entre los distintos sistemas de producción que se practican en Uruguay y la región, las prioridades de conservación, los distintos componentes del ambiente y la sociedad, y aplicación de herramientas para ordenar en el territorio las actividades humanas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Reconocer el territorio como espacio multidimensional y dinámico.
- Identificar y analizar las características, tendencias e impactos de los usos del suelo en el país y las prioridades de conservación.
- Conocer las herramientas disponibles para el ordenamiento del territorio, diversos acuerdos, agendas, programas, y/o planes que en las últimas décadas se vienen desarrollando a todos los niveles.
- Analizar casos de estudio, a través de la integración de planes de manejo, de ordenamiento territorial, áreas protegidas, sitios de interés para la conservación, proyectos productivos sostenibles, y su zonificación, estrategias y soluciones en el contexto territorial del Técnico.

CONTENIDOS TEMÁTICOS

1. Usos del suelo en Uruguay, sistemas productivos principales y secundarios, distribución espacial y contexto regional.
2. Cambios en el uso de la tierra y su relación con los modelos de desarrollo. Escalas de abordaje.
3. Prioridades de conservación en Uruguay. Biodiversidad bienes y servicios ecosistémicos. Casos de estudio.
4. Programas, agendas, normativa, planes, y demás herramientas de gestión ambiental y territorial existentes a nivel nacional y global, para mitigar impactos, y contribuir al desarrollo sostenible.
5. Políticas empresariales emergentes, certificaciones.
6. Planes de ordenamiento territorial, planes de manejo de áreas protegidas, zonificación y sistemas productivos en contexto. Casos de estudio.
7. Planificación, manejo y desarrollo de alternativas productivas para la producción y conservación. Casos de estudio.

METODOLOGÍA

El curso se desarrolla en base a ejercicios prácticos sobre el análisis del territorio, la entrega de tareas escritas, la elaboración de trabajos en grupos y presentación en talleres, en base a la información disponible y la integrada con otras disciplinas del semestre. Asimismo, demanda la lectura, revisión, y reflexión de materiales y casos de estudio. Se apela a la comprensión de la complejidad del territorio como espacio

multidimensional, la capacidad de síntesis y la elaboración de planes, propuestas o soluciones creativas en los diferentes contextos analizados.

Se utilizarán dinámicas variadas, de taller y debate, juego de roles, estudios de caso y elaboración de propuestas individuales y grupales, utilizando diversos materiales disponibles en web, publicaciones periódicas, informes técnicos oficiales, notas de prensa, entre otros. Los debates se utilizarán como medio de intercambio para la construcción y reflexión colectiva.

Se prevén dos salidas al territorio integradas con otras materias del semestre como Sistemas Productivos y Educación ambiental. Se entiende que estas instancias presenciales son muy enriquecedoras e integran los temas tratados en el curso y su integración con otras materias del semestre y de la tecnicatura.

EVALUACIÓN

El sistema de evaluación se realizará de acuerdo al REPAG de la carrera. Demandará la lectura y análisis de los materiales brindados para el temario. Se pretende calidad y pertinencia de las intervenciones orales y escritas. Además, se motiva a la actitud colaborativa y la entrega de trabajos en tiempo, la elaboración de propuestas en el territorio que demuestren la integración de los contenidos del curso y del semestre. Se identifica una problemática y se identifican o diseñan posibles soluciones y se valora la búsqueda de información complementaria.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía principal

- Achkar M, Blum A, Bartesaghi L y Ceroni M, 2012. Escenarios de cambio de uso del suelo en Uruguay. Informe Técnico. Convenio MGAP/PPR – Facultad de Ciencias/Vida Silvestre/ Sociedad Zoológica del Uruguay/CIEDUR. 24p.
- Achkar M, Domínguez A, Díaz I y Pesce F, 2017. Las transformaciones en la frontera agrícola uruguaya, 16p. <http://www.augm-cadr.org.ar/archivos/8va-bienal/MIII.24.doc>. Acceso agosto 2017.
- Achkar M, Domínguez A, Pesce F, 2010. Principales transformaciones territoriales en el Uruguay rural contemporáneo (09). Pampa. Revista Interuniversitaria de Estudios Territoriales, UNL Santa Fé, Año 2, n° 2: 219-242.
- AGUT y CONEAT. DGRN-MGAP. Acceso: <http://www.mgap.gub.uy/unidad-ejecutora/direccion-general-de-recursos-naturales/suelos/coneat/consulta-coneat>.

- Brazeiro A, Soutullo A y Bartesaghi L 2012. Prioridades de conservación dentro de las eco-regiones de Uruguay. Informe Técnico. Convenio MGAP/PPR – Facultad de Ciencias/Vida Silvestre Uruguay/ Sociedad Zoológica del Uruguay/CIEDUR.
- Cobertura Del suelo en Uruguay
<https://web.renare.gub.uy/media/cobertura/informes/Cobertura2008.pdf>
- DIEA-MGAP, 2016. Anuario Estadístico Agropecuario 2016.
<http://www.mgap.gub.uy/unidad-ejecutora/oficina-de-programacion-y-politicas-agropecuarias/publicaciones/anuarios-diea/anuario2016>. Acceso agosto 2017.
- INAC- Instituto nacional de Carnes, 2017.Trazabilidad.
<https://www.inac.gub.uy/innovaportal/v/10691/17/innova.front/trazabilidad>. Acceso julio 2017.
- Informe de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Naciones Unidas. Nueva York.
- INIA –Instituto Nacional de Investigaciones Agropecuarias, 2015. Mejora de la sostenibilidad de la ganadería familiar de Uruguay.
<http://www.inia.uy/estaciones-experimentales/direcciones-regionales/inia-direcci%C3%B3n-nacional/inia-nz>. Acceso julio 2017.ODS-UN - Objetivos de Desarrollo Sostenible 2016.
- Instrumentos de OT aprobados de Uruguay (<http://www.mvotma.gub.uy/ambiente-territorio-y-agua/gestiona/ordenamiento-del-territorio.html> y web de las Intendencias).
- Mapa de cobertura del suelo de Uruguay (LCCS) 2010. OPP, MVOTMA, MGAP, FAO, UNESCO. 54 p. Acceso:
<https://web.renare.gub.uy/media/cobertura/informes/Cobertura2008.pdf>.
- Montes E 2013. Cambios en el uso del suelo en Uruguay 2003-2012. Plan Agropecuario. 38-43.
- MVOTMA – Ministerio de Vivienda Ordenamiento territorial y Medio Ambiente, 2014. Conservación y producción en áreas protegidas de Uruguay.
<https://www.youtube.com/watch?v=sLCA1U0Rwgg&feature=youtu.be>. Acceso julio 2017.
- Nuestro Suelo Patrimonio Nacional 2016. MGAP. 19p.
- Planes de manejo aprobados de Áreas Protegidas de Uruguay (www.snap.gub.uy).
- Soutullo A, Bartesaghi L, Achkar M, Blum A, Brazeiro A, Ceroni M, Gutiérrez O, Panario D y Rodríguez-Gallego L (2012): Evaluación y mapeo de servicios ecosistémicos en Uruguay. Informe Técnico. Convenio MGAP/PPR – CIEDUR/

Facultad de Ciencias/Vida Silvestre Uruguay/Sociedad Zoológica del Uruguay/CIEDUR. 19p.

Bibliografía complementaria

Brazeiro A, Panario D, Soutullo A, Gutierrez O, Segura A y Mai P (2012): Clasificación y delimitación de las eco-regiones de Uruguay. Informe Técnico. Convenio MGAP/PPR – Facultad de Ciencias/Vida Silvestre/ Sociedad Zoológica del Uruguay/CIEDUR. 40p.

Ferreira J, Pardini R, Metzger JP, Fonseca CR, Pompeu OS, Sparovek G, Louzada J, 2012. Towards environmentally sustainable agriculture in Brazil: challenges and opportunities for applied ecology research. *Journal of Applied Ecology*, 49:535-541.

Redes, Amigos de la Tierra y Uruguay Sustentable, 2017. Crecimiento de la Agricultura y el uso de Agrotóxicos en Uruguay. <https://www.redes.org.uy/wp-content/uploads/2014/03/Folleto-Agr-y-Agrotoxicos-Redes-WEB.pdf>. Acceso agosto 2017.

Steffen W, Richardson K, Rockström J, Cornell SE, Fetzer I, Bennett EM, Biggs R, Carpenter SR, de Vries W, de Wit CA, Folke C, Gerten D, Heinke J, Mace GM, Persson LM, Ramanathan V, Reyers B, Sörlin S, 2015. Planetary boundaries: Guiding human development on a changing planet. *Science*, 347; DOI: 10.1126/science.1259855.

Materiales web

Áreas protegidas. Un desafío en el ordenamiento ambiental del territorio. El suelo como recurso <https://www.oas.org/dsd/publications/Unit/oea10s/ch006.htm>

CNN 2013. "Timelapse" muestra imágenes de la dramática transformación de la Tierra.

Acceso: <http://cnnspanol.cnn.com/2013/05/14/time-lapse-muestra-la-dramatica-transformacion-de-la-tierra/#0>

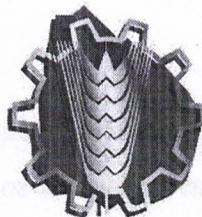
<http://www.uruguaysustentable.com.uy/>

Instrumentos de OT aprobados de Uruguay (<http://www.mvotma.gub.uy/ambiente-territorio-y-agua/gestiona/ordenamiento-del-territorio.html> y web de las Intendencias).

Planes de manejo aprobados de Áreas Protegidas de Uruguay (www.snap.gub.uy).

Suelos del Uruguay. Fichas temáticas Santillana. Acceso:

http://www.santillana.com.uy/descargas/Geografia_3_fichas_tematicas.



**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

		PROGRAMA			
		Código en SIPE	Descripción en SIPE		
TIPO DE CURSO		050	Curso Técnico Terciario		
PLAN		2017	2017		
SECTOR DE ESTUDIO		210	Agropecuario		
ORIENTACIÓN		23A	Conservación Gestión Áreas Naturales		
MODALIDAD		-----	Presencial/Semipresencial		
AÑO		1	Primero		
TRAYECTO		-----	-----		
SEMESTRE		2	Segundo		
MÓDULO		-----	-----		
ÁREA DE ASIGNATURA		263	Ecología Social		
ASIGNATURA		12251	Educación Ambiental		
CRÉDITOS EDUCATIVOS		6			
DURACIÓN DEL CURSO		Horas totales: 64	Horas semanales: 4	Cantidad de semanas: 16	
Fecha de Presentación : 23-03-2018	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha __/__/__

FUNDAMENTACIÓN

La educación ambiental para la conservación se traduce en acciones que eviten procesos de degradación ambiental causados por las relaciones sociedades – naturaleza. El entendimiento, interpretación y transformación requerida para mejorar estas relaciones son precisamente un campo que compete a lo educativo. No podrá haber una sustentabilidad sin la atención de todas sus dimensiones, no obstante el componente educativo se dibuja como una acción preventiva que permite asegurar fortalezas no sólo en dimensión social sino en la ecológica, la económica y la política; es en este sentido que esta asignatura se orienta a formar competencias que se traducen en acciones de intervención educativa desde una racionalidad ambiental que permitan la conversión completa o parcial, y que detengan y resuelvan los procesos de degradación de los ecosistemas. Es así que este curso tratará como temas principales: los orígenes, fundamentos y tendencias de la educación ambiental para el desarrollo sustentable, abordaje didáctico de la educación ambiental, la generación y el análisis de espacios de promoción de la Educación Ambiental (centros para visitantes, senderos, cartelería, etc) y el diseño de programas de educación ambiental para áreas naturales protegidas, con una caracterización para el Uruguay y América Latina.

El programa se desarrolla en 3 módulos, destinando horas teóricas y prácticas donde los estudiantes en su proceso de aprendizaje, a través de lecturas, exposiciones, discusiones conceptuales, revisión y diseño de actividades didácticas y prácticas de campo adquieren competencias que les permiten intervenir educativamente en la realidad ambiental de las áreas naturales protegidas, como diferentes espacios donde se quiera promover una visión de desarrollo sustentable.

OBJETIVOS

1. Contribuir a la formación en educación ambiental desde un abordaje crítico para el logro de la promoción de un desarrollo sustentable, la conservación y un efectivo manejo de las áreas naturales protegidas.

2. Desarrollar competencias en el diseño y aplicación de estrategias, planes y programas de EA para la conservación de las áreas naturales protegidas y el desarrollo comunitario.
3. Elaborar materiales didácticos y promover la generación de espacios destinados al a educación sobre un desarrollo sustentable y para la conservación de las áreas naturales protegidas, que faciliten la concientización el conocimiento y participación individual y colectiva.

<p>... de la ...</p> <p>... de la ...</p> <p>... de la ...</p>	<p>... de la ...</p> <p>... de la ...</p> <p>... de la ...</p>	<p>... de la ...</p> <p>... de la ...</p> <p>... de la ...</p>
<p>... de la ...</p> <p>... de la ...</p> <p>... de la ...</p>	<p>... de la ...</p> <p>... de la ...</p> <p>... de la ...</p>	<p>... de la ...</p> <p>... de la ...</p> <p>... de la ...</p>

... de la ...

... de la ...

CONTENIDO TEMÁTICO

MÓDULO 1- Introducción

COMPETENCIA	TEMA	DESCRIPCIÓN
Que los estudiantes reconozcan de forma crítica y racional el estado de “crisis civilizatoria” como origen de los problemas ambientales para identificar a la educación ambiental entre las áreas del saber y la práctica que abordan este problema.	Contextualización: - El medio ambiente, la crisis civilizatoria y ambiental. - Educación y Ambiente, historia y orígenes. Construcción conceptual de la EA. - Objetivos, principios y competencias en la construcción de la EA.	Se abordará el concepto de ambiente como sistema socio-ecológico. Perspectivas desde la que se construye la EA. Relevancia de lo educativo en los sistemas socio-ecológicos Se trabajan objetivos y principios para trabajar la EA y el desarrollo de competencias personales.

MÓDULO 2-Diseño de Educación Ambiental en Áreas Naturales

COMPETENCIA	TEMA	DESCRIPCIÓN
Conocer el significado de los aprendizajes y las tendencias para que apliquen su práctica educativa con base a la realidad de las ANP de Uruguay.	- Modalidades de la EA. -Enfoques, metodologías y herramientas para trabajar en educación ambiental.	Modalidades de EA: formal, no formal e informal. Metodologías: Ciclo de Indagación y Ecología en el Patio de la Escuela; metodologías propuestas y aplicadas en Uruguay; otras.
Planifiquen programas y actividades de EA.	Rol estratégico de la educación ambiental en el marco de la gestión de áreas protegidas; relación con la planificación para	Educación ambiental como herramienta estratégica de reducción de impactos en el marco de la planificación y gestión del AP. Metodología de elaboración de programas educativos y planes

	<p>la conservación.</p> <p>Elaboración de programas educativos ambientales para desarrollar dentro y fuera de áreas naturales.</p>	<p>de EA para ANPs, pensando en todo el público que abarca el AP.</p>
<p>Analicen los componentes de los centros de visitantes, interpretación ambiental, cartelería, folletería y senderos para su acreditación en el ámbito de la Educación Ambiental.</p>	<p>Infraestructuras y educación en ANPs.</p>	<p>Tendencias mundiales en infraestructuras y servicios en ANPs y su abordaje desde la EA.</p> <p>Diseño de infraestructuras para EA en Áreas Naturales.</p> <p>Infraestructuras presentes en ANPs de Uruguay.</p> <p>Evaluación del potencial educativo de infraestructuras en ANPs.</p>
<p>Conocer los elementos básicos para elaborar materiales didácticos de EA en áreas protegidas (dentro y fuera).</p>	<p>Diseño de materiales didácticos: Educación, pedagogía y didáctica.</p>	<p>Educación, pedagogía y didáctica, ¿qué son?</p> <p>Análisis de documentos y materiales para la elaboración de materiales didácticos de EA.</p> <p>Pautas para el diseño de materiales gráficos.</p> <p>Pautas para el diseño de talleres didácticos dentro o fuera de las APs.</p> <p>Pautas para el diseño de recorridos educativos</p>

METODOLOGÍA

La metodología a utilizar consiste en la alternancia de instancias teóricas (impartidas por el docente) con actividades de reflexión, discusión y análisis grupales e individuales (donde el protagonismo lo toman los estudiantes) e instancias de práctica en terreno, donde se aplican y practican los conocimientos adquiridos (Prácticas de elaboración e implementación de materiales y contenidos educativos a casos concretos). Para esta última modalidad mencionada es importante la articulación e integración con la asignatura Taller II, que se dicta en paralelo y tiene su énfasis puesto en la práctica de actividades de educación ambiental y ecoturismo. En términos generales, se sugiere que las dinámicas grupales se encuentren orientadas hacia la conceptualización de los temas principales así como al debate respecto a metodologías, enfoques y herramientas. Por otro lado, las actividades vinculadas al diseño de contenidos y definición de estrategias de educación ambiental en áreas naturales pueden darse tanto de forma grupal como individual.

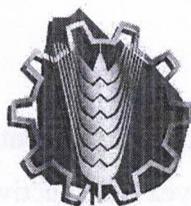
Durante el transcurso del semestre, el docente debe tener presente que la asignatura debe estar enfocada hacia la práctica y el ejercicio de la educación ambiental en terreno, para lo cual se aconseja la realización de juegos de roles donde los estudiantes deban transitar por un proceso educativo ya sea dentro o fuera de un entorno natural, equiparable a la tarea que el técnico cumplirá en su trabajo. Sería sumamente bueno complementar estas simulaciones con prácticas reales de educación, con distintos grupos de la sociedad en ámbitos naturales reales.

EVALUACIÓN

El sistema de evaluación se realizará de acuerdo al REPAG de la carrera. Se desarrollará una evaluación continua de las actividades correspondientes a cada módulo: ejercicios, dinámicas grupales y trabajo final. Se evaluará de forma individual y grupal, siendo la nota final del estudiante la integración de ambas calificaciones, incluido el trabajo final y una autoevaluación. La complejidad y el abordaje integral del curso exigen que la evaluación sea un resultado integrador holístico de las diversas calificaciones de los estudiantes, evitando una evaluación determinista en el proceso de aprendizaje, aunque enmarcado dentro del reglamento de calificaciones.

BIBLIOGRAFÍA

- Arango N., M. E. Chaves y P. Feinsinger 2009. Principios y Práctica de la Enseñanza de Ecología en el Patio de la Escuela. Instituto de Ecología y Biodiversidad - Fundación Senda Darwin, Santiago, Chile. 136 pp
- Carta de Belgrado, Declaración de Tiblisi, Salónica y Agenda 21.
- Cristina I. 1999. La cuestión ambiental y el surgimiento de un campo educativo y político de acción social. *Tópicos en Educación Ambiental 1 (1)*, 27-33.
- Documentos del Plan de Educación Ambiental (PLANEA-RENEA)
- Domínguez A. 2011. Desafíos actuales de la Educación Ambiental, en Tarouco de Azevedo et al. (Orgs.) *Encontro e diálogos com a Educação Ambiental*. FURG, Río Grande. pp 33-41.
- Foladori G, h, tommasino(2000) El concepto de desarrollo sustentable treinta años después. *Desenvolvimento e Meio Ambiente*, n. 1, p. 41-56, Editora da UFPR
- González Gaudian E. 1999. Una nueva lectura a la historia de la educación ambiental en América Latina y el Caribe. *Tópicos en Educación Ambiental N°1* (Mundi Prensa México, México DF).
- Programas y Planes de Educación Ambiental de ANPs de Latinoamérica.
- Trimble M y Calixto G. 2009. Diagnóstico del estado de situación de la educación ambiental en Uruguay con foco en temas de biodiversidad y conservación y aportes para una estrategia nacional de educación para la conservación y el uso sostenible de la biodiversidad.
- Trimble M, Ríos M, Passadore C, Szephegyi M, Nin M, Garcia Olaso F, Fagúndez C, Laporta P. 2010. Ecosistemas costeros uruguayos: una guía para su conocimiento. Averaves, Cetáceos Uruguay, Karumbé. Editorial Imprenta Monteverde, Montevideo-Uruguay.



**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

PROGRAMA					
		Código en SIPE	Descripción en SIPE		
TIPO DE CURSO		050	Curso Técnico Terciario		
PLAN		2017	2017		
ORIENTACIÓN		23A	Conservación Gestión Áreas Naturales		
MODALIDAD		-----	Presencial/Semipresencial		
AÑO		1	Primero		
TRAYECTO		-----	-----		
SEMESTRE		2	Segundo		
MÓDULO		-----	-----		
ÁREA DE ASIGNATURA		857	Planificación Act. Turísticas		
ASIGNATURA		31475	Ecoturismo y Uso Público		
CRÉDITOS EDUCATIVOS		5			
DURACIÓN DEL CURSO		Horas totales: 48	Horas semanales: 3		Cantidad de semanas: 16
Fecha de Presentación : 23-03-2018	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha __/__/__

FUNDAMENTACIÓN

En los últimos 10 años la visitación turística al entorno a las Áreas Naturales Protegidas ha ido en constante aumento. A su vez como actividad ha producido grandes cambios a las mismas, especialmente dentro de lo que conocemos como áreas ingresadas al Sistema Nacional de Áreas Protegidas. Esto ha implicado que grupos, empresas, organizaciones e instituciones estatales destinen recursos a la promoción y protección de los valores naturales y culturales de estas áreas, enfocándose en desarrollar alternativas al concepto, entendimiento y prácticas del turismo tradicional, buscando estrategias que mitiguen los impactos negativos y refuercen los positivos del turismo en áreas naturales. Respaldándonos primero en el concepto de de Ecoturismo de la Sociedad Internacional de Ecoturismo que lo define como "... *el viaje responsable a zonas naturales que conserva el ambiente y sustenta el bienestar de la población local...*" y como segundo paso generando estrategias para promover en la región el desarrollo del "ecoturismo comunitario", ya no solo buscando y apoyándonos en estrategias para promover la conservación de los recursos naturales de la región sino que centrándonos en desarrollar un tipo de ecoturismo en el que la comunidad local tiene un control sustancial de la actividad, y participa en, su desarrollo y manejo, y una importante proporción de los beneficios se quedan en la comunidad, integrando la dimensión social del ecoturismo con la dimensión política. La presente tecnicatura comparte con el PNUMA, la Sociedad Internacional de Ecoturismo (TIES) y la Organización Mundial del Turismo, los siguientes principios y características del Ecoturismo pautados por estas organizaciones:

- La experiencia del visitante no debe incluir solamente la apreciación de la naturaleza sino que también de las culturas locales prevalecientes en las áreas naturales.
- La educación e interpretación es parte de la oferta turística.
- Se minimizan los impactos negativos en la naturaleza y el ambiente sociocultural.
- Ofrece protección de las áreas naturales mediante la generación de beneficios económicos para los administradores de dichas áreas naturales.
- No solo suministra ingresos y empleo alternativos para las comunidades locales; sino que promueve espacios para la participación real para la población local.

- 126
- Minimizar los impactos, ambientales y sociales. Aumentando la conciencia de los habitantes locales y visitantes sobre la conservación.
 - Aumentar la sensibilidad de los turistas hacia el país anfitrión en su clima político, cultural y social
 - Ofrece experiencias positivas tanto para los visitantes como para los anfitriones.

OBJETIVOS

1. Contribuir a la formación en Ecoturismo y Uso Público desde un abordaje integral de los estudiantes.
2. Desarrollar competencias para el análisis y evaluación de las prácticas (planes, programas, infraestructuras) de ecoturismo y gestión del uso público a través de diferentes metodologías en un área protegida.
3. Elaborar y facilitar herramientas para la promoción de la participación de los actores comunitarios en la implementación de planes y programas de ecoturismo comunitario y co-gestión del uso público en Áreas Naturales Protegidas.
4. Desarrollar capacidades para elaborar informes técnicos asociados a la actividad Eco-turística y Gestión del Uso Público de Áreas Naturales Protegidas.

CONTENIDO TEMÁTICO

Módulo 1

COMPETENCIA	TEMA	DESCRIPCIÓN	METODOLOGÍA SUGERIDA
Desarrollar competencias para el análisis y evaluación de las prácticas (planes, programas, infraestructuras) de eco-turismo y gestión del uso público a través de diferentes metodologías en un área protegida.	Ecoturismo y Uso Público en Uruguay	Para este tema se trabajará a través de una revisión histórica y análisis de los procesos de incorporación del ecoturismo en Uruguay acompañado con el desarrollo del ecoturismo a nivel global. Se analizarán los principales documentos y trabajos realizados en torno al Uso Público y el Ecoturismo en Uruguay.	Presentaciones teóricas: <ul style="list-style-type: none">- Introducción al Eco-turismo y Uso Público- Ecoturismo y Uso Público en Áreas Protegidas. Conservación y Turismo.- SNAP y MinTur.- Interpretación Ambiental y Recorridos Interpretativos como actividad turística. Dinámicas grupales: Debate: Conservación y Turismo. Potencial del Ecoturismo en Uruguay Ejercicios: Análisis de lecturas y presentación en clase. Audiovisuales del Ministerio de Turismo y SNAP. Uruguay Natural.
Desarrollar capacidades para elaborar informes técnicos asociados a la	Directrices de Ecoturismo y	Metodologías y mecanismos de evaluación de la actividad eco	Presentaciones teóricas: <ul style="list-style-type: none">- Herramientas de monitoreo y evaluación del

<p>actividad Eco-turística y Gestión del Uso Público de Áreas Naturales Protegidas.</p>	<p>Uso Público.</p>	<p>turística y las gestión de uso público. Monitoreo de efectividad del Uso Público.</p>	<p>Uso Público - Políticas Internacionales vinculadas al Uso Público en ANP. Ejercicios: Análisis de lecturas y actividades prácticas de aplicación de evaluación de la efectividad del Uso Público en ANP. Salida al Campo.</p>
---	---------------------	--	---

Módulo 2

COMPETENCIA	TEMA	DESCRIPCIÓN	METODOLOGÍA SUGERIDA
<p>Elaborar y facilitar herramientas para la promoción de la participación de los actores comunitarios en la implementación de planes y programas de ecoturismo comunitario y co-gestión del uso público en Áreas Naturales Protegidas.</p>	<p>Ecoturismo Comunitario</p>	<p>Se centrará en el análisis profundo de los principales documentos vinculados al abordaje social desde un enfoque de desarrollo local y turístico del SNAP-DINAMA MVOTMA.</p>	<p>Presentaciones teóricas: - Turismo Social. - Documentación SNAP-DINAMA-MVOTMA. - Comunidades y Ecoturismo. - Experiencias en Ecoturismo (Programa de Pequeñas Donaciones (MVOTMA-PNUMA), otros) Ejercicios: - Debate grupal. Como lograr y promover un Desarrollo Local Sustentable a través del</p>

<p>Aplicar metodologías de análisis colectivo que promuevan la participación, protección y la integración de las comunidades en la de co-gestión de uso público y ecoturismo.</p>	<p>Herramientas participativas para la promoción de ecoturismo comunitario. Circuitos Turísticos, Central de Reservas, Planes y Programas de Ecoturismo Comunitario.</p>	<p>Aplicación de Conceptos a través de la elaboración de un informe final.</p>	<p>Ecoturismo?</p> <p>Presentaciones teóricas:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Participación y apropiación. - Co-gestión en áreas protegidas <p>Ejercicio:</p> <p>Informe o trabajo final en un caso de área protegida donde se desarrollen actividades de uso público y/o ecoturismo.</p>
---	--	--	--

METODOLOGÍA

La metodología a utilizar consiste en la alternancia de instancias teóricas (a cargo del docente) con actividades de reflexión, discusión y análisis grupales e individuales (donde el protagonismo lo toman los estudiantes) e instancias de práctica en terreno, donde se aplican y practican los conocimientos adquiridos. Para esta última modalidad mencionada es importante la articulación e integración con la asignatura Taller II, que se dicta en paralelo y tiene su énfasis puesto en la práctica de actividades de educación ambiental y ecoturismo. En términos generales, se sugiere que las dinámicas grupales se encuentren orientadas hacia la conceptualización de los temas principales así como al debate respecto a metodologías, enfoques y herramientas. Por otro lado, las actividades vinculadas al diseño de contenidos y definición de estrategias de ecoturismo pueden darse tanto de forma grupal como individual.

Durante el transcurso del semestre, el docente debe tener presente que la asignatura debe estar enfocada no solo hacia los aspectos conceptuales sino también hacia la práctica y el ejercicio del ecoturismo, para lo cual se aconseja la realización de juegos de roles donde los estudiantes deban manejar grupos de turistas de distintos perfiles y diseñar circuitos turísticos, equiparable a la tarea que el técnico cumplirá en su trabajo. Sería sumamente bueno complementar estas simulaciones con prácticas reales de ecoturismo, con distintos grupos de la sociedad en ámbitos naturales reales.

EVALUACIÓN

El sistema de evaluación se realizará de acuerdo al REPAG de la carrera. En el curso de Ecoturismo y Uso Público se evaluará de forma permanente las actividades correspondientes a cada módulo: ejercicios, dinámicas grupales y trabajo final. Se evaluará de forma individual y grupal, siendo la nota final del estudiante la integración de ambas calificaciones, incluido el trabajo final y una auto-evaluación. La complejidad y el abordaje integral del curso exigen que la evaluación sea un resultado integrador de las diversas calificaciones del estudiante, evitando una evaluación determinista en el proceso de aprendizaje

Se sugiere que los estudiantes elaboren un trabajo final en campo, este tendrá características de un informe. Los estudiantes trabajaran grupalmente y se les asignara una organización, institución y/o grupo que trabajen en territorio actividades de

Ecoturismo y/o Uso Público que se desarrollan en áreas naturales protegidas, aplicando herramientas adquiridas durante el curso.

BIBLIOGRAFIA

- Directrices para la Planificación del Uso público de las áreas protegidas de Uruguay (MVOTAMA-DINAMA-SNAP-MINTUR-VIDA SILVESTRE)
- Directrices para el ecoturismo comunitarios. WWF y UICN.
- Leyes, artículos, decretos y normas que se encuentran dentro de la órbita de lo ambiental y turismo
- Manual de Señalización de Uso Público. DINAMA-SNAP.
- Plan Nacional de Turismo Sostenible 2009-2020. Ministerio de Turismo del Uruguay.-
- Resúmenes de los encuentros de Ecoturismo y Turismo Rural. MVOTMA-MINTUR
- Sistematización de Experiencias de ecoturismo del Programa de Pequeñas Donaciones en Uruguay FMAM-MVOTMA.



**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

PROGRAMA					
		Código en SIPE	Descripción en SIPE		
TIPO DE CURSO		050	Curso Técnico Terciario		
PLAN		2017	2017		
ORIENTACIÓN		23A	Conservación Gestión Áreas Naturales		
MODALIDAD		-----	Presencial/Semipresencial		
AÑO		1	Primero		
TRAYECTO		-----	-----		
SEMESTRE		2	Segundo		
MÓDULO		-----	-----		
ÁREA DE ASIGNATURA		049	Biología guardaparques		
ASIGNATURA		36825	Recursos naturales y Biogeografía		
CREDITOS EDUCATIVOS		7			
DURACIÓN DEL CURSO		Horas totales: 80	Horas semanales: 5	Cantidad de semanas: 16	
Fecha de Presentación : 23-3-18	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha __/__/__

FUNDAMENTACIÓN

Esta asignatura introduce a los estudiantes en los conceptos fundamentales y básicos de los componentes abióticos de los ecosistemas. Busca orientar la observación de los estudiantes para que sean capaces de interpretar y conocer el territorio en base a u geología y geomorfología. Se plantean inicialmente conceptos generales de cada tema, para luego presentar específicamente lo relacionado con los recursos naturales abióticos de los ecosistemas de Uruguay.

Esta asignatura contribuye a que el técnico sea capaz de comprender los sistemas ecológicos, de modo de poder observar e identificar sus componentes, funcionamiento y alteraciones. Asimismo, conocer adecuadamente los suelos, relieves y paisajes del país, su distribución y características.

OBJETIVO GENERAL

Brindar las bases del conocimiento para comprender los procesos geológicos y geomorfológicos y climáticos que determinan los paisajes del planeta, con énfasis en Uruguay.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Manejar conceptos básicos de geología y tectónica de placas, clima, geomorfología y suelos.
- Conocer las características abióticas de los paisajes de Uruguay.
- Entender el funcionamiento a nivel de cuencas y su manejo.
- Adquirir la capacidad de entender y analizar el territorio.
- Comprender el vínculo evolutivo entre los factores abióticos y los patrones de distribución de flora y fauna actuales

CONTENIDO TEMÁTICO

Unidad 1. Geología

- El planeta Tierra: origen, edad.
- Biosfera, Litosfera, Hidrosfera y Atmósfera
- Litología (tipos de rocas, etc), Geología y Geomorfología

- Clima y Atmósfera. Sistema climático. Tiempo y clima.
- Ciclos Biogeoquímicos
- Zonas climáticas

Unidad 2. Geomorfología

- Evolución de los continentes y tectónica de placas
- Cuencas y funcionamiento hidrológico. Caracterización y métrica de cuencas.
- Rasgos geológicos y paisajes del Uruguay

Unidad 3- Suelos

- El suelo como sistema: génesis, estructura, funcionamiento y conservación
- Tipos de suelos
- Suelos y biósfera
- Suelos del Uruguay: clasificación y conservación. Fertilidad. Uso y conservación.

Unidad 4- Biogeografía

- Biogeografía histórica y evolutiva
- Categorías de zonas biogeográficas, nicho ecológico y distribución geográfica.
- Macroecología y reglas ecológicas geográficas, Teorías biogeográficas.
- Efecto geográfico del cambio global, efectos antrópicos sobre los recursos naturales distribuciones geográficas, invasiones biológicas.

ENFOQUE METODOLÓGICO

El docente debe realizar un esfuerzo por llevar la teoría a la práctica constantemente, principalmente mediante salidas al terreno de reconocimiento y observación, coordinando los temas abordados, con otras asignaturas e integrándolos en las propuestas de las prácticas integradas con otras materias y salidas prácticas. Es importante que los estudiantes puedan experimentar y aprender de la experiencia, ya que el quehacer del técnico tiene un vínculo

estrecho con el territorio. Se sugiere también incorporar charlas de docentes invitados especializados en los distintos temas, con experiencia de trabajo en territorio.

EVALUACIÓN

El sistema de evaluación se realizará de acuerdo al REPAG de la carrera. Durante el semestre se evaluará la participación en clase, el grado de involucramiento en actividades prácticas, la lectura de materiales, y se realizará una instancia de evaluación puntual sobre la aplicación de los aspectos teóricos y su aplicación a la labor del técnico.

BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA

Achkar et al 2014. Cuencas Hidrográficas del Uruguay: Situación y perspectivas ambientales y territoriales.

https://cl.boell.org/sites/default/files/cuencas_web_ok.pdf

Barry RG y Chorley RJ. 1985. Atmósfera, tiempo y clima. Ediciones Omega SA. Barcelona

Christofoletti A. 2005. Geomorfología (2a edición).

Duran A y García Prechac F. 2013. Suelos del Uruguay: Origen, clasificación, manejo y conservación. Tomos I y II.

Trimble M, Ríos M, Passadore C, Szephegyi M, Nin M, Garcia Olaso F, Fagúndez C, Laporta P. 2010. Ecosistemas costeros uruguayos: una guía para su conocimiento. Averaves, Cetáceos Uruguay, Karumbé. Editorial Imprenta Monteverde, Montevideo-Uruguay.

<http://www.dinamige.gub.uy>

<http://www.ine.gub.uy>

<http://www.mgap.gub.uy>

<http://www.miem.gub.uy>

<http://www.mvotma.gub.uy>



**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

PROGRAMA					
		Código en SIPE	Descripción en SIPE		
TIPO DE CURSO		050	Curso Técnico Terciario		
PLAN		2017	2017		
ORIENTACIÓN		23A	Conservación Gestión Áreas Naturales		
MODALIDAD		-----	Presencial/Semipresencial		
AÑO		1	Primero		
TRAYECTO		----	----		
SEMESTRE		2	Segundo		
MÓDULO		----	----		
ÁREA DE ASIGNATURA		1835	Desarrollo y Sustentabilidad		
ASIGNATURA		38925	Sistemas productivos y conservación		
CRÉDITOS EDUCATIVOS		5			
DURACIÓN DEL CURSO		Horas totales: 80	Horas semanales: 5		Cantidad de semanas: 16
Fecha de Presentación n 23-03-2018	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha __/__/__

FUNDAMENTACIÓN

Para promover la conservación de la biodiversidad y sus valores culturales asociados es necesario trabajar en forma conjunta con actores de los diferentes rubros que pueden estar desarrollándose en el medio rural/natural. Poder así intercambiar experiencias y profundizar en el conocimiento de nuestra riqueza natural y las producciones asociadas. En Uruguay y la región se han dado una serie de transformaciones en los últimos años en la producción agrícola/agroindustrial, turística, minera y en infraestructura vinculadas a estas actividades, las cuales han tenido impacto sobre los paisajes, la biodiversidad y los valores culturales en el territorio.

Las actividades productivas son parte fundamental de la economía y la subsistencia de la sociedad en su conjunto. De los recursos naturales se constituye la generación de todos los productos básicos y secundarios que la humanidad utiliza a diario para vivir. No obstante, los sistemas productivos y las transformaciones en los usos de la tierra sin considerar la dimensión ambiental han provocado impactos en los recursos, y ponen en juego los propios sistemas productivos así como aspectos económicos y sociales del desarrollo.

Surge entonces la necesidad de encontrar caminos alternativos para conciliar producción y conservación, apuntando al desarrollo sostenible, manteniendo el desarrollo productivo y económico en equilibrio con la conservación de la biodiversidad y el bienestar social, asegurando la disponibilidad de bienes y servicios para las generaciones actuales y futuras. Las áreas protegidas constituyen sitios donde conocer cómo funcionan nuestros ecosistemas naturales, a la vez que son laboratorios para desarrollar sistemas de producción sostenibles y espacios donde conservar especies y recursos genéticos muy valiosos para el presente y el futuro. Es así que un aspecto clave del Sistema de áreas protegidas se refiere a la integración de aspectos productivos dentro de las áreas y en su entorno.

En este escenario, es fundamental que los/las estudiantes conozcan los sistemas productivos, sus características e impactos, las políticas ambientales y de producción sustentable que lleva adelante el país. También conocer las alternativas productivas que se promueven desde la academia, la sociedad y del sector público y privado.

OBJETIVO GENERAL

Analizar los sistemas productivos actuales con un enfoque holístico que permita considerar el impacto que las mismas pueden ocasionar, así como discutir posibles alternativas que promuevan el desarrollo y la sustentabilidad.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Conocer las principales características y distribución geográfica de los sistemas productivos actuales y potenciales del país y la región, abordados desde las escalas de paisaje y tomando en cuenta los valores de conservación identificados en el país.
- Analizar los impactos de los sistemas productivos tradicionales y emergentes.
- Obtener un panorama de las iniciativas que han surgido desde diversas instituciones, la academia, y la sociedad para apuntar al desarrollo productivo sostenible.
- Conocer prácticas de manejo productivo en armonía con la conservación y alternativas productivas sustentables dentro de los contextos y modelos de desarrollo productivo.

CONTENIDOS TEMÁTICOS

Unidad I: Caracterizar de manera general los diferentes sistemas productivos

- Principales características y distribución geográfica de los sistemas productivos actuales y potenciales del país y la región, abordados desde las escalas de paisaje y tomando en cuenta los valores de conservación identificados en el país. Relacionados a la producción vegetal y animal, pesca y apicultura.
- Analizar los impactos de los sistemas productivos tradicionales y emergentes

Unidad II: Buenas prácticas

Herramientas que contribuyen a la sostenibilidad ambiental, económica y social de las explotaciones agropecuarias y a la obtención de alimentos

inocuos.

Unidad III: Bioma pastizal

Importancia del pastizal para la conservación y la producción, como el bioma más representativo de Uruguay. Campo natural, características ecológicas. Iniciativas públicas, privadas, de la sociedad civil, alianzas para conservación y producción y trazabilidad. Manejo y producción sustentable en campo natural. Campo natural en áreas protegidas.

Unidad IV: Agroecología

Bases conceptuales de la Agroecología. Bases ecológicas para el manejo sustentable de agroecosistemas. Importancia en la región. Plan Nacional de Agroecología.

METODOLOGÍA

La propuesta de contenidos de esta asignatura amerita un trabajo integrado con Desarrollo y Sustentabilidad y con otras materias del semestre. Demandará la lectura, revisión de materiales, trabajos prácticos individuales y grupales, escritos y orales, estudios de caso y debates, presentación en talleres. Se apela a la comprensión y la capacidad de elaborar propuestas o alternativas en los diferentes sitios analizados.

Se prevé realizar salidas al territorio integradas con Desarrollo y Sustentabilidad y otras materias del semestre, con visitas a INIA, productores convencionales y agroecológicos, áreas protegidas, así como asistencia a eventos que sean de interés para la experiencia vivencial de los estudiantes. Asimismo, la invitación y visitas de técnicos/as y productores/as que puedan realizar aportes a la comprensión de los diferentes sistemas productivos a nivel país y región. Se entiende que estas instancias presenciales son muy enriquecedoras e integradoras de los temas tratados en la formación curricular.

EVALUACIÓN

El sistema de evaluación se realizará de acuerdo al REPAG de la carrera.

Esencialmente la evaluación debe tener un carácter formativo, cuya principal finalidad sea la de tomar decisiones para regular, orientar y corregir el proceso educativo. Demandará la lectura y análisis de los materiales brindados para el temario. Calidad y pertinencia de las intervenciones. En los trabajos grupales se espera desarrollar una actitud colaborativa, compromiso y responsabilidad en la entrega de trabajos en tiempo, profesionalismo y análisis a través de la capacidad de síntesis, evaluación del trabajo grupal, presentaciones en talleres de estudio compartido (calidad de la exposición, contenidos, uso del tiempo y de los recursos, capacidad de síntesis, demostración de interés y de búsqueda de información complementaria).

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía principal

- Altesor, A et al 2011. Bases ecológicas y tecnológicas para el manejo de pastizales. Serie: FPTA N° 26 INIA
- Altieri MA. 1998. Agroecología: bases científicas de la agricultura sustentable. Westview Press.
- Altieri MA y Nicholls CI 2012. Agroecología: única esperanza para la soberanía alimentaria y la resiliencia socioecológica. *Agroecología* 7 (2): 65-83.
- Baeza S, Lezama F, Gallego F, Altesor A, y Paruelo J 2010. Cartografía de la variación florística de los pastizales de Uruguay.
- Censo agropecuario 2011. <http://www2.mgap.gub.uy/portal/page.aspx?2,diea,diea-principal,O,es,0>,
- Cernuschi F 2014. Preguntas, pensamientos y realidades sobre la minería en Uruguay. <http://www.federicocernuschi.com/>.
- Cernuschi F 2014. Minería en Uruguay. Materias primas, minería y reciclaje en el mundo. *Uruguay Ciencia*, n° 18.
- Cernuschi F y Morales M 2014. Planificación e impactos medioambientales y físicoquímicos. *Uruguay Ciencia*, n° 19.
- DIEA-MGAP 200-2016. Anuarios estadísticos agropecuarios. <http://www2.mgap.gub.uy/portal/page.aspx?2,diea,diea-principal,O,es,0>.
- Guía de buenas prácticas agrícolas 2013. Agricultura de secano. MGAP. 54p.
- Guía buenas prácticas arroz 2015. MGAP, F. Agronomía, ACA, LATU, INIA.
- Código de buenas prácticas forestales Uruguay 2004. MGAP. <http://www.mgap.gub.uy/forestal/dgf.htm>
- Guía de buenas prácticas para la producción hortícola y frutícola 2016. MGAP.

<http://www.mgap.gub.uy/unidad-ejecutora/direccion-general-de-la-granja/produccion/guia-de-buenas-practicas-agricolas/guia-buenas-practicas-agricolas>

Salazar A, Scarlato G, Parera A. 2013. Conservación y uso sustentable de pastizales naturales. Sistema Nacional de Áreas Protegidas y Proyecto de Incentivos Oficiales a la Conservación de los Pastizales. Anuario OPYPA.

Sarandon, S. 2002. Agroecología. El camino hacia una agricultura sustentable. Edit. Científicas Americanas.

Sarandon, S. 2014. Bases teóricas para el diseño y manejo de agroecosistemas sustentables. La Plata: Universidad Nacional de La Plata

Lapetina, J. (2010) Guía de buenas prácticas ganaderas para el manejo y conservación de pastizales naturales en áreas protegidas. (MVOTMA-DINAMA-INIA)

Bibliografía complementaria

Altieri, M. 1997. Enfoque Agroecológico para el Desarrollo de Sistemas de Producción Sostenibles en los Andes. ed. CIED. Lima-Peru. 92 p.

Fernandez, E y Carambula, M. "Territorios en disputa: la Producción Familiar en el este uruguayo" Revista Pampa N° 8 (en prensa). Santa Fe, Argentina.

Piñeiro, D y Moraes, MI. 2008. Los cambios en la sociedad rural durante el siglo XX. In: El Uruguay del siglo XX. Departamento de Sociología, Facultad de Ciencias Sociales. Banda Oriental. Montevideo. Pp. 105-136.

Materiales web

Sistema Nacional de Áreas Protegidas . Acceso: <http://www.snap.gub.uy/>

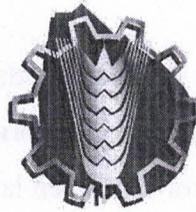
Instituto Plan Agropecuario. Acceso. <http://www.planagro.com.uy>

Instituto Nacional de Investigación Agropecuaria. Acceso: <http://www.inia.org.uy>

Alianza del Pastizal: Acceso: <http://www.pastizalesdelconosur.org>

MGAP. Acceso: <http://www.mgap.gub.uy/>

RED de Agroecología de Uruguay. Acceso: <http://redagroecologia.uy/>



**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

		PROGRAMA			
		Código en SIPE	Descripción en SIPE		
TIPO DE CURSO		050	Curso Técnico Terciario		
PLAN		2017	2017		
SECTOR DE ESTUDIO		210	Agropecuario		
ORIENTACIÓN		23A	Conservación Gestión Áreas Naturales		
MODALIDAD		-----	Presencial/Semipresencial		
AÑO		1	Primero		
TRAYECTO		-----	-----		
SEMESTRE		2	Segundo		
MÓDULO		-----	-----		
ÁREA DE ASIGNATURA		5921	Practica Seguridad GDP		
ASIGNATURA		80562	Taller II		
CRÉDITOS EDUCATIVOS		5			
DURACIÓN DEL CURSO		Horas totales: 96	Horas semanales: 6		Cantidad de semanas: 16
Fecha de Presentación : 23-03-2018	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha __/__/__

FUNDAMENTACIÓN

En el campo de la conservación de la biodiversidad y el patrimonio natural-cultural de las Áreas Naturales Protegidas existe una histórica acumulación de saberes desde la “práctica”, teniendo el técnico, un rol central en la generación de estos conocimientos a partir de su experiencia y formación. Esta asignatura busca promover conocimientos que se construyen desde la práctica en la naturaleza y las Áreas protegidas.

Los senderos e infraestructuras asociadas (pasarelas, puentes, miradores, cartelería) tienden a ser uno de los primeros elementos de infraestructura que se desarrollan cuando se declara una nueva área protegida y, lamentablemente, este desarrollo ocurre antes de que exista una planificación formal o planes de gestión (Lechner 2002). En las áreas más establecidas, a menudo los senderos y sus infraestructuras asociadas se construyen o se mejoran considerando su rol en la gestión del área así como su impacto en el ambiente. Como se considera que los senderos y otra infraestructura dedicada al turismo, la educación y el uso público son “construcciones” de bajo nivel, a menudo se construyen con un mínimo de planificación formal, selección de las rutas o comprensión de las condiciones biofísicas del área donde se desarrollan los senderos. En resumen, el proceso de planificación de senderos es típicamente inadecuado y a menudo trae como resultado impactos ambientales no deseados, aumento de los costos de construcción y mantenimiento y sistemas de senderos que se integran de forma deficiente en los objetivos generales del área. Cole (1983) estableció que la planificación, no la construcción, deficiente de senderos e infraestructuras asociadas, ni el nivel de uso, es la causa fundamental de impactos ambientales no deseados.

OBJETIVO GENERAL

Brindar los conocimientos prácticos requeridos para la labor de un técnico en aspectos vinculados con la infraestructura para uso público, turismo y educación ambiental en Áreas Naturales Protegidas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Adquirir el manejo de las herramientas y materiales necesarios para el diseño y confección de infraestructuras turísticas y educativas en áreas naturales.
- Desarrollar destrezas prácticas para el diseño, confección y mantenimiento de infraestructuras para el turismo y la educación en áreas naturales (pasarelas, puentes, miradores, cartelería, etc)

- Comprender el rol estratégico de dicha infraestructura y los contenidos asociados para el manejo del área y el éxito en la implementación de medidas de conservación.
- Adquirir la capacidad de evaluar de forma sistemática y temprana el impacto de dichas infraestructuras sobre los objetos de conservación del área y de actuar en consecuencia.

CONTENIDO TEMÁTICO

- Unidad 1. Conceptos introductorios

- Introducción al trabajo de campo en Áreas Protegidas relacionado al turismo, uso público y educación ambiental
- Relevancia de las infraestructuras y contenidos en la gestión y manejo estratégico del área.
- Evaluación de impacto de las infraestructuras sobre los objetos de conservación

- Unidad 2. Diseño y confección de senderos

- Tipos de senderos (guiados, autoguiados, peatonales, en medios de transporte, etc.), tipos de público, accesibilidad.
- Conceptos básicos para el diseño, construcción y mantenimiento de senderos. Cálculo de capacidad de carga.
- Diseño de un sendero y planificación de su construcción.
- Construcción de un sendero: organización del equipo, uso de herramientas, trazado de la ruta, incorporación de técnicas de drenaje y control de erosión, infraestructura asociada y cartelería asociada al sendero.
- Mantenimiento de senderos.

- Unidad 3. Diseño y confección de cartelería del área

- Tipos de carteles y materiales aplicados a distintos contextos y finalidades. Accesibilidad.
- Conceptos básicos para el diseño, selección de contenidos y materiales y ubicación
- Diseño y construcción de distintos carteles

- Unidad 4. Diseño y planificación de centros de interpretación

- Generalidades sobre los centros de interpretación: finalidad, tipos, materiales, ubicación (dentro/fuera del área), análisis de casos reales, accesibilidad.
- Conceptos básicos para el diseño estructural y de contenidos.
- Diseño de un centro de interpretación: definición de objetivos, estructura, materiales y contenidos.

ENFOQUE METODOLÓGICO

Las clases se deben desarrollar en terreno, tanto en el predio de la escuela como en otros sitios naturales, priorizando la realización de experiencias útiles para la gestión de APs existentes. Se trata de clases predominantemente prácticas, en las cuales se imparten en paralelo los contenidos teóricos.

Taller II continúa con la aproximación a la actividad de campo del personal en un Área Natural Protegida iniciada en Taller I y en los Seminarios, trabajando a través del conocimiento de los materiales y herramientas, modalidades de trabajo, los actores y roles, parámetros de calidad y seguridad para lograr un efectivo desempeño como personal de un Área Natural Protegida.

EVALUACIÓN

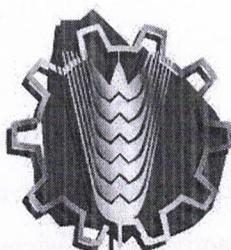
El sistema de evaluación se realizará de acuerdo al REPAG de la carrera. Al igual que el resto de los talleres de la carrera, por reglamento la aprobación se gana con actuación durante el curso. Para ello se evaluará la adquisición e incorporación de los conocimientos teórico-prácticos mediante al menos dos mecanismos:

- Evolución del estudiante durante el semestre en cuanto a su involucramiento, participación, actitud, disposición, aprendizaje y colaboración.
- Al final del semestre se realizará una prueba teórico-práctica de puesta en funcionamiento de las habilidades adquiridas, donde se le presenta al estudiante una situación que debe resolver por su cuenta.

BIBLIOGRAFÍA

- Escuela Agrotécnica Salesiana. 2010. Manual de Taller Rural. Dirección de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires.
- ESTRADA, Juan Agustín. 2000. Construcciones e Instalaciones Rurales. Ed. Hemisferio sur S.A.

- Lechner, Larry. 2004. Planificación, construcción y mantenimiento de senderos en áreas protegidas. Red Rose Press, Fort Collins, Colorado, USA.
- Moore, Alan. 1993. Manual para la Capacitación del Personal de Áreas Protegidas. Departamento del Interior de los Estados Unidos de América, Servicio de Parques Nacionales. Oficina de asuntos Internacionales, EEUU.
- Moore, Alan. 1993. Manual de Capacitación para Guardaparques en Sudamérica, Centro de Manejo de Áreas Protegidas, Fort Collins, Universidad Estatal de Colorado. WWF-USS y la Fundación Moore.EEUU.
- Programa Sendero de Chile y AMBAR. 2002. Manual técnico de estándares y recomendaciones para el diseño, construcción y mantención del Sendero de Chile. Consultoría e ingeniería ambiental, Santiago de Chile.
- Tacón, Alberto y Firmani, Carla. 2004. Manual de Senderos y Uso Público CIPMA, Valdivia (Chile).



**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

		PROGRAMA			
		Código en SIPE	Descripción en SIPE		
TIPO DE CURSO		050	Curso Técnico Terciario		
PLAN		2017	2017		
ORIENTACIÓN		23A	Conservación Gestión Áreas Naturales		
MODALIDAD		-----	Presencial/Semipresencial		
AÑO		1	Primero		
TRAYECTO		-----	-----		
SEMESTRE		2	Segundo		
MÓDULO		-----	-----		
ÁREA DE ASIGNATURA		5921	Practica Seguridad GDP		
ASIGNATURA		89902	Seminario III, Equitación		
CRÉDITOS EDUCATIVOS		4			
DURACIÓN DEL CURSO		Horas totales: 48	Horas semanales: -		Cantidad de semanas: -
Fecha de Presentación : 23-03-2018	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha __/__/__

FUNDAMENTACIÓN

La tarea del técnico es muy heterogénea e implica que el trabajador sea capaz de desplegar una amplia diversidad de habilidades y destrezas. Esto implica a su vez, un buen desempeño en las distintas actividades físicas que le demande el área en el cual trabaja, de acuerdo a sus características geomorfológicas y de manejo; las sierras, las lagunas, el mar, las llanuras, demandan distintas destrezas. Esta asignatura, y sus consecutivas en los siguientes semestres, atienden esta multiplicidad de actividades físicas, trabajándolas de forma específica. De esta forma el estudiante puede aprender las disciplinas tanto desde el punto de vista práctico como teórico, quedando habilitado de forma integral para su práctica.

OBJETIVO GENERAL

Los Seminarios tienen como objetivo general aprender, practicar y desarrollar distintas habilidades y destrezas que son requerimientos físicos necesarios en las tareas de campo del técnico en conservación y del Guardaparque.

En particular, Seminario III Equitación, tiene como objetivo general brindar a los estudiantes una experiencia base en lo que refiere al dominio de las actividades ecuestres, tanto en el manejo del animal y su cuidado, como en la destreza misma de montar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Ofrecer un primer acercamiento con los caballos que permita quitar posibles miedos.
- Aprender sobre los cuidados de los caballos, alimentación, baños.
- Aprender o mejorar la técnica de montar a caballo

CONTENIDO TEMÁTICO

- Reflexión inicial y acercamiento al tema.
Intercambio de experiencias vividas de a caballo para conocer las individualidades respecto al tema.
- El caballo desde el punto de vista biológico y desde la zoología.
Taxonomía, evolución. Razas, pelaje. El Caballo Criollo.

- El caballo y el hombre.
Historia de esta relación en el planeta y en Uruguay. La conquista. Clases talleres, instancias de discusión sobre la importancia de la tracción a sangre en el campo en las décadas pasadas y como se prescinde de la misma en la actualidad.
- Salud y cuidado del caballo.
¿Porque se hace el herraje? Como revisar y arreglar los vasos. ¿Porque se lava el lomo luego de andar? Cuidado de la cola y otros cuidados. Alimentación. Afecciones más comunes de la salud equina y tratamientos posibles (metodología sugerida para el último punto: charla Médico veterinario).
- Recado, montura, freno, bozal y otros accesorios.
¿Para qué sirven? ¿Cómo se usan?
- Dominio de poner y sacar la indumentaria de manejo del equino: recados, monturas, freno, bozal, etc., explicando para qué sirve cada accesorio y cómo funciona.
- Atado del caballo de manera segura, es decir, que no se nos escape y que tampoco lastime al animal. Enseñar nudos que permitan esto mismo.
- Prácticas de monta. Las horas acumuladas de monta serán las que hagan la evolución de los estudiantes ganando confianza y determinación, que es lo que hace más legibles las órdenes para el animal
- La postura. Demostrar, enseñar e insistir en la postura correcta para montar; de manera que el jinete pueda mantenerse tiempo prolongado sobre el caballo sin lesionarse y sin incomodar al animal en la columna o en los riñones.
- La doma.
Distintas metodologías. ¿Cuáles son sus resultados? énfasis en doma racional y doma india (metodología sugerida para el último punto: charla domador profesional).
- Estrategias para agarrar los caballos en el campo. Practicar arreo a pie, atraerlos a los corrales, cebarlos, etc.
- Manejo de equinos bajo condiciones adversas: esquivas de obstáculos, arreo de animales, cruce de arroyos, etc.
- Manejo de carro, ya que las órdenes son dadas de forma distinta.
- Prácticas de recorridas, patrullajes, etc.

ENFOQUE METODOLÓGICO

Se trata de una asignatura predominantemente práctica, que alterna con algunas clases sobre aspectos teóricos sobre el manejo de equinos y la salud equina.

Se recomienda comenzar la asignatura con instancias de intercambio de experiencias personales que promoviendo una aproximación al tema desde la preparación emocional y cognitiva. Esto es beneficioso para el docente que necesita saber quién sabe y quien nunca tuvo experiencias con estos animales, como para ellos mismo irse familiarizando con el tema.

Para los temas de salud equina y de doma se sugiere contar con charlas de especialistas en las temáticas (médicos veterinarios y domadores respectivamente) que participen como docentes invitados.

El componente práctico debe ser el que tenga mayor dedicación horaria, ya que esto permitirá generar confianza en los estudiantes en sí mismos y con los caballos, imprescindible para un adecuado manejo del caballo ya que favorece la conexión y la comprensión mutua humano-equino.

En el mismo sentido, se sugiere que a lo largo de la asignatura las prácticas se realicen con los mismos animales, para promover la confianza con el animal y viceversa. Sin embargo, dentro del pool de caballos se recomienda que cada estudiante tenga experiencias con distintos caballos, para poder experimentar las distintas “personalidades” (carácter) de los mismos.

El nivel de dificultad en las tareas se irá incrementando paulatinamente una vez adquirido cierto nivel de dominio y confianza con los caballos. Esto puede realizarse mediante la colocación de obstáculos para esquivar, arreando otros animales, cruzando arroyos, etc, dependiendo de las oportunidades que brinde el lugar de la práctica. También sería recomendable practicar el manejo en carro, ya que las órdenes son dadas de forma distinta.

Sería bueno realizar durante el desarrollo del curso salidas de campo donde se practicarán recorridas, patrullajes, etc.

135

Para la parte práctica es necesaria la coordinación previa con el campo donde se realizarán las actividades, que debe proveer el espacio y los animales necesarios.

EVALUACIÓN

El sistema de evaluación se realizará de acuerdo al REPAG de la carrera. Se realizará a través de la observación del desempeño práctico de los estudiantes, mediante pruebas prácticas y escritas que se les irán administrando en el transcurso del seminario, donde se evalúa su involucramiento y participación.

La evaluación de este Seminario debe tener un carácter continuo, y el objeto de la misma será la evolución del estudiante durante el período de clase. Se sugiere realizar al final del semestre una autoevaluación que permita reflexionar a cada estudiante, en diálogo con el docente, respecto a la actitud y el aprendizaje adquirido a lo largo del proceso educativo.

BIBLIOGRAFÍA

Codrington WS y Mrcvs Td. 1993. Conozcamos Nuestro Caballo. Editorial Hemisferio sur SA.

Tellington-Jones L y Taylor S. 2001. Comprender al caballo, 2ª edición. Editorial Hispano Europea S.A. Colección Heracles. Barcelona. España

www.lucyrees.com/doma-natural/practicas.htm

www.yeguasycaballos.com



**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

PROGRAMA					
		Código en SIPE	Descripción en SIPE		
TIPO DE CURSO		050	Curso Técnico Terciario		
PLAN		2017	2017		
ORIENTACIÓN		23A	Conservación Gestión Áreas Naturales		
MODALIDAD		-----	Presencial/Semipresencial		
AÑO		2	Segundo		
TRAYECTO		-----	-----		
SEMESTRE		3	Tercero		
MÓDULO		-----	-----		
ÁREA DE ASIGNATURA		053	Antropología Cultural		
ASIGNATURA		07085	Conservación Patrimonio Cultural I		
CRÉDITOS EDUCATIVOS		3			
DURACIÓN DEL CURSO		Horas totales: 32	Horas semanales: 2		Cantidad de semanas: 16
Fecha de Presentación 23-03-2018	Nº Resolución del CERP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha __/__/__

FUNDAMENTACIÓN

Según Descola (2011):

De la estratosfera a los océanos pasando por los bosques tropicales, nadie lo ignora en la actualidad, nuestra influencia se hace sentir en todas partes y se admitirá entonces sin esfuerzo que al estar nuestro entorno natural antropizado por todas partes y en grados diversos, su existencia como entidad autónoma ya no es más que una ficción filosófica (p.80).

En tal sentido, resulta indispensable vincular las áreas naturales, a las formas en que los humanos nos relacionamos y adaptamos a ellas, modificándolas, “destruyéndolas” o conservándolas.

El patrimonio cultural será presentado como problema, a partir del cual se espera que los estudiantes puedan plantearse y promover alternativas en el vínculo Cultura-Naturaleza (Siguiendo a García Canclini (1999).

En la medida en que nuestro estudio y promoción del patrimonio asuma los conflictos que lo acompañan, puede contribuir al afianzamiento de la nación, pero ya no como algo abstracto, sino como lo que une y cohesiona en un proyecto histórico solidario a los grupos sociales preocupados por la forma en que habitan su espacio y conquistan su calidad de vida (p.33).

El concepto de Patrimonio Cultural Material no ha sido ajeno a la evolución de la Antropología, la Historia del Arte y del Derecho. Se intentará reflejar los aportes de estas vertientes del conocimiento (Llul Peñalba, 2005).

Es indispensable atender el heterogéneo perfil de ingreso de esta tecnicatura. El docente deberá diagnosticar las situaciones de partida para realizar un plan, que si bien estará inspirado en este programa, atenderá prioritariamente aquellos contenidos que no sean de dominio de los estudiantes y que les resulten más significativos para su formación y/o futura labor técnica, incorporando otros que fundamente como pertinentes. En base

14

a esto, se habilita además a la jerarquización, y reorganización de los contenidos presentados. Las evaluaciones que se realicen servirán, entre otras cosas, para redefinir el plan en cada instancia que se estime pertinente.

A los efectos de enmarcar este trabajo, entenderemos como patrimonio cultural material lo explicitado en el artículo 1 de la Convención para la Protección del Patrimonio Mundial Cultural Y Natural de las Naciones Unidas. Este marco no restringe a aquellas manifestaciones materiales de la cultura que se estimen como parte del patrimonio (aunque no haya sido declarado jurídicamente como tal) y que reviertan significatividad para nuestra comunidad.

Todo grupo humano deja huellas materiales de su existencia.

El testimoniar el paso de grupos humanos que nos precedieron y su cultura, a través de restos materiales, es posible gracias a numerosas ciencias, entre las que se destacan la Arqueología. Será ésta, una de las ciencias ineludibles a consultar, no solamente desde sus resultados académicos, sino también sus aspectos metodológicos y propuestas conservacionistas.

Conceptos provenientes de la museología también serán tenidos en cuenta a la hora de problematizar la conservación del patrimonio cultural material y el acercamiento al mismo por parte del público en general.

OBJETIVOS

Que los estudiantes puedan:

- desarrollar habilidades vinculadas a:
 - o Conceptualizaciones en torno al Patrimonio Cultural Material;
 - o Investigación, conservación y divulgación sobre patrimonio cultural material;
 - o Reconocimiento del Patrimonio cultural material, sus posibilidades científicas y turísticas y formas de conservación.
- desarrollar la capacidad de análisis crítico y de interpretación de lecturas, imágenes, mapas, gráficos, etc;
- reconocer las diferencias entre “saber vulgar” y conocimiento científico, sus alcances y limitaciones.

CONTENIDO TEMÁTICO

1. Conceptos de Patrimonio, Cultura, cultura material y patrimonio cultural material, desde la óptica de la Antropología, el Derecho y la Historia del Arte.
2. Aspectos legales sobre Patrimonio Cultural Material en nuestro país.
3. La Arqueología, objeto y técnicas. Estudios arqueológicos en nuestra zona. Componentes del paisaje arqueológico.

ENFOQUE METODOLÓGICO

El curso se plantea como taller de abordaje teórico - práctico que problematice la Conservación del Patrimonio Cultural Material (PCM), focalizándose en aquel PCM que está en franco parentesco con la conservación de áreas naturales. Por esta razón, se priorizará el PCM prehistórico e histórico vinculado al SNAP o inserto en áreas mayoritariamente naturales, no descartando el abordaje de la problemática en general.

La utilización de textos científicos, audiovisuales, objetos materiales, material gráfico, será lo mayoritario en el aula. Reconocimiento de sitios arqueológicos, Ensayos de prospección arqueológica y Evaluación de museos.

Las salidas didácticas y las charlas y/o talleres con profesionales de distintos campos del conocimiento, sobre distintos aspectos del programa, son de suma importancia, dado el potencial motivador y el acercamiento directo con el objeto de estudio.

EVALUACIÓN

La evaluación, realizada en forma constante, se realizará en tres etapas, de acuerdo a lo que plantea AnderEgg (1993) en tres fases, definidas por el momento y características de la misma: Inicial, Formativa y Sumativa, de la manera más cooperativa posible.

La evaluación de aprendizajes está, necesariamente vinculada a las estrategias y concepciones de enseñanza aprendizaje. Será tarea del docente implementar las estrategias de aprendizaje y por consiguiente, de evaluación, que estime adecuadas de acuerdo a las características del grupo, su planificación y objetivos específicos.

De cualquier forma, se buscará la evaluación de aprendizajes significativos (reconociendo la dificultad que esto conlleva), evitando caer en la evaluación de aprendizajes puramente memorísticos. Será preferible la evaluación en solución de problemas independiente, con la previsión de que no sea éste el único instrumento a aplicar. Si bien puede ser, en ciertas situaciones, el único medio eficaz para evaluar la ocurrencia de aprendizajes significativos, la correcta solución de problemas exige muchas habilidades y cualidades además de la comprensión de principios fundamentales de determinados conceptos, lo que no implica la no comprensión de los mismos (Ausubel, Novak y Hanesian, 2009).

BIBLIOGRAFÍA

- AnderEgg, E., (1993)La planificación educativa. Conceptos, métodos, estrategias y técnicas para educadores”. Magisterio del Río de La Plata.
- Ausubel, D., Novak, J. y Hanesian, H.,(2009).“Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo”. México: Ed. Trillas.
- Descola Ph., (2011). “Más allá de la naturaleza y la cultura”. En Montenegro, L. (ed) “Cultura y Naturaleza. Aproximaciones a propósito del bicentenario de la Independencia de Colombia”. Bogotá: Jardín Botánico de Bogotá, José Celestino Mutis. Pág. 80.
- GarciaCanclini, N., (1999). "Los usos sociales del Patrimonio Cultural". En Aguilar Criado, E. (Comp.) “Patrimonio Etnológico. Nuevas perspectivas de estudio” (Páginas: 16-33). Andalucía: Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. Pág.33.
- Llull, J., (2005). “Readings images and methodologies in art education”. En Arte, Individuo y Sociedad, 17 (Páginas 175-204). Alcalá: Escuela Universitaria "Cardenal Cisneros" Universidad de Alcalá.

BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA BÁSICA

- AlcinaFranch, J.(1988), “Arte y Antropología”. Madrid: Alianza.
- Bracco, R; López Mazz, J. “Los cerritos de indios” Fichas didácticas PROBIDES N°3
- BrumBulanti (2013) “Gestión del patrimonio arqueológico en el litoral oeste del departamento de Maldonado (Uruguay). La investigación como práctica integral”. En Revista del Museo de La Plata Sección Antropología, 13 (87) La Plata: Universidad de La Plata.
- Cabrera, L. (2011), “Patrimonio y arqueología en la región Platense”, Montevideo: UCUR.
- Centro Interdisciplinario para el Manejo Costero Integrado del Cono Sur (2011). “Manejo Costero Integrado en Uruguay: ocho ensayos interdisciplinarios”. Montevideo: UDELAR/CIDA.
- Descola Ph., (2011). “Más allá de la naturaleza y la cultura”. En Montenegro, L. (ed) “Cultura y Naturaleza. Aproximaciones a propósito del bicentenario de la Independencia de Colombia”. Bogotá: Jardín Botánico de Bogotá, José Celestino Mutis. Pág. 80.
- Desvallées, A.yMairesse, F.(2010).”Conceptos clave de museología”. ArdmandColin
- Diconca, B.(Ed.) (2012) Trama. Revista de Cultura y Patrimonio. Asociación Uruguaya de Antropología Social y Cultural. Montevideo: AUAS, Año 2, n.º 4
- Escobar, A. “El final del hombre salvaje”, Bogotá, Ican.
- Fernandez Arenas, J. (1999) “Introducción a la conservación del patrimonio y técnicas artísticas”, Barcelona: Ariel.
- Fernández de Paz, E. (2006)“De tesoro ilustrado a recurso turístico: el cambiante significado del patrimonio cultural”. Pasos Vol. 4 N° 1 Páginas: 1-12.
- Florines, A.(2001). “Relevamiento arqueológico de la localidad rupestre del A°Chamangá, Flores.” Presentado en el X Congreso de Arqueología- Montevideo/ISBN 9974-7811-0-8).
- Funari, P y Zarankin, A (Eds) “Arqueología Histórica en América del Sur; Los desafíos del siglo XXI” (S.D.).

- GarcíaCanclini, N. (1999) "Los usos sociales del Patrimonio Cultural" En Aguilar Criado, Encarnación. Patrimonio Etnológico. Nuevas perspectivas de estudio (Páginas: 16-33). Andalucía: Consejería de Cultura. Junta de Andalucía.
- Gascue, A., LópezMaza J., Moreno, F. (2004) "La Prehistoria del este de Uruguay: Cambio cultural y aspectos ambientales". En An Murcia, 19-20, 2003-2004 (páginas 9-24).
- Geertz, C. (1987), "La Interpretación de las Culturas", México: Gedisa.
- Lanata, J. (1997) "Los componentes del paisaje arqueológico" Revista de Arqueología Americana Nº 13 (Páginas 151-165)
- Llull, J., (2005). "Readings images and methodologies in art education". En Arte, Individuo y Sociedad, 17 (Páginas 175-204). Alcalá: Escuela Universitaria "Cardenal Cisneros" Universidad de Alcalá.
- Mairal, G. "El patrimonio cultural como concepto antropológico". (Páginas: 217-228). Zaragoza: Sección de Antropología Cultural. Universidad de Zaragoza
- Malinowski, B. 1931, "La Cultura" (Sin datos)

PÁGINAS WEB

UNESCO www.unesco.org

ICOM www.icom.museum

Comisión Nacional de Patrimonio www.patrimoniouruguay.gub.uy

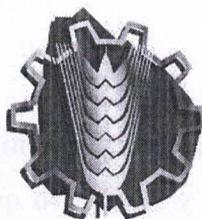
Normativa para consulta

Convención para la Protección del Patrimonio Mundial Cultural Y Natural, ONU.

Leyes: 14040; 16466; 17234

Decretos: 139-1986; 255-1998; 536-1972; 692-1986

Inventario de Patrimonio Cultural Material de la CNP MEC



**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

PROGRAMA					
		Código en SIPE	Descripción en SIPE		
TIPO DE CURSO	050		Curso Técnico Terciario		
PLAN	2017		2017		
ORIENTACIÓN	23A		Conservación Gestión Áreas Naturales		
MODALIDAD	-----		Presencial/Semipresencial		
AÑO	2		Segundo		
TRAYECTO	-----		-----		
SEMESTRE	4		Cuarto		
MÓDULO	-----		-----		
ÁREA DE ASIGNATURA	185		Derecho y legislación en la empresa		
ASIGNATURA	23961		Legislación ambiental I		
CRÉDITOS EDUCATIVOS	3				
DURACIÓN DEL CURSO		Horas totales: 32	Horas semanales: 2		Cantidad de semanas: 16
Fecha de Presentación : 23-03-2017	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha ___/___/___

FUNDAMENTACIÓN

Los futuros profesionales en Conservación y gestión de áreas naturales deben tener un adecuado manejo del marco legal y normativo que ampara la conservación. Esto les permitirá identificar claramente ilícitos y actuar en consecuencia utilizando los canales adecuados, además de aportar a la construcción de ciudadanía ambiental y al empoderamiento de la sociedad civil con la conservación.

OBJETIVO GENERAL

Que el estudiante adquiera un adecuado manejo de la normativa y las herramientas de derecho ambiental en Uruguay, para el adecuado ejercicio de sus labores.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Entender los conceptos básicos de derecho
- Comprender el concepto de Ambiente como bien jurídico y como derecho humano
- Manejar con fluidez las principales normativas ambientales de Uruguay
- Conocer casos de actuación del derecho ambiental en Uruguay
- Conocer y dominar las herramientas normativas y aspectos legales vinculados con su quehacer como guardaparques.

CONTENIDOS TEMÁTICOS

Unidad I. Introducción general

- Concepto de Derecho
- Ordenamiento Jurídico
- Etapas de formación de una Ley
- El ambiente como bien jurídico
- Principios del Derecho Ambiental
- El ambiente como interés y derecho humano

Unidad II. Institucionalidad ambiental en Uruguay

- Competencias del MVOTMA y la DINAMA.
- Competencias de la Secretaría de Medio Ambiente, Agua y Cambio Climático
- Competencias de los Gobiernos Departamentales y locales

- Otras competencias que tienen que ver con lo ambiental (DINARA, MGAP, DINAGUA, DINOT, MIEM, etc.)

Unidad III. Normativa ambiental general en Uruguay

- Ley 17.283 Ley General de Medio Ambiente
- Ley 17.234 Sistema Nacional de Áreas Naturales Protegidas y dto. reglamentario
- Ley 19.355 (2015) Modificaciones de la Ley de Presupuesto Nacional a la Legislación Ambiental
- Ley 18.308 Ordenamiento Territorial y Desarrollo Sostenible
- Ley 16.466 de Evaluación de Impacto Ambiental y dto. reglamentario

ENFOQUE METODOLÓGICO

Si bien se trata de una asignatura con gran carga teórica, se buscará incentivar la realización de actividades prácticas en todas las unidades, ya sea mediante aplicaciones simuladas de la normativa, análisis de casos reales, juegos de roles, etc.

Además, los contenidos teóricos pueden ser impartidos mediante distintas estrategias didácticas, como las ponencias del docente, la presentación individual o grupal de temas, la lectura con posterior discusión de textos, o la charla de especialistas en la materia, entre otras.

EVALUACIÓN

El sistema de evaluación se realizará de acuerdo al REPAG de la carrera. Durante el semestre se evaluará la participación en clase, el grado de involucramiento en actividades grupales, la lectura y preparación de actividades, y se realizará una instancia de evaluación puntual sobre los contenidos fundamentales y su aplicación en casos reales o simulados.

BIBLIOGRAFÍA

Código de Aguas

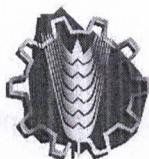
Código Rural Caza y Pesca, capítulo IX.

Constitución de la República

Decreto 550/2008 Comercio Internacional de Especies Amenazadas de Fauna y Flora Silvestre.

Decreto 96/2004 Inclusión del Jabalí en la nómina de plagas de la agricultura.

Decreto 186/2002 Instalación de criaderos de especies animales de fauna silvestre.
Decreto 104/2000 Caza deportiva
Decreto 269/2000 Regulación de actividades de caza
Decreto 164/96 Caza.
Decreto 263/93 Competencia en planes nacionales referidos al medio ambiente.
Decreto 22/93 Protección monte indígena.
Decreto 330/93 Corta de monte indígena
Decreto 253/79 con modificativas
Ley 17.283 Ley General de Medio Ambiente
Ley 17.234 Sistema Nacional de Áreas Naturales Protegidas y dto. reglamentario
Ley 19.355 (2015) Modificaciones de la Ley de Presupuesto Nacional a la Legislación Ambiental
Ley 18.308 Ordenamiento Territorial y Desarrollo Sostenible
Ley 16.466 de Evaluación de Impacto Ambiental y dto. reglamentario
Ley 16.320 Competencia en contralor de ilícitos.
Ley 16.088 Tenencia de animales feroces o peligrosos.
Ley 9.481 Fauna indígena
Ley 15.939 Ley Forestal.
Ley 16.320 art 211 Infracciones forestales.
Ley 16.858 Riego con destino agrario
Ley 13.663 Fertilizantes
Páginas web de las instituciones y de Presidencia de la República.
Sentencia n° 234/2001
Sentencia n° 237/2005
Sentencia n° 138/2008
Sentencia n° 199/2010
Sentencia n° 4/2013
Texto de la Convención sobre el comercio internacional de especies amenazadas de fauna y flora silvestre



**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

		PROGRAMA			
		Código en SIPE	Descripción en SIPE		
TIPO DE CURSO		050	Curso Técnico Terciario		
PLAN		2017	2017		
ORIENTACIÓN		23A	Conservación Gestión Áreas Naturales		
MODALIDAD		-----	Presencial/Semipresencial		
AÑO		1	Primero		
TRAYECTO		-----	-----		
SEMESTRE		2	Segundo		
MÓDULO		-----	-----		
ÁREA DE ASIGNATURA		1835	Desarrollo y Sustentabilidad		
ASIGNATURA		09367	Desarrollo y Sustentabilidad III		
CREDITOS EDUCATIVOS		7			
DURACIÓN DEL CURSO		Horas totales: 80	Horas semanales: 5		Cantidad de semanas: 16
Fecha de Presentación: 23-03-2018	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha __/__/__

FUNDAMENTACIÓN

El modelo de desarrollo imperante genera pérdida y degradación de ecosistemas naturales y con ello pérdida de especies y funciones ecosistémicas clave para la vida. Esto a su vez, compromete al sistema económico que sustenta al propio modelo de desarrollo. Por lo tanto, es necesario la búsqueda de soluciones que permitan congeniar desarrollo y conservación de áreas naturales y sus funciones biológicas que aseguren la continuidad de procesos clave para la permanencia de la vida en el planeta, incluida la de la especie humana.

Actualmente, abunda la información sobre qué medidas se deberían tomar sobre determinadas acciones vinculadas a la gestión ambiental para que el modelo de desarrollo se transforme paulatinamente desde un desarrollo insostenible, como el actual, en un desarrollo que apunte a satisfacer las necesidades de las generaciones presentes sin comprometer las necesidades de las generaciones futuras; o sea, en un desarrollo que sea sostenible en el tiempo. Sin embargo, esas medidas no son llevadas a cabo en su totalidad o distan de ser efectivas. Esto muchas veces responde a intereses económicos y de mercado, lo que conlleva a que las discusiones en torno al desarrollo sostenible se vuelvan un ejercicio académico.

La conservación y uso sostenible de la diversidad biológica y de los recursos naturales es un concepto clave dentro del concepto de desarrollo sostenible y debe ser tenido en cuenta a la hora de evaluar y planificar cualquier política económica y de desarrollo que busque el bienestar de los seres humanos. Es así que la conservación es un tema esencialmente político, y resulta imprescindible que el estudiante adquiera herramientas para abordar estos temas de forma cabal, tanto a nivel teórico como práctico.

La presente asignatura al igual que el Taller de desarrollo y sustentabilidad I pretende preparar al estudiante a enfrentarse al mundo de la gestión brindándole herramientas que le aporten a su formación desde el punto de vista práctico. La asignatura hace foco en la conservación como vía central para alcanzar el desarrollo sostenible y en ese sentido se brindan herramientas para el abordaje de conflictos de tipo “conservación-vs-desarrollo”, que permitan diseñar estrategias para superar las dificultades a la hora de alcanzar los objetivos de conservación. En particular en éste caso el énfasis está puesto en el análisis de sistemas de producción en zonas específicas, con enfoque local.

OBJETIVO GENERAL

Aplicar conceptos relacionados con el desarrollo y la sustentabilidad con un enfoque local y contexto regional a situaciones reales y locales.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Brindar a los estudiantes una aproximación a la complejidad de los sistemas productivos en áreas protegidas
- Aplicar las categorías de desarrollo sustentable y dimensiones de la sustentabilidad en experiencias concretas
- Identificar, discutir y practicar el trabajo del técnico en este contexto.

CONTENIDOS TEMÁTICOS

La propuesta de contenidos implica en ésta asignatura una mirada interdisciplinar, vinculado específicamente a Desarrollo y Sustentabilidad I y II, Sistemas productivos y conservación, así como al resto de las asignaturas. De manera de identificar escenarios sustentables probables.

Unidad 1:

Tecinas de mapeo participativo y mapas de actores

Mapeo de iniciativas locales y su articulación al contexto regional alternativas que promuevan el desarrollo y la sustentabilidad en diferentes rubros (tecnologías apropiadas: frutos nativos, apicultura, campo natural, uso público y turismo, horticultura, producción animal, entre otras).

Mapeo de instituciones u organizaciones que aporten a la investigación, a la generación de conocimiento e información, a la educación formal y no formal así como a la formación y actualización permanente.

Unidad 2: Abordaje y análisis de una región de Uruguay donde estén presentes Unidades de conservación y actividades productivas compatibles o en conflicto. Teniendo presente como unidad de análisis las cuencas o microcuencas.

Considerar en el análisis:

- A) Características naturales, sociales, económicas e históricas culturales de la región en estudio.

Zonificación de la región

Estructura de gestión y gobernanza

Niveles de organización de la sociedad civil.

- B) Identificación de las actividades económicas vinculadas al turismo y a la producción, su distribución en la región, análisis de cada una (sustentabilidad económica, ecológica y social). Considerando la dimensión geográfica territorial como visión globalizadora. Concepto y uso de indicadores.

METODOLOGÍA

El curso se desarrolla en formato taller, donde el estudiante tiene un rol protagónico, el análisis de la región es un proceso de construcción conjunta entre estudiantes y docente a cargo.

El docente se transforma en un guía del proceso, fortaleciendo los aspectos teóricos y facilitando el acceso a la información.

Se sugiere invitar especialistas a brindar charlas, aplicando los temas vistos, en las prácticas integradas a la región en estudio y se trabaje en gabinete con todo los datos secundarios disponibles.

EVALUACIÓN

El sistema de evaluación se realizará de acuerdo al REPAG de la carrera. El taller se aprueba con actuación durante el curso.

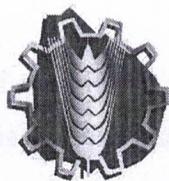
Se sugiere que la evaluación se componga de:

1. Participación en clase: dada la dinámica del taller, la participación en clase es muy importante y fundamental que el estudiante se integre y comprometa, dando su opinión y expresando sus ideas. Se evalúa durante todo el semestre.
2. Trabajo grupal o individual: entrega de un informe de la región en estudio.

BIBLIOGRAFÍA

- Albicette, M; Brassesco R; Chiappe, M. (2009) Propuesta de indicadores para evaluar la sustentabilidad predial en agroecosistemas agrícolas-ganaderos del litoral uruguayo. En Vol 13, N° 1 <http://www.fagro.edu.uy/agrociencia>
- Cumbre Mundial sobre desarrollo sostenible(2002): Conferencias varias (22/4/2010), disponible en <http://www.in.org/spanish/confereces/wssd/index.html>

- Daly H. 2008. Desarrollo Sustentable. Definiciones, principios y políticas. Aportes. Instituto Nacional de Tecnología Industrial, Argentina.
- EUROSTAT (1998) Indicadores de desarrollo sostenible. Comunidad Europea. Luxemburgo.
- Foladori, G. (1999) Los límites del desarrollo sustentable. Montevideo:Ediciones de Banda Oriental
- Instrumentos de OT aprobados de Uruguay (<http://www.mvotma.gub.uy/ambiente-territorio-y-agua/gestiona/ordenamiento-del-territorio.html> y web de las Intendencias).
- Planes de manejo aprobados de Áreas Protegidas de Uruguay (www.snap.gub.uy).
- Planes de uso y manejo de suelos. MGAP.



**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

PROGRAMA						
		Código en SIPE	Descripción en SIPE			
TIPO DE CURSO		050	Curso Técnico Terciario			
PLAN		2017	2017			
ORIENTACIÓN		23A	Conservación Gestión Áreas Naturales			
MODALIDAD		-----	Presencial/Semipresencial			
AÑO		2	Segundo			
TRAYECTO		-----	-----			
SEMESTRE		3	Tercer			
MÓDULO		-----	-----			
ÁREA DE ASIGNATURA		6725	Proyecto Final			
ASIGNATURA		13555	Metodología de gestión de Proyectos			
CRÉDITOS EDUCATIVOS		6				
DURACIÓN DEL CURSO		Horas totales: 64	Horas semanales: 4		Cantidad de semanas: 16	
Fecha de Presentación : 23-03-2018	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha __/__/__	

FUNDAMENTACIÓN

“El término proyecto remite siempre a un futuro imaginado desde una situación presente. Conlleva una determinada representación de una situación nueva respecto a la situación de partida, la cual será posible fruto de determinadas acciones concebidas y organizadas a tales fines. “Un proyecto es un esfuerzo temporal que se lleva a cabo para crear un producto, servicio o resultado particular”

Los egresados de esta CTT deben ser capaces de diseñar, gestionar proyectos de distinto tipo durante su desempeño profesional, para lo cual necesitan adquirir las bases teóricas y metodológicas, y ponerlas a prueba. Las asignaturas Proyecto Final y Elaboración de Proyecto, que se desarrollan durante los semestres III y IV, atienden a que los estudiantes se capaciten en la elaboración de proyectos y pongan a prueba sus habilidades. Este proceso culmina con la elaboración y defensa del proyecto final, necesario para la obtención del título técnico.

OBJETIVO GENERAL

Brindar las bases teórico-prácticas para la elaboración de proyecto final.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Presentar distintos abordajes y herramientas metodológicas útiles para la elaboración de los proyectos finales.
- Atravesar una experiencia piloto de elaboración de un proyecto bajo la tutoría del docente.

CONTENIDO TEMÁTICO

- Presentación y generalidades de cómo pensar un proyecto

Ejercicio práctico: ¿cómo materializar ejemplos de expresiones de deseo?

Preguntas que emergen al pensar cómo implementar un proyecto:

- ¿QUÉ? El nombre del proyecto tiene que reflejar qué vamos a hacer
- ¿POR QUÉ? Fundamentación: diagnóstico de la situación y por qué es apropiado el abordaje
- ¿PARA QUÉ? Objetivos: qué busca solucionar, a qué va a aportar

- ¿DÓNDE? Localización geográfica, contexto del lugar
- ¿CÓMO? Actividades y estrategias de trabajo
- ¿QUIÉNES? Responsables del proyecto y con quiénes se va a trabajar. Cuáles son los roles de cada uno
- ¿CUÁNDO? Plazos y cronograma
- ¿CUÁNTO? Presupuesto: fondos ya disponibles y lo que se solicita bien calculado
- ¿SALIÓ COMO LO PLANIFICAMOS?

Etapas de un proyecto:

- 1- Diagnóstico - Identificación de la situación-problema
- 2- Planificación
- 3- Formulación
- 4- Ejecución y seguimiento
- 5- Evaluación

- **Futuro deseado y presente imperfecto**

Trabajo en base a ideas de proyectos que los estudiantes tienen. Cómo visualizar el futuro al que queremos aportar con nuestro proyecto y ese presente que queremos modificar. Metodología sugerida: dibujo del estado actual y el estado deseado, en grupos que se mantendrán a lo largo del semestre.

- **Elaboración de Visión y Misión del proyecto**

Qué son la visión y la misión y su importancia. Elaboración de visión y misión en base a los estados definidos en tema anterior (subgrupos).

- **Diagnóstico - Dimensionar el problema**

Una vez que está claro a dónde queremos llegar, es necesario conocer en detalle la realidad actual, cuáles son los desafíos que vamos a tener que enfrentar para llevar adelante nuestra propuesta, con quiénes vamos a tener que interactuar y cuáles son nuestras fortalezas y oportunidades. Se debe trabajar al menos estas tres metodologías clásicas para realizar un diagnóstico de situación:

- Árboles de problemas: cómo se elaboran y cuál es el aporte?

- Mapeo de Actores: quiénes están directa a indirectamente vinculados a nuestra propuesta, cómo les afectarán nuestras acciones y cuán cerca los necesito para lograr el éxito de mi proyecto?
- Análisis FODA: Identificación de fortalezas y debilidades del grupo de trabajo en relación a la implementación del proyecto y de Oportunidades y Amenazas del entorno que puedan favorecer o coartar nuestro éxito.

- Planificación - Definición de objetivos y acciones o actividades

En base a ese futuro imaginado, visión y misión y diagnóstico de la situación es necesario definir los objetivos del proyecto. Objetivos generales que dan la pauta de qué buscamos lograr y objetivos específicos y acciones concretas que bajarán a tierra esas metas planteadas.

- Análisis de supuestos y riesgos

Cuáles son esas cosas que asumimos que están ahí para nuestro éxito? personas, avales, equipos, etc. Y ¿qué cosas pueden salir mal y cómo podemos evitarlas?

- Elaboración de cronograma y presupuesto

En base a las acciones previstas, identificar hitos clave en la implementación del proyecto sin los cuales no se podría seguir avanzando y asignarles un momento concreto en la implementación de la propuesta. Para cada una de las actividades se hará el ejercicio de estimar los recursos necesarios para su implementación, incluyendo recursos humanos, materiales y financieros.

- Evaluación y Monitoreo

Herramientas para evaluar la implementación y éxito del proyecto. Diseño de indicadores y modos de verificación.

- Presentación en grupos de las propuestas elaboradas durante el semestre (evaluación final).

ENFOQUE METODOLÓGICO

Se trata de un curso que alterna permanentemente aspectos teóricos y prácticos, clases con distintos esquemas pedagógicos de participación, como ser trabajos en grupos y posteriores

instancias plenarias, debates o conversatorios en salón o en espacios abiertos, y análisis de casos reales.

Queda sujeto a decisión del docente y/o del grupo la conformación de grupos permanentes para la continuidad con el proyecto final. Sin embargo se aconseja que, dado el escaso tiempo que existe dentro del curricular, se aprovechen las instancias prácticas de esta asignatura para ir construyendo el grupo que se mantendrá para el proyecto final, así como para comenzar a delinear las bases del mismo. Esto permitirá contar con un mayor tiempo para ajustes tanto a la interna del grupo como en cuanto a los contenidos del proyecto, que optimizará el uso del tiempo en el segundo semestre.

EVALUACIÓN

El sistema de evaluación se realizará de acuerdo al REPAG de la carrera. Durante el semestre se evaluará la participación en clase, tareas domiciliarias, el grado de involucramiento en las actividades prácticas individuales y grupales y la lectura de material sugerido. La evaluación final del semestre será mediante un documento escrito de pre-proyecto final, consistente en una revisión bibliográfica del marco teórico pertinente, una identificación de objetivo general del proyecto y una identificación de actores vinculados al mismo. De acuerdo al reglamento, el mismo puede ser elaborado en forma grupal (2 integrantes) o individual, aunque la evaluación es individual.

BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA

- Conservation International. 2013. Project Developer's Guidebook to VCS REDD Methodologies.
- Conservation leadership programme. The conservation project manual.
- Margoulis R & Salafsky N. 1998. Medidas de éxito: Diseño, manejo y monitoreo de proyectos de conservación y desarrollo. Foundations of Success
- Tapella, E. (2007) El mapeo de Actores Claves, documento de trabajo del proyecto Efectos de la biodiversidad funcional sobre procesos ecosistémicos, servicios ecosistémicos

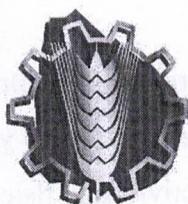
y sustentabilidad en las Américas: un abordaje interdisciplinario”, Universidad Nacional de Córdoba, Inter-American Institute for Global Change Research (IAI).

Páginas web:

www.conservationgateway.org

www.conservationleadershipprogramme.org/

www.nature.org



**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

	PROGRAMA				
	Código en SIPE	Descripción en SIPE			
TIPO DE CURSO	050	Curso Técnico Terciario			
PLAN	2017	2017			
ORIENTACIÓN	23A	Conservación Gestión Áreas Naturales			
MODALIDAD	-----	Presencial/Semipresencial			
AÑO	2	Segundo			
TRAYECTO	-----	-----			
SEMESTRE	3	Tercero			
MÓDULO	-----	-----			
ÁREA DE ASIGNATURA	5921	Practica Seguridad GDP			
ASIGNATURA	89903	Seminario IV Navegación			
CRÉDITOS EDUCATIVOS	4				
DURACIÓN DEL CURSO	Horas totales: 48	Horas semanales: -		Cantidad de semanas: -	
Fecha de Presentación : 23-03-2018	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha __/__/__

FUNDAMENTACIÓN

La tarea del técnico es muy heterogénea e implica que el trabajador sea capaz de desplegar una amplia diversidad de habilidades y destrezas. Esto implica a su vez, un buen desempeño en las distintas actividades físicas que le demande el área en el cual trabaja, de acuerdo a sus características geomorfológicas y de manejo; las sierras, las lagunas, el mar, las llanuras, demandan distintas destrezas. Esta asignatura, y sus consecutivas en los siguientes semestres, atienden esta multiplicidad de actividades físicas, trabajándolas de forma específica. De esta forma el estudiante puede aprender las disciplinas tanto desde el punto de vista práctico como teórico, quedando habilitado de forma integral para su práctica.

OBJETIVO GENERAL

Los Seminarios tienen como objetivo general aprender, practicar y desarrollar distintas habilidades y destrezas que son requerimientos físicos necesarios en las tareas de campo del técnico en conservación y del Guardaparque.

En particular, el Seminario IV tiene como objetivo general brindar a los estudiantes una experiencia base en lo que refiere al dominio de travesías por agua y por tierra. Esto incluye conocer las técnicas de travesías terrestres, así como el manejo de las diferentes embarcaciones en las que se puede enfrentar el personal de un área, enseñando a los estudiantes a desplazarse y recorrer cuerpos de agua con pericia

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Aprender a interpretar el territorio y sus dificultades y oportunidades a la hora de realizar una travesía terrestre.
- Capacitar a los estudiantes para diseñar y llevar a cabo una travesía terrestre en solitario o con un grupo de visitantes.
- Aprender a comprender la estructura y dinámica de los cuerpos de agua, incluyendo la identificación de zonas navegables y el tipo de embarcación adecuado.
- Dominar las distintas embarcaciones con sus respectivas técnicas de propulsión: remo (canoa, kayak, bote, pértiga) y motor fuera de borda.
- Familiarizarse con el mantenimiento de las distintas embarcaciones.

CONTENIDOS TEMÁTICOS

- Ecosistemas terrestres e interpretación climática.
Estructura y dinámica del relieve en Uruguay. Clima uruguayo y conceptos básicos de meteorología aplicada.
- Diseño de travesías, caminatas y expediciones.
Indumentaria para travesías y campamentos. Seguridad básica. Organización de expediciones y travesías. Planificación de itinerarios. Técnicas básicas de trekking.
- Orientación en terreno.
Orientación y cartografía y manejo de brújula y GPS (repaso de lo visto en taller I). Utilización de equipos de Radio.
- Dinámica de cursos de agua.
Si bien en Seminario II y en Recursos naturales y biogeografía los estudiantes ya adquirieron conocimientos sobre las dinámicas de arroyos y playas, aquí se desarrolla un repaso del tema con énfasis en la navegabilidad. Identificación de canales y zonas navegables de los cuerpos de agua; tipos de embarcación adecuados para cada caso, efecto de vientos y corrientes, fuentes de información climática disponibles para consultar.
- Introducción a la normativa de seguridad y códigos de la navegación según Prefectura Nacional Naval.
En todos los casos donde haya cuerpos de agua, los futuros trabajadores de las áreas, estarán sujetos a estas normativas y también deberán trabajar en conjunto para hacerlas cumplir a público.
- Manejo de cartas, brújula y GPS en el agua.
En espejos de agua grandes, como lagunas o el mar, pueden no identificarse referencias, o en situaciones de niebla espesa o lluvia intensa. En estos casos el dominio de las técnicas de navegación será fundamental.
- Remo.
Técnicas de remo y desplazamiento efectivo en distintos tipos de embarcaciones, distintos tipos de cursos de agua y bajo distintas condiciones climáticas.
- Embarcaciones a motor fuera de borda.
Mantenimiento y uso del motor fuera de borda. Desplazamiento efectivo en distintos tipos de embarcaciones, distintos tipos de cursos de agua y bajo distintas condiciones climáticas.

- Mantenimiento y reparación de embarcaciones.

El desgaste y la ruptura de las embarcaciones es frecuente, tanto debido al propio uso como en el transporte de las mismas. Este módulo temático puede desarrollarse en conjunto con el curso de fibra de vidrio que se imparte en la misma Escuela Técnica.

ENFOQUE METODOLÓGICO

Se trabajará en clases prácticas. Para cada tema a tratar en el curso se darán nociones teóricas para sensibilizar, brindar imágenes que ayuden al estudiante a visualizar la idea y luego las clases prácticas.

El objetivo de la asignatura es sumamente práctico, se intenta que los estudiantes aprendan a desenvolverse en el medio ya sea terrestre como acuático, y en particular que sean capaces de manejar embarcaciones específicas en un distintos ambientes, por lo tanto deberán predominar las clases prácticas, aprovechando al máximo el tiempo para familiarizarse con la actividad.

Los estudiantes a esta altura de la carrera ya tuvieron numerosas clases prácticas juntos y están acostumbrados a salir al campo, sobre todo en los seminarios de los semestres anteriores. Tuvieron clases en piscina y pautas de seguridad en el medio acuático. Están preparados para desempeñarse con cierta confianza y pericia. Podrán ir sin riesgo a zonas profundas. Se trabajará con las normas de seguridad pertinentes (ej: chaleco salvavidas) sin excepción.

Debido a que para realizar las actividades prácticas se debe contar con distintos tipos de embarcaciones, será necesario lograr apoyos y realizar acuerdos que permitan implementar las clases. Cuanto mayor la variedad de embarcaciones que los alumnos tengan la oportunidad de experimentar, más rico será el curso y más aprovechable. Tanto el kayak, como la canoa, como un bote tienen remos absolutamente diferentes que requieren de una técnica específica.

El componente terrestre puede desarrollarse en el predio de la Escuela así como en sitios públicos cercanos. Asimismo se puede poner en práctica en salidas de campo a distintas áreas protegidas del país.

Los días en que las condiciones no son ideales (viento, corriente, frío...), no deberá dejarse de hacer la actividad, estas experiencias ayudan y enriquecen el aprendizaje. Son experiencias que permanecerán indelebles en los estudiantes. Esto no debe mal interpretarse, "condiciones no ideales" no deben entenderse como condiciones extremas

(extremo viento, correntada invencible por un bote a remo, etc), en estos casos el docente tomará la decisión de no hacer la clase práctica. De todas formas es interesante y será información valiosa para el grupo presenciar el oleaje, la correntada, la crecida, o sea cual sea el fenómeno que se aprecie. En estos casos es oportuno volver atrás en el programa y ver los efectos del agua y la erosión, arrastre, etc.

Las salidas prácticas son fácilmente aprovechables para trabajar asociado con otras asignaturas, y se promoverá esta idea en el marco de la transversalidad promovida por esta Tecnicatura.

Para el componente práctico es necesaria la coordinación previa con el o los sitios donde se realizarán las actividades, incluyendo la coordinación del uso de las embarcaciones y sus habilitaciones correspondientes.

EVALUACIÓN

El sistema de evaluación se realizará de acuerdo al REPAG de la carrera. Se realizará a través de la observación del desempeño práctico de los estudiantes, mediante pruebas prácticas y escritas que se les irán administrando en el transcurso del seminario, donde se evalúa su involucramiento y participación.

BIBLIOGRAFÍA

<http://www.efdeportes.com/efd65/canotaje.htm>

<http://gsm.org.es/manuales/orientacion-con-gps/>

Gaztelu R y Ibañez I. 2006. Patrón de navegación básica. Colección Itsaso, n° 17.

Disponible en

<http://www.marinadebonaire.com/ima/Cursodenavegaci%C3%B3n%20b%C3%A1sica120322201024.pdf>

López Mazzotti, Daniel M. (2000). Manual de exploración. Exploradores peruanos.

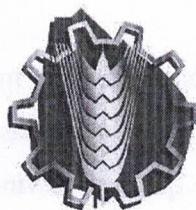
Macedo D. Técnicas básicas de supervivencia. Disponible en [http://www.xn--](http://www.xn--montaasdeargentina-)

[montaasdeargentina-](http://www.xn--montaasdeargentina-)

[r0b.com.ar/HtMl/Supervivencia/PDF/Tecnicas%20Basicas%20De%20Supervivencia.pdf](http://www.xn--montaasdeargentina-r0b.com.ar/HtMl/Supervivencia/PDF/Tecnicas%20Basicas%20De%20Supervivencia.pdf)

Manual Scout supervivencia. Cruz del Sur. Disponible en

<https://esupervivencia.files.wordpress.com/2012/05/manual-scout-de-supervivencia.pdf>



**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

PROGRAMA					
		Código en SIPE	Descripción en SIPE		
TIPO DE CURSO		050	Curso Técnico Terciario		
PLAN		2017	2017		
ORIENTACIÓN		23A	Conservación Gestión Áreas Naturales		
MODALIDAD		-----	Presencial/Semipresencial		
AÑO		2	Segundo		
TRAYECTO		-----	-----		
SEMESTRE		3	Tercer		
MÓDULO		-----	-----		
ÁREA DE ASIGNATURA		891	Áreas Protegidas		
ASIGNATURA		07076	Conservación y Planificación II		
CRÉDITOS EDUCATIVOS		7			
DURACIÓN DEL CURSO		Horas totales: 80	Horas semanales: 5		Cantidad de semanas: 16
Fecha de Presentación 23-03-2018	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha __/__/__

FUNDAMENTACIÓN

La planificación para la conservación es la base metodológica sobre la cual se monta el manejo moderno de áreas protegidas y de estrategias de conservación en general. Es en este sentido que resulta fundamental que quienes se vinculan a la gestión y administración de áreas naturales de cualquier tipo, conozcan con un buen nivel de detalle los aspectos teóricos, conceptuales y prácticos en torno a la planificación para la conservación, para poder participar o incluso liderar procesos de planificación a cualquier escala que se desarrollen en sus áreas. Esto les permitirá implementar un manejo basado en procesos ordenados y lógicos de intervención, que aseguren el éxito de las medidas implementadas, dentro del margen de lo previsible, asegurando la conservación de los valores naturales y culturales protegidos. A su vez, manejar las metodologías modernas de planificación les facilitará el aprendizaje a partir de los errores y aciertos de su gestión, así como comunicarse y compartir el aprendizaje con otras áreas de conservación tanto en Uruguay como en otras partes del mundo (FOS, 2007).

En base a lo planteado, el programa curricular de esta asignatura se plantea en tres módulos teóricos fundamentales acompañados en forma transversal por un componente práctico. En primer lugar, una introducción a los aspectos teóricos generales sobre planificación; en segundo lugar una profundización en la metodología de Estándares abiertos en la práctica de la conservación (FOS, 2007); y en tercer lugar un acercamiento a la guía de planificación del Sistema Nacional de Áreas Protegidas. Durante el desarrollo de los dos últimos módulos, los conceptos se irán poniendo en práctica a medida que son enseñados, mediante el desarrollo de un caso de estudio, cuya planificación quedará concluida al final del semestre.

OBJETIVO GENERAL

Ofrecer herramientas teórico-prácticas que permitan el desarrollo de los procesos de planificación para la conservación en áreas naturales a distintos niveles.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Capacitar respecto de la importancia y la necesidad de planificar el manejo y la gestión de las áreas naturales.
- Interiorizar respecto al estatus actual de las áreas protegidas del SNAP Uruguay.
- Capacitar de forma teórico-práctica para la elaboración y participación en planes de manejo y planes operativos.
- Estimular el uso del enfoque de planificación por objetivos y por resultados para la toma de decisiones en el manejo de áreas protegidas.

CONTENIDO TEMÁTICO

Unidades	Temas por Unidad	Ejercicio práctico
Áreas protegidas: puesta a punto	Qué son? Estado actual de las AP en Uruguay	
Planificación para la conservación a diferentes escalas: conceptos introdutorios	- Que es la planificación? Importancia de la Planificación en general y para las AP - Planificación por objetivos, planificación por resultados - Planificación en conservación: planificación a nivel de sistema, de sitio, plan operativo anual y plan de trabajo, relacionamiento entre instrumentos de planificación - Evolución del enfoque de planificación en las APs	
	-Planes de Manejo, que son? Que contienen? Para qué sirven a las APs? - Planes temáticos, que son? Que contienen? Para qué sirven a las APs? (planes de control y vigilancia) - Planes operativos, que son? Que contienen?	

	Para qué sirven a las APs?	
Metodología de estándares abiertos en la práctica de la conservación	<ul style="list-style-type: none"> - Conceptos básicos, panorama general de la metodología. - Profundización en cada uno de los 5 pasos que propone la metodología - Uso del software de planificación - Ejemplos de aplicación en Uruguay y en otros casos del mundo 	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación del caso de estudio y bibliografía pertinente - Aplicación de cada paso establecido por los puntos 1 y 2 de la metodología. - Incorporación de información al software (ej. Miradi).
Introducción a la guía de planificación del SNAP	<ul style="list-style-type: none"> - Conceptos básicos, panorama general de la guía. - Profundización en cada paso de la guía, estableciendo puntos de contacto con la metodología de Estándares abiertos - Zonificación: concepto, tipos de zonificación, diferentes enfoques de zonificación. - Ejemplos de aplicación en Uruguay 	<ul style="list-style-type: none"> - Diseño de una zonificación en el caso de estudio.
Mecanismos para el monitoreo de la gestión (optativo, sujeto a disponibilidad de tiempo)	<ul style="list-style-type: none"> -Marco conceptual de la evaluación de la eficiencia de la gestión -Herramientas, tipos y enfoques de estas evaluaciones -Análisis del Ciclo del Manejo de la CMAP de la UICN 	<ul style="list-style-type: none"> - Diseño de un mecanismo de monitoreo en el caso de estudio

ENFOQUE METODOLÓGICO

Para hacer más atractivo el aprendizaje se propone que la carga teórica sea alimentada con charlas participativas, donde el docente combina la clase teórica con preguntas a los estudiantes que buscan transmitir conocimientos mediante la consulta a los estudiantes sobre su comprensión o eventual aplicación de estos conceptos, y reflexión respecto a las respuestas.

El componente práctico se trata del análisis de un caso de estudio, y se desarrollará en subgrupos de entre 6 y 8 integrantes, pudiendo trabajar cada subgrupo en distintos casos o en el mismo (dependerá de la cantidad de estudiantes y del nivel de avance y comprensión que se tenga de los temas). Aquí se aplicarán las herramientas impartidas, que luego sean debatidas en plenaria, con la guía del docente.

Se sugiere para la selección del caso de estudio, que se trate de un área de baja complejidad, con suficiente información disponible, y en el cual los estudiantes no estén involucrados (al menos directamente) con los conflictos presentes. Esto permitirá reducir al mínimo las discusiones respecto al caso seleccionado, y potenciar las discusiones respecto a la aplicación de la metodología que se pretende transmitir.

Asimismo, para el aprendizaje del Software de planificación (ej. Miradi) se requiere el uso de pc, que será utilizado en los mismos subgrupos que en el caso de estudio.

EVALUACIÓN

El sistema de evaluación se realizará de acuerdo al REPAG de la carrera. Durante el semestre se evaluará la participación en clase, el grado de involucramiento en actividades grupales, la lectura y preparación de actividades, y se realizará una instancia de evaluación puntual sobre la aplicación de los aspectos teóricos en algún caso nuevo o pre-existente (en este caso, el análisis de cómo fueron aplicados).

BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA

Manuales metodológicos

Arguedas ME, Castaño BL y Rodríguez JM (Eds). 2004. Lineamientos y Herramientas para un Manejo Creativo de las Áreas Protegidas. Organización para Estudios Tropicales. Programa de Política y Ciencias Ambientales. San José, Costa Rica.

CMP. 2007. Estándares abiertos para la práctica de la conservación. Versión 2.0. Disponible en www.conservationmeasures.org.

Dudley N (Editor). 2008. Directrices para la aplicación de las categorías de gestión de áreas protegidas. Gland, Suiza: UICN. x + 96pp.

Granizo T, Molina ME, Secaira E, Herrera B, Benítez S, Maldonado O, Libby M, Arroyo P, Isola S y Castro M. 2006. Manual de Planificación para la Conservación de áreas. TheNatureConservancy (TNC) y USAID. Quito, Ecuador. 206 pp.

MVOTMA/DINAMA/SNAP. Directrices de planificación en áreas protegidas. Versión borrador.

Publicaciones científicas e informes técnicos

Salafsky N. 2010. Integrating development with conservation A means to a conservation end, or a mean end to conservation? *Biological Conservation* doi:10.1016/j.biocon.2010.06.003.

Soutullo A y Bartesaghi L. 2009. Propuesta de diseño de un Sistema Nacional de Áreas Protegidas representativo y eficiente: prioridades territoriales y temporales para la creación de áreas protegidas. Serie documento de trabajo N°20. SNAP/DINAMA/MVOTMA, Montevideo. 36pp.

Soutullo A, Bartesaghi L, Berazategui M, Clavijo C, Díaz I, Faccio C, García M y González E. 2010. Diseño espacial del Sistema Nacional de Áreas Protegidas de Uruguay: sitios a integrar al sistema, prioridades de conservación de esos sitios y aportes a la protección de la biodiversidad fuera de áreas protegidas. Serie documento de trabajo N°24. SNAP/DINAMA/MVOTMA, Montevideo. 50pp.

Soutullo A, Clavijo C y Martínez-Lanfranco JA (eds.). 2013. Especies prioritarias para la conservación en Uruguay. Vertebrados, moluscos continentales y plantas vasculares. SNAP/DINAMA/MVOTMA y DICYT/MEC, Montevideo. 222 pp.

Páginas web

- Portal de conservación: <https://www.conservationgateway.org>
- MVOTMA: <http://www.mvotma.gub.uy/>
- UICN: <http://www.iucn.org/es/>
- Software Miradi y plataforma de difusión de resultados: <https://www.miradishare.org/>
- Foundations of Success: <http://www.fosonline.org/>
- The Nature Conservancy: <http://www.nature.org/>



**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

		PROGRAMA			
		Código en SIPE	Descripción en SIPE		
TIPO DE CURSO		050	Curso Técnico Terciario		
PLAN		2017	2017		
SECTOR DE ESTUDIO		210	Agropecuario		
MODALIDAD		-----	Presencial/Semipresencial		
AÑO		2	Segundo		
TRAYECTO		-----	-----		
SEMESTRE		3	Tercer		
MÓDULO		-----	-----		
ÁREA DE ASIGNATURA		891	Áreas Protegidas		
ASIGNATURA		80563	Taller III Gobernanza y participación		
CRÉDITOS EDUCATIVOS		6			
DURACIÓN DEL CURSO		Horas totales: 80	Horas semanales: 5		Cantidad de semanas: 16
Fecha de Presentación : 23-03-2018	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha __/__/__

FUNDAMENTACIÓN

Esta asignatura propone una introducción a los conceptos generales de gobernanza y de prevención y manejo de conflictos en general y en el ámbito socioambiental en particular. Si bien estos temas no son a priori los primeros que se asocian con la labor del Guardaparques como tradicionalmente se lo ha visto, en la práctica éstos son uno de los actores fundamentales tanto en el ejercicio de la gobernanza, como en la prevención y manejo de conflictos, ya que suelen ser la “cara visible” de la institucionalidad que sostiene las Áreas Protegidas. Es por esto que el técnico debe comprender el marco teórico que hay tras estos temas, ejercitarse en los mismos y conocer experiencias y realidades tanto en Uruguay como en otros países de la región y el mundo. Una adecuada formación del técnico en estos temas puede determinar en gran medida la relación de la sociedad con el área protegida y los recursos que ésta alberga.

OBJETIVO GENERAL

Ofrecer herramientas teórico-prácticas que permitan al estudiante conocer y manejar temas vinculados a la gobernanza de las áreas protegidas y los recursos naturales, así como los conflictos socioambientales que en torno a ellas puedan existir.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Establecer capacidades teórico-prácticas para construir, comprender, comunicar y hacer un adecuado uso de la gobernanza en áreas naturales.
- Aprender a prevenir y gestionar adecuadamente conflictos socioambientales de distinto tipo que puedan suceder en el territorio.

CONTENIDO TEMÁTICO

Módulo 1. Conceptualización de gobernanza y gobernanza ambiental.

- Dimensiones de la gobernanza
- Elementos clave asociados al concepto de gobernanza ambiental: sistemas socio-ecológicos; actores (ej., gubernamentales, no gubernamentales, privados); escalas (sociopolíticas y geográficas); dinamismo e incertidumbres; participación; adaptación.

- Definiciones de gobernanza ambiental; diferencias entre gobernanza y gobierno, entre gobernanza y gobernabilidad, entre gobernanza y gestión.
- Tendencias de los enfoques alternativos de gestión y relación con el concepto de gobernanza ambiental.
- Gobernanza adaptativa y gestión adaptativa.
- Gobernanza de jure vs. de facto.
- Principios de la buena gobernanza
- Gobernanza para la IUCN y para el SNAP.
- Modelos de Gobernanza: 4 tipos de modelos de gobernanza en espacios protegidos. Clasificación de UICN. Diferencias, semejanzas y límites difusos. Ejemplos a nivel internacional.
- Requisitos y desafíos para una verdadera gobernanza compartida.
- Gobernanza comunitaria y conservación de base comunitaria o biocultural.

TICCA: Territorios y Áreas Conservados por Pueblos Indígenas y Comunidades Locales.

- Coexistencia de varios tipos de gobernanza
- Transición entre tipos de gobernanza: factores que pueden desencadenarla.

Análisis de ejemplos.

Actividad sugerida para el módulo: Para el tema “modelos de gobernanza”, se reparten tarjetas con características de cada uno de los modelos y los estudiantes las agrupan en distintos conjuntos según afinidad entre conceptos, sin conocer los modelos de UICN. Luego se hace la conceptualización. También se puede continuar el ejercicio realizando un modelo “ideal” para la toma de decisión (a juicio de los estudiantes), y se analiza dicho modelo (considerando la inexistencia de un ideal, sino modelos adecuados según los contextos).

Módulo 2. Manejo de conflictos socioambientales

- Qué es un conflicto, diferencias entre conflictos y problemas ambientales.
- Componentes, características y etapas de los conflictos.
- Herramientas para el manejo de conflictos:
 - Identificación de conflictos,
 - Mapeo de actores e identificación de intereses,

- Análisis de riesgos asociados a conflictos,
- Sistemas Multicriterio para la toma de decisiones,
- Cartografía social.

Actividad sugerida para el módulo: Analizar en subgrupos distintos casos de conflictos ambientales y la forma en que se tomaron las decisiones en los mismos, tomando como insumo un artículo publicado de cada caso. Para orientar el análisis se sugiere plantear las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es el tema eje de la nota?
- ¿Cuáles son los conflictos potenciales y reales que aparecen mencionados en la nota?
- ¿Quiénes son los actores involucrados?
- ¿Quién toma las decisiones? ¿Qué factores influyen en esas decisiones? ¿A quiénes afectan?
- ¿Existen diferencias explícitas en el poder de decisión y acceso a la información? Cuáles?
- ¿Se mencionan soluciones? ¿Cómo fueron logradas?
- ¿Se menciona el marco legal para ese tema?
- Si fueras representante de una ONG local que trabaja en desarrollo comunitario sustentable, invitada a colaborar para mejorar la situación, ¿qué propondrías?

ENFOQUE METODOLÓGICO

Se sugiere alternar presentaciones orales del docente sobre temas conceptuales y teóricos, con conversatorios, análisis preliminar de casos (considerando que es Taller IV la asignatura que ahonda más en el análisis de casos), charlas de invitados que presenten casos reales, análisis grupal de casos conocidos por los estudiantes. Por tratarse de un taller, es fundamental la integración de saberes, experiencias e interrogantes de las otras asignaturas de la carrera.

EVALUACIÓN

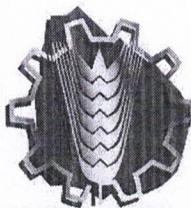
El sistema de evaluación se realizará de acuerdo al REPAG de la carrera. Durante el semestre se evaluará la participación en clase, el grado de involucramiento en actividades

grupales, la lectura y preparación de actividades, y se realizará una instancia de evaluación final de aplicación e integración de los contenidos del curso a un caso real o simulado.

De no lograr el estudiante exonerar la materia, se realizará un examen teórico-práctico sobre aspectos medulares de la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA

- Borrini-Feyerabend, G., N. Dudley, T. Jaeger, B. Lassen, N. Pathak Broome, A. Phillips y T. Sandwith. 2014. Gobernanza de áreas protegidas: de la comprensión a la acción. No. 20 de la Serie Directrices para buenas prácticas en áreas protegidas, Gland, Suiza: UICN. Disponible en: http://cmsdata.iucn.org/downloads/iucn_spanish_governance_book.pdf
- Cisneros, P. y J. McBreen. 2010. Superposición de territorios indígenas y áreas protegidas en América del Sur. Resumen Ejecutivo. UICN. DFID. Disponible en: https://cmsdata.iucn.org/downloads/informe_final_superposicion_ti_ap_sur_1_2.pdf
- Fundación Futuro Latinoamericano y Programa de Desarrollo y Paz en la Frontera Norte del Ecuador. 2010. Técnicas y Herramientas para un Enfoque Sensible a la Conflictividad. Quito, Ecuador.
- Fundación Futuro Latinoamericano. 2010. Manual de Capacitación en Diálogo y Negociación Colaborativa para la Transformación de Conflictos Socioambientales. Quito, Ecuador.
- Fundación Futuro Latinoamericano. 2012. Buenas Prácticas de Transformación de Conflictos Socioambientales en América Latina. Quito, Ecuador.
- García Tagliani, L. 2010. Marco conceptual para la definición de modelos de gobernanza en áreas protegidas de Uruguay. Serie Documentos de Trabajo N°22. Proyecto Fortalecimiento del Proceso de Implementación del Sistema Nacional de Áreas Protegidas. MVOTMA, DINAMA.



**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

	PROGRAMA				
	Código en SIPE	Descripción en SIPE			
TIPO DE CURSO	050	Curso Técnico Terciario			
PLAN	2017	2017			
ORIENTACIÓN	23A	Conservación Gestión Áreas Naturales			
MODALIDAD	-----	Presencial/Semipresencial			
AÑO	2	Segundo			
TRAYECTO	-----	-----			
SEMESTRE	3	Tercero			
MÓDULO	-----	-----			
ÁREA DE ASIGNATURA	568	Portugués			
ASIGNATURA	32950	Portugués Técnico			
CREDITOS EDUCATIVOS	8				
DURACIÓN DEL CURSO	Horas totales: 80	Horas semanales: 5		Cantidad de semanas: 16	
Fecha de Presentación: 22-06-2018	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha __/__/__

FUNDAMENTACIÓN

Corroborando la fundamentación general presentada en el Esquema de Diseño Curricular de la Tecnicatura: “En nuestro país a partir de 1990 se han ido sancionando normativas que regulan la actividad industrial y social, en relación a los recaudos sobre el uso y cuidado de aspectos medioambientales... Acompañando el desarrollo de estas normativas nuestro país se ha adscripto a los convenios internacionales de CBD de Naciones Unidas en relación a la conservación de la biodiversidad, para mejorar su utilización sostenible y garantizar la distribución equitativa de los beneficios derivados de la explotación de los recursos genéticos...”. En el marco de esos convenios internacionales es importante el conocimiento de lenguas extranjeras, no solo la necesidad de una comunicación fluida, como también el poder tener acceso a bibliografía en lengua extranjera que enriquezca los saberes adquiridos; así como el conocimiento de las experiencias en materia de conservación de la Región en profundidad.

Por otro lado, un componente fundamental del trabajo en áreas naturales es la atención de visitantes internacionales, tanto de perfil turístico como investigadores, gestores y evaluadores. Los trabajadores de estas áreas deben, por lo tanto, ser capaces de comunicarse fluidamente con ellos, para lo cual es necesario un manejo al menos básico de distintos idiomas.

OBJETIVOS GENERALES

- Capacitar a los estudiantes para un uso efectivo del idioma Portugués como vehículo de comunicación.
- Conseguir que los alumnos alcancen un mayor control de su propio proceso de aprendizaje y que sean capaces de continuarlo en forma autónoma una vez finalizado el curso.
- Desarrollar la capacidad de evaluar el propio proceso de aprendizaje e introducir las modificaciones oportunas.
- Comprender y aceptar la existencia de visiones del mundo propias de cada sociedad y de escala de valores no coincidentes con la propia.

CONTENIDOS TEMÁTICOS

La selección de los contenidos surge de las necesidades lingüísticas del alumno en relación con la conservación del medio ambiente. Los contenidos deberán ser relevantes, motivadores y mantener relación con otras asignaturas del curso.

Situaciones de comunicación	Gramática	Vocabulario
<u>Módulo 1</u>		
Saludar (formal e informalmente)	Pronombres personales	Días de la semana
Presentarse y presentar otras personas	Artículos	Meses del año
	Contracciones	Nacionalidades
	Adverbios del lugar	Geografía térmicos básicos
	Pronombres	Profesiones
	Modo indicativo	Comidas típicas de Brasil
	Presente (verbos regulares e irregulares)	Alimentos en general
<u>Módulo 2</u>		
Describir personas	Adjetivos calificativos	Números cardinales y ordinales
Describir lugares	Pronombres posesivos	Hora
Relatar actividades cotidianas	Comparativos y superlativos	Cuerpo humano
Llenar un formulario o ficha	Pretérito imperfecto	Ropa
	Pretérito perfecto (verbos regulares e irregulares)	Colores
<u>Módulo 3</u>		
Localizar (indicar como llegar)	Adverbios de tiempo	Medios de transporte
Pedir y dar informaciones	Conectivos	Señales de tránsito y seguridad (pictogramas)
	Expresión de futuro (con verbo ir)	Flora y fauna (general)
	Gerundio	Animales en extinción (Uruguay y Brasil)

	Plurales	
<u>Módulo 4</u>		
Aconsejar y sugerir	Modo subjuntivo presente	Servicios en general
Expresar opinión, preferencias		Deportes
Compra-venta		Herramientas básicas
Formas de pago		Ecología (vocabulario básico)
Cartas, informes, memos		Cuidado ambiental (vocabulario básico)
		Patrimonio (vocabulario básico)

METODOLOGÍA

Metodológicamente la secuenciación será de la comprensión a la producción con énfasis en las diferencias lingüísticas y culturales, en un proceso de adquisición natural de la lengua, que atiende a la lógica de las necesidades de desempeño del alumno (Carlos Tedesco).

Las estrategias para comprensión lectora, estrategias de lectura y producción de textos, serán documentos auténticos, y de producción reciente, actuales de acuerdo a la temática del curso. Para la comprensión auditiva, material audiovisual, Internet, grabaciones, canciones.

EVALUACIÓN

La evaluación debe ser:

- Basada en la interacción (profesor –alumno o alumno-alumno)
- Una situación real de comunicación
- Con un propósito definido (criterios claros y conocidos por los alumnos).
- De preferencia motivando la producción de texto, donde el mismo contenga (por su propuesta) los contenidos gramaticales, lexicales, etc., a evaluar.

BIBLIOGRAFÍA

“A Nova Gramática do Português Contemporâneo” Celso Cunha –Lindley Cintra – Editora Nova Fronteira ,2001.

“Dicionário Aurélio” Editora Nova Fronteira-2002

Jornais

Zero Hora – Porto Alegre

O Globo – Rio de Janeiro

Folha de São Paulo - São Paulo

Revistas

Veja –www.veja.com.br

Expedição Eco Turismo ecoturismo@escala.com.br

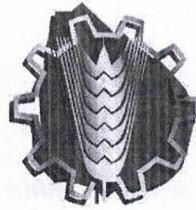
Terra www.terra.com.br

Material audiovisual

Nosso País Revista Caras

Brasil, encantos e magias = Manchete Video

O povo Brasileiro = Darcy Ribeiro



**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

PROGRAMA					
		Código en SIPE	Descripción en SIPE		
TIPO DE CURSO		050	Curso Técnico Terciario		
PLAN		2017	2017		
SECTOR DE ESTUDIO	DE	210	Agropecuaria		
MODALIDAD		-----	Presencial/Semipresencial		
AÑO		2	Segundo		
TRAYECTO		-----	-----		
SEMESTRE		3	Tercero		
MÓDULO		-----	-----		
ÁREA DE ASIGNATURA		053	Antropología Cultural		
ASIGNATURA		07086	Conservación Patrimonio Cultural II		
CRÉDITOS EDUCATIVOS		3			
DURACIÓN DEL CURSO		Horas totales: 32	Horas semanales: 2		Cantidad de semanas: 16
Fecha de Presentación 23-03-2018	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha __/__/__

FUNDAMENTACIÓN

Según Descola (2011):

De la estratosfera a los océanos pasando por los bosques tropicales, nadie lo ignora en la actualidad, nuestra influencia se hace sentir en todas partes y se admitirá entonces sin esfuerzo que al estar nuestro entorno natural antropizado por todas partes y en grados diversos, su existencia como entidad autónoma ya no es más que una ficción filosófica (p.80).

En tal sentido, resulta indispensable vincular las áreas naturales, a las formas en que los humanos nos relacionamos y adaptamos a ellas, modificándolas, “destruyéndolas” o conservándolas.

El patrimonio cultural será presentado como problema, a partir del cual se espera que los estudiantes puedan plantearse y promover alternativas en el vínculo Cultura-Naturaleza (Siguiendo a García Canclini (1999).

En la medida en que nuestro estudio y promoción del patrimonio asuma los conflictos que lo acompañan, puede contribuir al afianzamiento de la nación, pero ya no como algo abstracto, sino como lo que une y cohesiona en un proyecto histórico solidario a los grupos sociales preocupados por la forma en que habitan su espacio y conquistan su calidad de vida (p.33).

El concepto de Patrimonio Cultural Material no ha sido ajeno a la evolución de la Antropología, la Historia del Arte y del Derecho. Se intentará reflejar los aportes de estas vertientes del conocimiento (Llul Peñalba, 2005).

Es indispensable atender el heterogéneo perfil de ingreso de esta tecnicatura. El docente deberá diagnosticar las situaciones de partida para realizar un plan, que si bien estará inspirado en este programa, atenderá prioritariamente aquellos contenidos que no sean de dominio de los estudiantes y que les resulten más significativos para su formación y/o futura labor técnica, incorporando otros que fundamente como pertinentes. En base

a esto, se habilita además a la jerarquización, y reorganización de los contenidos presentados. Las evaluaciones que se realicen servirán, entre otras cosas, para redefinir el plan en cada instancia que se estime pertinente.

A los efectos de enmarcar este trabajo, entenderemos como patrimonio cultural material lo explicitado en el artículo 1 de la Convención para la Protección del Patrimonio Mundial Cultural Y Natural de las Naciones Unidas. Este marco no restringe a aquellas manifestaciones materiales de la cultura que se estimen como parte del patrimonio (aunque no haya sido declarado jurídicamente como tal) y que reviertan significatividad para nuestra comunidad.

Todo grupo humano deja huellas materiales de su existencia.

El testimoniar el paso de grupos humanos que nos precedieron y su cultura, a través de restos materiales, es posible gracias a numerosas ciencias, entre las que se destacan la Arqueología. Será ésta, una de las ciencias ineludibles a consultar, no solamente desde sus resultados académicos, sino también sus aspectos metodológicos y propuestas conservacionistas.

Conceptos provenientes de la museología también serán tenidos en cuenta a la hora de problematizar la conservación del patrimonio cultural material y el acercamiento al mismo por parte del público en general.

OBJETIVOS

Que los estudiantes puedan:

- desarrollar habilidades vinculadas a:
 - o Conceptualizaciones en torno al Patrimonio Cultural Material;
 - o Investigación, conservación y divulgación sobre patrimonio cultural material;
 - o Reconocimiento del Patrimonio cultural material, sus posibilidades científicas y turísticas y formas de conservación.
- desarrollar la capacidad de análisis crítico y de interpretación de lecturas, imágenes, mapas, gráficos, etc;
- reconocer las diferencias entre “saber vulgar” y conocimiento científico, sus alcances y limitaciones.

CONTENIDO TEMÁTICO

1. Patrimonio cultural prehistórico e histórico en nuestra región, en áreas naturales (no solamente integrantes del SNAP). Aportes a su reconocimiento, comprensión y valoración.
2. Conservación del patrimonio. Museología, conceptos clave. El museo como lugar de conservación, investigación y educación. Acercamiento a técnicas de conservación del patrimonio cultural material.

ENFOQUE METODOLÓGICO

El curso se plantea como taller de abordaje teórico - práctico que problematice la Conservación del Patrimonio Cultural Material (PCM), focalizándose en aquel PCM que está en franco parentesco con la conservación de áreas naturales. Por esta razón, se priorizará el PCM prehistórico e histórico vinculado al SNAP o inserto en áreas mayoritariamente naturales, no descartando el abordaje de la problemática en general.

La utilización de textos científicos, audiovisuales, objetos materiales, material gráfico, será lo mayoritario en el aula. Reconocimiento de sitios arqueológicos, Ensayos de prospección arqueológica y Evaluación de museos.

Las salidas didácticas y las charlas y/o talleres con profesionales de distintos campos del conocimiento, sobre distintos aspectos del programa, son de suma importancia, dado el potencial motivador y el acercamiento directo con el objeto de estudio.

EVALUACIÓN

La evaluación, realizada en forma constante, se realizará en tres etapas, de acuerdo a lo que plantea AnderEgg (1993) en tres fases, definidas por el momento y características de la misma: Inicial, Formativa y Sumativa, de la manera más cooperativa posible.

La evaluación de aprendizajes está, necesariamente vinculada a las estrategias y concepciones de enseñanza aprendizaje. Será tarea del docente implementar las estrategias de aprendizaje y por consiguiente, de evaluación, que estime adecuadas de acuerdo a las características del grupo, su planificación y objetivos específicos.

De cualquier forma, se buscará la evaluación de aprendizajes significativos (reconociendo la dificultad que esto conlleva), evitando caer en la evaluación de aprendizajes puramente memorísticos. Será preferible la evaluación en solución de problemas independiente, con la previsión de que no sea éste el único instrumento a aplicar. Si bien puede ser, en ciertas situaciones, el único medio eficaz para evaluar la ocurrencia de aprendizajes significativos, la correcta solución de problemas exige muchas habilidades y cualidades además de la comprensión de principios fundamentales de determinados conceptos, lo que no implica la no comprensión de los mismos (Ausubel, Novak y Hanesian, 2009).

BIBLIOGRAFÍA

- AnderEgg, E., (1993)La planificación educativa. Conceptos, métodos, estrategias y técnicas para educadores”. Magisterio del Río de La Plata.
- Ausubel, D., Novak, J. y Hanesian, H.,(2009).“Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo”. México: Ed. Trillas.
- Descola Ph., (2011). “Más allá de la naturaleza y la cultura”. En Montenegro, L. (ed) “Cultura y Naturaleza. Aproximaciones a propósito del bicentenario de la Independencia de Colombia”. Bogotá: Jardín Botánico de Bogotá, José Celestino Mutis. Pág. 80.
- GarciaCanclini, N., (1999). "Los usos sociales del Patrimonio Cultural". En Aguilar Criado, E. (Comp.) “Patrimonio Etnológico. Nuevas perspectivas de estudio” (Páginas: 16-33). Andalucía: Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. Pág.33.
- Llull, J., (2005). “Readings images and methodologies in art education”. En Arte, Individuo y Sociedad, 17 (Páginas 175-204). Alcalá: Escuela Universitaria "Cardenal Cisneros" Universidad de Alcalá.

BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA BÁSICA

- AlcinaFranch, J.(1988), “Arte y Antropología”. Madrid: Alianza.
- Bracco, R; López Mazz, J. “Los cerritos de indios” Fichas didácticas PROBIDES N°3
- BrumBulanti (2013) “Gestión del patrimonio arqueológico en el litoral oeste del departamento de Maldonado (Uruguay). La investigación como práctica integral”. En Revista del Museo de La Plata Sección Antropología, 13 (87) La Plata: Universidad de La Plata.
- Cabrera, L. (2011), “Patrimonio y arqueología en la región Platense”, Montevideo: UCUR.
- Centro Interdisciplinario para el Manejo Costero Integrado del Cono Sur (2011). “Manejo Costero Integrado en Uruguay: ocho ensayos interdisciplinarios”. Montevideo: UDELAR/CIDA.
- Descola Ph., (2011). “Más allá de la naturaleza y la cultura”. En Montenegro, L. (ed) “Cultura y Naturaleza. Aproximaciones a propósito del bicentenario de la Independencia de Colombia”. Bogotá: Jardín Botánico de Bogotá, José Celestino Mutis. Pág. 80.
- Desvallées, A.yMairesse, F.(2010).”Conceptos clave de museología”. ArdmandColin
- Diconca, B.(Ed.) (2012) Trama. Revista de Cultura y Patrimonio. Asociación Uruguaya de Antropología Social y Cultural. Montevideo: AUAS, Año 2, n.º 4
- Escobar, A. “El final del hombre salvaje”, Bogotá, Ican.
- Fernandez Arenas, J. (1999) “Introducción a la conservación del patrimonio y técnicas artísticas”, Barcelona: Ariel.
- Fernández de Paz, E. (2006)“De tesoro ilustrado a recurso turístico: el cambiante significado del patrimonio cultural”. Pasos Vol. 4 N° 1 Páginas: 1-12.
- Florines, A.(2001). “Relevamiento arqueológico de la localidad rupestre del A°Chamangá, Flores.” Presentado en el X Congreso de Arqueología- Montevideo/ISBN 9974-7811-0-8).
- Funari, P y Zarankin, A (Eds) “Arqueología Histórica en América del Sur; Los desafíos del siglo XXI” (S.D.).

- GarcíaCanclini, N. (1999) "Los usos sociales del Patrimonio Cultural" En Aguilar Criado, Encarnación. Patrimonio Etnológico. Nuevas perspectivas de estudio (Páginas: 16-33). Andalucía: Consejería de Cultura. Junta de Andalucía.
- Gascue, A., LópezMazz J., Moreno, F. (2004) "La Prehistoria del este de Uruguay: Cambio cultural y aspectos ambientales". En An Murcia, 19-20, 2003-2004 (páginas 9-24).
- Geertz, C. (1987), "La Interpretación de las Culturas", México: Gedisa.
- Lanata, J. (1997) "Los componentes del paisaje arqueológico" Revista de Arqueología Americana Nº 13 (Páginas 151-165)
- Llull, J., (2005). "Readings images and methodologies in art education". En Arte, Individuo y Sociedad, 17 (Páginas 175-204). Alcalá: Escuela Universitaria "Cardenal Cisneros" Universidad de Alcalá.
- Mairal, G. "El patrimonio cultural como concepto antropológico". (Páginas: 217-228). Zaragoza: Sección de Antropología Cultural. Universidad de Zaragoza
- Malinowski, B. 1931, "La Cultura" (Sin datos)

PÁGINAS WEB

UNESCO www.unesco.org

ICOM www.icom.museum

Comisión Nacional de Patrimonio www.patrimoniouruguay.gub.uy

Normativa para consulta

Convención para la Protección del Patrimonio Mundial Cultural Y Natural, ONU.

Leyes: 14040; 16466; 17234

Decretos: 139-1986; 255-1998; 536-1972; 692-1986

Inventario de Patrimonio Cultural Material de la CNP MEC



**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

PROGRAMA					
		Código en SIPE	Descripción en SIPE		
TIPO DE CURSO		050	Curso Técnico Terciario		
PLAN		2017	2017		
ORIENTACIÓN		23A	Conservación Gestión Áreas Naturales		
MODALIDAD		-----	Presencial/Semipresencial		
AÑO		2	Segundo		
TRAYECTO		-----	-----		
SEMESTRE		4	Cuarto		
MÓDULO		-----	-----		
ÁREA DE ASIGNATURA		426	Introducción a la teoría de comunicación social		
ASIGNATURA		06585	Comunicación		
CRÉDITOS EDUCATIVOS		6			
DURACIÓN DEL CURSO		Horas totales: 64	Horas semanales: 4		Cantidad de semanas: 16
Fecha de Presentación 23-03-2018	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha __/__/__

FUNDAMENTACIÓN

La comunicación es uno de los pilares fundamentales para el buen ejercicio profesional del técnico en conservación y guardaparques, ya que va a determinar en gran medida sus relaciones interpersonales. La comunicación debe planificarse y ejecutarse adecuadamente desde el área protegida tanto hacia la comunidad, como hacia el ámbito institucional, e internamente.

Si bien esta asignatura es de carácter introductorio, busca promover en el estudiante la conciencia acerca de la importancia de una buena comunicación, y la capacidad de autocrítica y aprendizaje respecto a sus propias habilidades comunicacionales.

OBJETIVO GENERAL

Promover el desarrollo profesional conociendo e interpretando la comunicación para gestionar la calidad del servicio que se brinda.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Conocer los elementos y barreras que intervienen en la comunicación.
- Generar conocimiento de herramientas comunicacionales y su aplicación en el ámbito profesional.

CONTENIDO TEMÁTICO

Unidad 1. Comunicación

- Concepto de comunicación
- Elementos que intervienen en la comunicación
- Lenguajes comunicacionales (sonoro, visual, gráfico, audiovisual)
- Barreras de la comunicación y sus efectos
- Medios y técnicas para mejorar la calidad de las comunicaciones

Unidad 2. Relacionamiento interpersonal

- Grupo: definición y características. Clasificación de grupos aplicado a las APs.
- Pertenencia y referencia
- Desempeño, normas, cohesión

- Habilidades comunicacionales para el liderazgo e influencia social

Unidad 3. Comunicación escrita y oral

- Reglas de comunicación escrita y oral
- Niveles de lenguaje
- Tipos de documentos: Currículum vitae, informes, formularios, cartas formales e informales, afiches y folletos. Aplicación a casos posibles en un AP.
- Herramientas y habilidades para una adecuada presentación oral. Aplicación a casos posibles en un AP.

Unidad 4. Tecnología y comunicación

- Lenguajes de multimedia
- Discurso oral en multimedia
- Íconos, esquemas, iconografías
- Presentaciones orales con base en tecnología
- Videoconferencias

Unidad 5. Comunicación comunitaria

- Qué es y cómo se vincula con la labor del técnico en conservación y el guardaparques y la conservación
- Medios de comunicación comunitarios: qué son y cuál es su potencial de acción

ENFOQUE METODOLÓGICO

La metodología de aprendizaje en esta asignatura debe ser de carácter fundamentalmente práctico, donde los contenidos teóricos son presentados para inmediatamente ponerlos en práctica en simulaciones o casos reales. Para esto se recomienda el uso de la modalidad taller, donde el docente es un tutor que acompaña la construcción y el uso de herramientas adecuadas de comunicación, el aprendizaje basado en las competencias individuales y el desarrollo de la capacidad de autocrítica.

Se sugiere la realización de actividades lúdicas en coordinación con otras materias que permitan al estudiante aprender de forma desestructurada, el análisis de casos reales, el diseño de materiales e instancias de comunicación.

EVALUACIÓN

- El sistema de evaluación se realizará de acuerdo al REPAG de la carrera. Durante el semestre se evaluará la participación en clase, el grado de involucramiento en actividades grupales, la lectura y preparación de actividades, y se realizará una instancia práctica de evaluación.

BIBLIOGRAFÍA

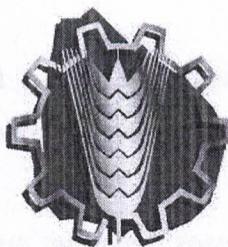
Austin, J. 1982. Cómo hacer cosas con palabras Paidós, Barcelona

es.slideshare.net/mariajosebayo/marca-personal-46926329

Lepre, Carmen. 2006. Gramática y Ortografía básicos del español. Ed. Santillana. Uruguay.

Romaine, Suzanne. 1996. El lenguaje en la sociedad, Caps. 1, 4, y 7. Ed. Ariel. España.

Saussure, F.1945. Curso de lingüística general Losada, Bs. As.



**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

PROGRAMA					
		Código en SIPE	Descripción en SIPE		
TIPO DE CURSO		050	Curso Técnico Terciario		
PLAN		2017	2017		
ORIENTACIÓN		23A	Conservación y Gestión en Áreas Naturales		
MODALIDAD		-----	Presencial/Semipresencial		
AÑO		1	Segundo		
TRAYECTO		-----	-----		
SEMESTRE		4	cuarto		
MÓDULO		-----	-----		
ÁREA DE ASIGNATURA		6726	Proyectos emprendedurismo		
ASIGNATURA		13624	Emprededurismo		
CREDITOS EDUCATIVOS		8			
DURACIÓN DEL CURSO		Horas totales:80	Horas semanales: 5	Cantidad de semanas: 16	
Fecha de Presentación: 23-03-2018	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha __/__/__

FUNDAMENTACIÓN

Los emprendedores ejercen un papel relevante y fundamental en el desarrollo de las economías. A través de sus emprendimientos, generan valor agregado y participan en procesos de innovación.

Los emprendimientos exitosos tienen un punto de partida en común: la actitud emprendedora. Esta, es una manera de ver el mundo orientada por una incesante actividad basada en la exploración y en la investigación. Implica poner en juego, habilidades de diversa índole, con la perseverancia como constante. Permite, el aprendizaje continuo, en pro de la implementación y desarrollo del emprendimiento.

Desde nuestro rol de educadores debemos trabajar para desarrollar competencias y potenciar las existentes en los estudiantes: facilitar espacios de escucha, promover reflexión, desarrollar empatía y comunicación asertiva e intervenir cada vez que se necesite, con retroalimentación positiva. Debemos propiciar condiciones que permitan articular conocimientos adquiridos a lo largo de su tránsito educativo, con lo actitudinal frente al emprendimiento o trabajo, aplicando las competencias profesionales desarrolladas.

Es fundamental contribuir a que el emprendedurismo, sea un eje transversal en la formación del estudiante, que habilite un escenario propicio para el desarrollo de sus habilidades ante la vida, y la construcción de una ciudadanía responsable y proactiva, no esperando que se le presenten las oportunidades sino que actúen aplicando sus conocimientos y la autogestión asociados a la identificación de aquellas.

OBJETIVO GENERAL

Fortalecer la cultura emprendedora en la educación, articulando diferentes contenidos y actividades con estrategias didácticas no tradicionales, que faciliten al estudiante un escenario de experimentación y a su vez la identificación de sus competencias emprendedoras, aportando al mundo de los emprendedores y la gestión empresarial.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Propender en el egresado el espíritu innovador y el desarrollo de la autogestión orientada al gerenciamiento de su propio emprendimiento, obteniendo así la incorporación en la cadena productiva local o regional.
- Favorecer la perspectiva empresarial en vinculación con su orientación profesional.

- Promover el desarrollo del egresado con habilidades tal que le permitan asumir los desafíos que deberá afrontar, con la puesta en acción de capacidades de reflexión crítica, innovadora y creativa.
- Fortalecer desde el proceso de aprendizaje la toma de decisiones, el análisis prospectivo crítico necesario a la hora desarrollar alternativas de inserción en el campo laboral.
- Fomentar el desarrollo de la cultura emprendedora entre todos los estudiantes, estimulando la construcción de emprendimientos interdisciplinarios.

CONTENIDOS TEMÁTICOS

Unidad 1: Conceptualización de emprendedurismo y emprendedor

- Introducción al concepto de Emprendedurismo (definición, tipos de emprendimientos).
- Comportamientos y actitudes emprendedoras (desarrollo de la creatividad, patrones mentales, pensamiento creativo).
- Tipos de emprendimientos: individuales, empresariales, sociales, asociación, cooperativas.

Ejercicio sugerido Proyecto Personal: Todos nuestros proyectos de vida, profesionales, empresariales, familiares, están influenciados y determinados por nuestro proyecto personal. Nosotros somos el punto de partida en cualquier emprendimiento, desarrollamos nuestro potencial y desafiamos nuestras debilidades. Conocer y fortalecernos en nuestro proyecto personal es el primer paso para poder elaborar proyectos de trabajo o emprendimientos. A partir de aquí podemos proyectarnos en un sentido más coherente e integral. Repaso de los conceptos e identificación personal de fortalezas y debilidades

Unidad II: Gestión empresarial y Ecosistema emprendedor del Uruguay

- Organizaciones legales y administrativas para emprendedores. Formas de organización: Empresas (Sociedades comerciales y Empresas unipersonales), Cooperativas, Asociaciones, Fundaciones. Trámites necesarios para constituir un emprendimiento.

- Redes de apoyo a emprendedores/as. Herramientas del portal Uruguay Emprendedor
- Elegibilidad de un emprendimiento para recibir apoyos.

Unidad III: Desarrollo y expresión de la idea (detección y formulación de ideas de negocio)

- Surgimiento de la idea.
- Elementos que deben evaluarse en una idea para emprender.
- Dimensiones comunes a todos los emprendimientos.
- Formulación de la idea de negocio.

Unidad IV: Diseño de emprendimientos

- Visión del emprendimiento como punto de partida.
- Modelo de negocios.
- Plan de negocio (Componentes, diseño, plan de Marketing, estructura de egresos)
- Formularios de proyectos.
- Validación.

METODOLOGÍA

La metodología se basa en una enseñanza activa que permita integrar los contenidos disciplinares de la asignatura o de las asignaturas a las problemáticas reales. A partir del análisis de estas situaciones problema, surgidas de la vida cotidiana, se procurará generar procesos de trabajo que incluyan y se articulen con el contenido teórico.

El docente propondrá y proporcionará material de base para el desarrollo de cada unidad.

RESULTADOS ESPERADOS

Qué los estudiantes que egresan hayan adquirido competencias en:

- Formular, elaborar y ejecutar proyectos de emprendimiento que posibiliten soluciones al medio donde estarán emplazados.
- Gestión de su emprendimiento de forma adecuada, permitiendo el desarrollo del mismo.
- Gestionar opciones a la hora de establecer alternativas de financiamiento del emprendimiento.

EVALUACIÓN

Tomando en cuenta los objetivos de la asignatura, se dispone un mecanismo de evaluación que permita al estudiante desarrollar sus habilidades como emprendedor.

Prueba final: entrega de proyecto en formato Plan de negocio adaptado al formato del Departamento Jóvenes Emprendedores.

BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA

Arellano, C. y Gent, K. (2017) MENTALIDAD LÚDICA para crear, educar, emprender e innovar.

Baliño, E; Pacheco, C. (2016). No + Excusas Pálidas Quejas. cuatro actitudes para el éxito. Editorial PartNers. Uruguay.

Catmull, E. (2014). Creatividad, S.A. Como llevar la inspiración hasta el infinito y más allá. Editorial Conecta. 2015 Buenos Aires.

Dilts, R. (2017). Nueva Generación de Emprendedores. Vive tus sueños y crea un mundo mejor a través de tu empresa. El Grano de Mostaza Ediciones. España.

Dolabela, F (2004). Pedagogía Emprendedora. Revista de Negocios, Blumenau, V9 N2 P 127-130. Abril-Junho.

Dolabela, F. (2001) O Segredo de Luisa. 14º edição. Cultura Editores Associados. São Paulo 312p

Dwec, C. (2006). La Actitud del Éxito. Editorial Sirio. España.

Encuesta nacional de MIPYMEs comerciales, industriales y de servicios, edición 2012. Ministerio de Industria, Energía y Minería.

Freire, A. (2012). Pasión por emprender. Editorial Aguilar. Bs As.

Janos Ros, A. (2012). Creer en lo imposible. Liderazgo que crea valor para innovar y emprender. Delloitte. Documentum Editoriales. 2013. Montevideo

Johnson, G; Scholes, K; Whittington, R. (2006) Dirección Estratégica. Pearson Educación.

Kotler, P., Armstrong, G. (2007) Marketing para Latinoamérica. 11ª edición. PEARSON.

Osterwalder, A; Pigneur, Y (2011) Generación de modelos de negocios. Ediciones Deusto.

Pellicer, C., Álvarez, B., Torrejón, J. (2013) APRENDER A EMPRENDER cómo educar el talento emprendedor. AulaPlaneta

Porter, E. (2009). Ser Competitivo. Deusto U. Ediciones.

Roam, D. (2012). El mundo en una servilleta. Ediciones Gestión 2000.

Ries, E. (2011). El método Lean Startup. Ediciones Deusto.

Santos Guerra, M. (2015) Ideas en acción. Ejercicios para el desarrollo emocional. Ediciones Homosapiens. Argentina.

Enlaces digitales:

<http://www.uruguayemprendedor.uy/>

<http://emprendedores.gub.uy/>

<http://www.c-emprendedor.gub.uy/>

<http://www.anii.org.uy/web/>

<http://www.inefop.org.uy/>

<http://www.fundasol.org.uy/>

<http://ibitech.com.uy/>



**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

	PROGRAMA				
	Código en SIPE	Descripción en SIPE			
TIPO DE CURSO	050	Curso Técnico Terciario			
PLAN	2017	2017			
ORIENTACIÓN	23A	Conservación Gestión Áreas Naturales			
MODALIDAD	-----	Presencial/Semipresencial			
AÑO	2	Segundo			
TRAYECTO	-----	-----			
SEMESTRE	4	Cuarto			
MÓDULO	-----	-----			
ÁREA DE ASIGNATURA	6725	Proyecto final			
ASIGNATURA	13556	Metodología de gestión de Proyectos II			
CREDITOS EDUCATIVOS	7				
DURACIÓN DEL CURSO	Horas totales: 64	Horas semanales: 4	Cantidad de semanas: 16		
Fecha de Presentación : 23-03-2018	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha __/__/__

FUNDAMENTACIÓN

“El término proyecto remite siempre a un futuro imaginado desde una situación presente. Conlleva una determinada representación de una situación nueva respecto a la situación de partida, la cual será posible fruto de determinadas acciones concebidas y organizadas a tales fines.” “Un proyecto es un esfuerzo temporal que se lleva a cabo para crear un producto, servicio o resultado particular”

Los egresados de esta CTT deben ser capaces de diseñar, gestionar proyectos de distinto tipo durante su desempeño profesional, para lo cual necesitan adquirir las bases teóricas y metodológicas, y ponerlas a prueba. Las asignaturas Proyecto Final y Elaboración de Proyecto, que se desarrollan durante los semestres III y IV, atienden a que los estudiantes se capaciten en la elaboración de proyectos y pongan a prueba sus habilidades. Este proceso culmina con la elaboración y defensa del proyecto final, necesario para la obtención del título técnico.

OBJETIVO GENERAL

Brindar apoyo y seguimiento a la elaboración de los proyectos finales.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Acompañar con herramientas metodológicas a la elaboración de los proyectos finales.
- Capacitar para la preparación de la defensa del proyecto.
- Capacitar para la redacción de informe final del proyecto.

CONTENIDOS TEMÁTICOS

Unidades	Temas por Unidad
Establecimiento del tema específico y objetivos de cada proyecto	Revisión del tema planteado en la asignatura Metodología de gestión de Proyectos I Análisis de problemas, oportunidades, capacidades Elaboración de visión y misión
Diseño de la metodología	Desarrollo de objetivo general y específicos Identificación de actividades y metas Elaboración de cronograma Elaboración de presupuesto
Comunicación del proyecto	Identificación de posibles fuentes de financiación Redacción de informes Preparación y ponencia de presentaciones orales

ENFOQUE METODOLÓGICO

Se trata de un curso fundamentalmente práctico, orientado a acompañar y apoyar el transcurso de la elaboración de los proyectos finales. Para ello se trabajará mayoritariamente en los grupos establecidos para los proyectos, en los cuales se identificarán los objetivos y metodología del proyecto, se desarrollarán las actividades necesarias para llevarlo a cabo, y se preparará la defensa y entrega final.

En paralelo al acompañamiento a los grupos se realizarán algunas clases teóricas con contenidos fundamentales para los proyectos, que se definirán para cubrir sus necesidades en función del diagnóstico inicial del grupo.

EVALUACIÓN

El sistema de evaluación se realizará de acuerdo al REPAG de la carrera. Durante el semestre se evaluará la participación en clase, el grado de involucramiento en los proyectos, la colaboración con todo el grupo (es decir, con los otros proyectos) y la lectura de material sugerido. La evaluación final de la asignatura será el proyecto terminado y su presentación y defensa.

BIBLIOGRAFÍA

Conservation International. 2013. Project Developer's Guidebook to VCS REDD Methodologies.

Conservation leadership programme. The conservation project manual.

Margoulis R & Salafsky N. 1998. Medidas de éxito: Diseño, manejo y monitoreo de proyectos de conservación y desarrollo. Foundations of Success

Tapella, E. (2007) El mapeo de Actores Claves, documento de trabajo del proyecto "Efectos de la biodiversidad funcional sobre procesos ecosistémicos, servicios ecosistémicos y sustentabilidad en las Américas: un abordaje interdisciplinario", Universidad Nacional de Córdoba, Inter-American Institute for Global Change Research (IAI).

Páginas web:

www.conservationgateway.org

www.conservationleadershipprogramme.org/

www.nature.org



**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

						PROGRAMA				
						Código en SIPE	Descripción en SIPE			
TIPO DE CURSO						050	Curso Técnico Terciario			
PLAN						2017	2017			
ORIENTACIÓN						23A	Conservación Gestión Áreas Naturales			
MODALIDAD						-----	Presencial/Semipresencial			
AÑO						2	Segundo			
TRAYECTO						-----	-----			
SEMESTRE						4	Cuarto			
MÓDULO						-----	-----			
ÁREA DE ASIGNATURA						5921	Practica Seguridad GDP			
ASIGNATURA						89904	Seminario V Rescatismo			
CRÉDITOS EDUCATIVOS						4				
DURACIÓN DEL CURSO						Horas totales: 48	Horas semanales: -		Cantidad de semanas: -	
Fecha de Presentación : 23-03-2018	de Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha	_/_/___				

FUNDAMENTACIÓN

La tarea del técnico es muy heterogénea e implica que el trabajador sea capaz de desplegar una amplia diversidad de habilidades y destrezas. Esto implica a su vez, un buen desempeño en las distintas actividades físicas que le demande el área en el cual trabaja, de acuerdo a sus características geomorfológicas y de manejo; las sierras, las lagunas, el mar, las llanuras, demandan distintas destrezas. Esta asignatura, y sus consecutivas en los siguientes semestres, atienden esta multiplicidad de actividades físicas, trabajándolas de forma específica. De esta forma el estudiante puede aprender las disciplinas tanto desde el punto de vista práctico como teórico, quedando habilitado de forma integral para su práctica.

OBJETIVO GENERAL

Los seminarios tienen como objetivo general aprender, practicar y desarrollar distintas habilidades y destrezas que son requerimientos físicos necesarios en las tareas de campo del técnico o el Guardaparque.

En particular, éste seminario tiene como objetivo general brindar a los estudiantes los conocimientos necesarios sobre socorrismo en sitios agrestes en general y su aplicación en contextos naturales, adquiriendo las técnicas específicas para ello.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Adquirir la capacidad de evaluar y resolver adecuadamente una situación de socorrismo en ambientes agrestes.
- Conocer las prácticas recomendadas en casos de emergencias y urgencias.
- Actuar frente a una situación de este tipo de forma rápida y correcta para proteger la integridad física y psicológica de personal y visitantes del área.
- Planificar y actuar en consecuencia en eventos de evacuación de pacientes en ambientes agrestes.

CONTENIDOS TEMÁTICOS

- Unidad 1. Generalidades sobre socorrismo en ambientes agrestes

- Definiciones de agreste/urbano, porque debemos prepararnos en ambientes agrestes.
- Conceptos introductorios: principios del socorrismo, urgencias y emergencias, conocimientos generales del cuerpo humano. Contenidos y

uso de un botiquín básico. Conducta AVA y conducta PAS. Teléfonos e instituciones de referencia.

- Emergencias:

- Reanimación cardiopulmonar,
- Evaluación de lesiones,
- Control de signos vitales,
- Posturas adecuadas para distintos tipos de lesiones,
- Realización de vendajes y apósitos,
- Obstrucción de vías respiratorias
- Epilepsia y convulsiones,
- Descompensaciones en general,
- Quemaduras,
- Mareos, pérdida de conocimiento, lipotimias,
- Hemorragias,
- Mordeduras por ofidios ponzoñosos.

- Urgencias:

- Picaduras
- Urgencias oftalmológicas
- Traumatismos, fracturas, luxaciones y esguinces
- Contusiones y desgarros
- Intoxicaciones

Unidad 2. Primeros auxilios en ambientes agrestes:

- Conceptos básicos: perfil del socorrista, responsabilidad, caracterización y tamaño de la escena
- Primeras actuaciones frente a un evento: establecimiento de control, evaluación de riesgos, cinemática del trauma, aislamiento de sustancias del cuerpo, conteo de de víctimas, impresión general, establecer relación.
- Evaluación de la víctima (SEV): evaluación primaria (ABCDE), examen cabeza – pies, trípole vital, historia clínica, SAMPUE, OPQRST, Documentar (SOPA), Monitoreo.
- Actuación en ambientes agrestes: RCP, inmovilización y traslado, inmovilización de miembros, vendajes, inmovilización cervical, empaquetamiento para traslado

- Manejo en vertical: traslado en camilla; nudos, amarres y anclajes; sistemas de progresión vertical; descenso y ascenso; traslado vertical y horizontal del paciente
- Prevención y actuación en caso de emergencias naturales (incendios, inundaciones, temporales, tornados, etc.)

ENFOQUE METODOLÓGICO

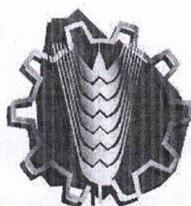
Se trabajará en clases prácticas, en particular en la Unidad 2. Durante las prácticas se impartirán los conocimientos teóricos, con su inmediata aplicación, ya que el objetivo principal es que el estudiante adquiera las destrezas que le permitan actuar con solvencia frente a una eventualidad.

EVALUACIÓN

El sistema de evaluación se realizará de acuerdo al REPAG de la carrera. La evaluación del estudiante se realizará de acuerdo a su participación y actuación en clase, y se sugiere la realización de instancias de evaluación teórico-prácticas individuales y grupales sobre los contenidos principales de la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA

- Audriz Bravo A. 2010. Biología, anatomía y fisiología humanas. Buenos Aires, Ed. Santillana.
- Cruz Roja Española 2016 Manual de primeros auxilios de la Cruz Roja Española.
- San Jaime García A. 2007. Actuaciones básicas en primeros auxilios. Madrid. Ed. Tebar 2ª edición.
- Vilas et al 2017 Primeros socorros estándares en lugares remotos. ACINDES



**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

PROGRAMA					
		Código en SIPE	Descripción en SIPE		
TIPO DE CURSO		050	Curso Técnico Terciario		
PLAN		2017	2017		
ORIENTACIÓN		23A	Conservación Gestión Áreas Naturales		
MODALIDAD		-----	Presencial/Semipresencial		
AÑO		2	Segundo		
TRAYECTO		-----	-----		
SEMESTRE		4	Cuarto		
MÓDULO		-----	-----		
ÁREA DE ASIGNATURA		185	Derecho y legislación en la empresa		
ASIGNATURA		23962	Legislación ambiental II		
CRÉDITOS EDUCATIVOS		3			
DURACIÓN DEL CURSO		Horas totales: 32	Horas semanales: 2		Cantidad de semanas: 16
Fecha de Presentación : 23-03-2018	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha ___/___/___

FUNDAMENTACIÓN

Los futuros profesionales en Conservación y gestión de áreas naturales deben tener un adecuado manejo del marco legal y normativo que ampara la conservación. Esto les permitirá identificar claramente ilícitos y actuar en consecuencia utilizando los canales adecuados, además de aportar a la construcción de ciudadanía ambiental y al empoderamiento de la sociedad civil con la conservación.

OBJETIVO GENERAL

Que el estudiante adquiriera un adecuado manejo de la normativa y las herramientas de derecho ambiental en Uruguay, para el adecuado ejercicio de sus labores.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Entender los conceptos básicos de derecho
- Comprender el concepto de Ambiente como bien jurídico y como derecho humano
- Manejar con fluidez las principales normativas ambientales de Uruguay
- Conocer casos de actuación del derecho ambiental en Uruguay
- Conocer y dominar las herramientas normativas y aspectos legales vinculados con su quehacer como guardaparques.

CONTENIDOS TEMÁTICOS

Unidad I. Normativa específica vinculada con lo ambiental en Uruguay

- Fauna:

- Convención sobre el comercio internacional de especies amenazadas de fauna y flora silvestre y Decreto 550/2008 Comercio Internacional de Especies Amenazadas de Fauna y Flora Silvestre.
- Decreto 96/2004 Inclusión del Jabalí en la nómina de plagas de la agricultura.
- Decreto 186/2002 Instalación de criaderos de especies animales de fauna silvestre.
- Decreto 104/2000 Caza deportiva, Decreto 269/2000 Regulación de actividades de caza y Decreto 164/96 Caza.

- Decreto 263/93 Competencia en planes nacionales referidos al medio ambiente.
- Ley 16.320 Competencia en contralor de ilícitos.
- Ley 16.088 Tenencia de animales feroces o peligrosos.
- Código Rural Caza y Pesca, capítulo IX.
- Ley 9.481 Fauna indígena
- Monte indígena
 - Ley 15.939 Ley Forestal.
 - Ley 16.320 art 211 Infracciones forestales.
 - Decreto 22/93 Protección monte indígena.
 - Decreto 330/93 Corta de monte indígena
- Agua
 - Ley 16.858 Riego con destino agrario
 - Ley 13.663 Fertilizantes
 - Decreto 253/79 con modificativas. Control de aguas
 - Código de Aguas

Unidad II. Sentencias sobre casos de derecho ambiental en Uruguay. Sistema nacional de jurisprudencia

- Sentencia n° 234/2001
- Sentencia n° 237/2005
- Sentencia n° 138/2008
- Sentencia n° 199/2010
- Sentencia n° 4/2013

Unidad III. El ejercicio del derecho en la labor del guardaparques

- Cuerpo Nacional de Guardaparques
- Aspectos legales y normativos de un Plan de Manejo
- Mecanismos de uso de la normativa ambiental
- Empoderamiento de la sociedad civil en el uso de la normativa ambiental

ENFOQUE METODOLÓGICO

Si bien se trata de una asignatura con gran carga teórica, se buscará incentivar la realización de actividades prácticas en todas las unidades, ya sea mediante aplicaciones simuladas de la normativa, análisis de casos reales, juegos de roles, etc.

Además, los contenidos teóricos pueden ser impartidos mediante distintas estrategias didácticas, como las ponencias del docente, la presentación individual o grupal de temas, la lectura con posterior discusión de textos, o la charla de especialistas en la materia, entre otras.

EVALUACIÓN

El sistema de evaluación se realizará de acuerdo al REPAG de la carrera. Durante el semestre se evaluará la participación en clase, el grado de involucramiento en actividades grupales, la lectura y preparación de actividades, y se realizará una instancia de evaluación puntual sobre los contenidos fundamentales y su aplicación en casos reales o simulados.

BIBLIOGRAFÍA

Código de Aguas

Código Rural Caza y Pesca, capítulo IX.

Constitución de la República

Decreto 550/2008 Comercio Internacional de Especies Amenazadas de Fauna y Flora Silvestre.

Decreto 96/2004 Inclusión del Jabalí en la nómina de plagas de la agricultura.

Decreto 186/2002 Instalación de criaderos de especies animales de fauna silvestre.

Decreto 104/2000 Caza deportiva

Decreto 269/2000 Regulación de actividades de caza

Decreto 164/96 Caza.

Decreto 263/93 Competencia en planes nacionales referidos al medio ambiente.

Decreto 22/93 Protección monte indígena.

Decreto 330/93 Corta de monte indígena

Decreto 253/79 con modificativas

Ley 17.283 Ley General de Medio Ambiente

Ley 17.234 Sistema Nacional de Áreas Naturales Protegidas y dto. reglamentario

Ley 19.355 (2015) Modificaciones de la Ley de Presupuesto Nacional a la Legislación Ambiental

Ley 18.308 Ordenamiento Territorial y Desarrollo Sostenible

Ley 16.466 de Evaluación de Impacto Ambiental y dto. reglamentario

Ley 16.320 Competencia en contralor de ilícitos.

Ley 16.088 Tenencia de animales feroces o peligrosos.

Ley 9.481 Fauna indígena

Ley 15.939 Ley Forestal.

Ley 16.320 art 211 Infracciones forestales.

Ley 16.858 Riego con destino agrario

Ley 13.663 Fertilizantes

Páginas web de las instituciones y de Presidencia de la República.

Sentencia n° 234/2001

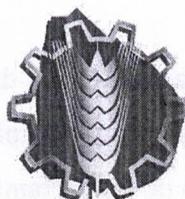
Sentencia n° 237/2005

Sentencia n° 138/2008

Sentencia n° 199/2010

Sentencia n° 4/2013

Texto de la Convención sobre el comercio internacional de especies amenazadas de fauna y flora silvestre



**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

PROGRAMA					
		Código en SIPE	Descripción en SIPE		
TIPO DE CURSO		050	Curso Técnico Terciario		
PLAN		2017	2017		
ORIENTACIÓN		23A	Conservación Gestión Áreas Naturales		
MODALIDAD		-----	Presencial/Semipresencial		
AÑO		2	Segundo		
TRAYECTO		-----	-----		
SEMESTRE		4	Cuarto		
MÓDULO		-----	-----		
ÁREA DE ASIGNATURA		5921	Práctica Seguridad Guardaparques		
ASIGNATURA		8202	Conservación y Planificación III		
CRÉDITOS EDUCATIVOS		6			
DURACIÓN DEL CURSO		Horas totales: 64	Horas semanales: 4		Cantidad de semanas: 16
Fecha de Presentación : 24-03-2018	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha __/__/__

FUNDAMENTACIÓN

Esta asignatura propone una ejercitación en las distintas prácticas de protección que se realizan en las áreas naturales. Las mismas implican no solo tener los conocimientos teóricos de planificación y el manejo de las herramientas y situaciones, sino su integración para el análisis y diseño de cómo se llevará a cabo la protección de los valores naturales que el área busca proteger. De este modo, el técnico y el gestor de un área protegida serán capaces de diseñar y ejecutar estrategias de protección basadas en análisis situacionales reales, aumentando la probabilidad de éxito en su implementación.

OBJETIVO GENERAL

Ofrecer herramientas teórico-prácticas que permitan el diseño y la ejecución de prácticas de protección en áreas naturales.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Establecer capacidades teórico-prácticas para gestionar los riesgos y diseñar mecanismos de protección en áreas naturales.
- Conocer la normativa referente a la protección en áreas naturales.
- Capacitar de forma teórico-práctica para la elaboración e implementación de planes de control y vigilancia, prevención y manejo de incendios y planes de contingencia/emergencia

CONTENIDO TEMÁTICO

Tema	Detalle
Gestión del Riesgo y Protección	Bases conceptuales
	Gestión de Áreas Protegidas con énfasis en protección
	Directrices a nivel internacional/regional/nacional sobre protección en Áreas Protegidas
	Herramientas y sus componentes para la gestión operativa: <ul style="list-style-type: none">- Planes de Control y Vigilancia- Planes de Prevención y Control de Incendios- Planes de Contingencia/Emergencias
	Aplicación normativa en el país.

Plan de Control y Vigilancia	Concepto y aplicación
	Ejes temáticos
	Normativa nacional
	Aplicación del concepto a casos reales
	Práctica de campo en un Área Protegida o área natural
Plan Prevención y Control de Incendios	Concepto y aplicación.
	Ejes temáticos
	Normativa nacional
	Aplicación del concepto a casos reales.
	Práctica de campo en un Área Protegida o área natural
Plan de Contingencia/Emergencia	Concepto y aplicación.
	Ejes temáticos
	Normativa nacional
	Aplicación del concepto a casos reales.
	Práctica de campo en un Área Protegida o área natural

ENFOQUE METODOLÓGICO

Cada unidad consiste en instancias iniciales teóricas seguidas de instancias de práctica. En las primeras predomina la modalidad expositiva por parte del docente, así como investigación bibliográfica e interpretación por parte de los estudiantes, en base a lo cual pueden organizarse seminarios y foros de discusión e intercambio. En las segundas predomina el componente práctico, con aplicación de los conocimientos adquiridos en casos simulados así como en casos reales, priorizando estos últimos siempre que sea posible. Para ello no es necesaria la aplicación en un Área Protegida formalmente declarada, sino que se puede llevar a cabo la práctica en áreas naturales que no se están gestionando como tales. En cualquier caso, siempre se buscará que los trabajos que resulten de las prácticas sirvan como insumo para la gestión de dichas áreas, ya que esto motiva al estudiante y mejora su desempeño.

EVALUACIÓN

El sistema de evaluación se realizará de acuerdo al REPAG de la carrera. Durante el semestre se evaluará la participación en clase, el grado de involucramiento en actividades grupales, la lectura y preparación de actividades, y se realizará una instancia de evaluación final de aplicación e integración de los contenidos del curso a un caso real o simulado.

BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA

- Arguedas, S. 2008. Herramienta para la elaboración de Planes de Control y Vigilancia. Versión 5-10 (Uruguay). Escuela Latinoamericana de Áreas Protegidas. Universidad para la Cooperación Internacional. Bolivia.
- Comisión Nacional Forestal. 2010. Incendios Forestales. Guía práctica para comunicadores. México.
- Comunidad Andina. 2009. Incorporando la gestión del riesgo de desastres en la planificación y Gestión territorial. Lineamientos generales para la formulación de planes a nivel local. PREDECAN. Perú.
- CONAF. 2011. Manual con Medidas para la Prevención de Incendios Forestales. Chile.
- Duerto, G & D. Suárez – Duque. 2011. Manual de control y vigilancia. Ecuador.
- Edicto del Fuego, 2007. Uruguay
- Forestal Atlántico Sur. 2014-15. Programa de Protección contra incendios forestales. Uruguay.
- Fundación Marviva. 2012. Manual de campo para guardaparques, con énfasis en áreas protegidas marino costeras. Panamá.
- Ministerio del Ambiente. 2013. Manual para la Gestión Operativa de las Áreas Protegidas de Ecuador. USAID/ECUADOR. Ecuador.
- Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible. 2013. Guía Metodológica para la Formulación del Plan de Emergencia y Contingencias. Colombia.
- Ministerio de Economía y Finanzas. 2010. Lecciones aprendidas de la gestión del riesgo en procesos de planificación e inversión para el Desarrollo. EIRD/UNISDR, COSUDE. Perú.
- Ministerio de Ganadería Agricultura y Pesca/Dirección de Recursos Naturales Renovables. (s/f). Recopilaciones de leyes, decretos y normas que regulan la conservación y el uso de los recursos naturales renovables. Uruguay.

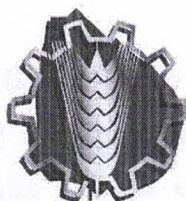
Ministerio de Ganadería Agricultura y Pesca. 2004. Código Nacional de Buenas Prácticas Forestales. Dirección Nacional Forestal. Uruguay

Servicio Agrícola y Ganadero. 2009. Documento General. Criterios técnicos para la mantención y manejo de fauna silvestre en cautiverio. Ministerio de Agricultura.

Chile. Arguedas, M.E, Castaño, B.L. y Rodríguez, J.M. 2004. Lineamientos y Herramientas para un Manejo Creativo de las Áreas Protegidas. Programa de Política y Ciencias Ambientales. OET. Costa Rica.

SINAC/MINAE. 2014. Manual para la elaboración de planes de manejo para áreas protegidas. Costa Rica.

USAID. s/f. Curso de Operaciones de Prevención y Control de Incendios Forestales. Costa Rica.



**PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR**

PROGRAMA					
		Código en SIPE	Descripción en SIPE		
TIPO DE CURSO		050	Curso Técnico Terciario		
PLAN		2017	2017		
ORIENTACIÓN		23A	Conservación Gestión Áreas Naturales		
MODALIDAD		-----	Presencial/Semipresencial		
AÑO		2	Segundo		
TRAYECTO		-----	-----		
SEMESTRE		4	Cuarto		
MÓDULO		-----	-----		
ÁREA DE ASIGNATURA		891	Áreas Protegidas		
ASIGNATURA		80564	Taller IV		
CRÉDITOS EDUCATIVOS		7			
DURACIÓN DEL CURSO		Horas totales: 80	Horas semanales: 5	Cantidad de semanas: 16	
Fecha de Presentación : 23-03-2018	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº	Res. Nº	Acta Nº	Fecha __/__/__

FUNDAMENTACIÓN

Esta asignatura tiene continuidad con Taller III y profundiza en los conceptos de gobernanza, prevención y manejo de conflictos, y brinda conocimientos fundamentales sobre participación social. Se trata de una asignatura basada en el aprendizaje de herramientas, con un fuerte componente de análisis de casos reales y prácticas, orientadas a que el técnico tenga la capacidad de entender y ejercer la gobernanza, y orientar procesos de participación social para la protección de la biodiversidad. Si bien estos temas no son a priori los primeros que se asocian con la labor del técnico en conservación o Guardaparque, como tradicionalmente se lo ha visto, en la práctica éstos son uno de los actores fundamentales tanto en el ejercicio de la gobernanza, el manejo de conflictos y la participación social, ya que suelen ser la “cara visible” de la institucionalidad que sostiene las Áreas Protegidas. Es por esto que el futuro guardaparques debe tener un manejo fluido de las herramientas metodológicas que hay tras estos temas, así como la capacidad de entender de forma crítica experiencias y realidades tanto en Uruguay como en otros países de la región y el mundo. Una adecuada formación del guardaparque en estos temas puede determinar en gran medida la relación de la sociedad con el área protegida y los recursos que ésta alberga.

OBJETIVO GENERAL

Profundizar en la práctica de herramientas teórico-prácticas que permitan al estudiante entender y analizar la gobernanza de las áreas protegidas y los recursos naturales, y brindar conocimientos que permitan al futuro Guardaparque orientar e incidir adecuadamente en procesos de participación social.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Profundizar y ejercitar las herramientas de análisis de la Gobernanza en temas ambientales.
- Conocer los aspectos teóricos sobre participación social
- Conocer y ejercitarse en el uso de los ámbitos y mecanismos de participación que existen en Uruguay en temas ambientales.

- Conocer y practicar herramientas y habilidades personales para promover y orientar la participación social.

CONTENIDO TEMÁTICO

Módulo 1: Gobernanza en las áreas protegidas

- Etapas y herramientas para el análisis y evaluación de la gobernanza de áreas protegidas, incluyendo el análisis de actores (ej., quiénes son, qué intereses o competencias tienen, cómo se relacionan entre ellos, cómo son afectados por el área). Análisis de actores convencional o participativo.
- Gobernanza de áreas protegidas en Uruguay (de jure vs. de facto). Análisis de casos.
- Comisiones Asesoras Específicas y Comisión Nacional Asesora (a retomar en el módulo 2).

Módulo 2: Participación

- Definición de participación y contextualización histórica (ej., en el área ambiental, en el área de desarrollo comunitario).
- Argumentos (instrumental, normativo, sustantivo) para la participación.
- ¿Qué nos lleva a participar? ¿Qué nos lleva a NO participar? El vínculo personal con la naturaleza y la conservación.
- Cambios en la conceptualización de la participación.
- Tipos de participación:
 - Tipología según el grado de distribución de poder (Arnstein 1969, Luyet et al. 2012: información, consulta, colaboración, co-decisión, empoderamiento),
 - Tipología según cómo se da el flujo de información (comunicación, consulta, participación propiamente dicha; Rowey Frewer 2005).
 - Transición entre tipos o niveles.
- Etapas en las que se puede participar (ej.: construcción de la agenda pública, formulación de opciones de política, formulación de las políticas, implementación, evaluación).

- Actores que participan: participación de implicados/afectados (ej.: participación comunitaria en el manejo o gestión de recursos naturales o áreas protegidas - co-manejo); participación de público en general (ej.: juicios ciudadanos o conferencias de consenso).

- Ventajas y desafíos de la participación.

- Contexto internacional y marco normativo (Convenio Sobre Diversidad Biológica, Declaración de Río sobre Medio Ambiente y Desarrollo).

- Ámbitos o mecanismos de participación ciudadana (incluyendo aquellos mecanismos de información o comunicación) previstos en la legislación uruguaya:

(1) Medio ambiente: Comisión Técnica Asesora de la Protección del Medio Ambiente (COTAMA); Puesta de manifiesto y audiencias públicas (Evaluación de Impacto Ambiental); Comisiones de seguimiento; Sistema de atención de denuncias.

(2) Áreas protegidas: Puestas de manifiesto y audiencias públicas; Comisión Nacional Asesora de Áreas Protegidas (CNAAP); Comisiones Asesoras Específicas (CAE).

(3) Ámbito rural: Mesas de Desarrollo Rural; Certificación participativa de producción orgánica.

(4) Recursos pesqueros: Consejo Consultivo de Pesca; Consejos Zonales de Pesca; Consejos Consultivos de Acuicultura.

(5) Recursos hídricos: Consejo Nacional de Agua, Ambiente y Territorio; Consejos Regionales de Recursos Hídricos; Comisiones de Cuenca.

(6) Ordenamiento territorial: Puestas de manifiesto y audiencias públicas; Comisión Asesora de Ordenamiento Territorial (COAOT); Comisiones asesoras departamentales.

(7) Ámbito municipal: Presupuesto participativo; Comisiones de medioambiente

Similitudes y Diferencias entre los diferentes ámbitos (ej., integrantes, cometidos, funcionamiento, etapa en la que se participa, influencia en la toma de decisiones).

- 185
- Criterios y variables para analizar espacios de participación ciudadana. Metodologías (observación participante, entrevistas, cuestionarios, análisis de documentos).
 - Evaluación convencional y evaluación participativa.
 - Abordajes participativos aplicables o vinculados a la gobernanza de áreas protegidas y a la gestión ambiental: monitoreo participativo; investigación participativa; planificación participativa de escenarios.

Se sugiere la realización de una actividad práctica consistente en realizar observación participante durante las sesiones de ámbitos participativos previstos en la legislación (ej., comisiones de cuenca, consejos de pesca, comisiones asesoras de áreas protegidas)

Módulo 3: Herramientas y habilidades al practicar y promover la participación ciudadana

- Herramientas y aptitudes de facilitación y mediación.
- Construcción de consensos.
- Juego de roles.
- Habilidades para manejo de conflictos.
- Recursos para talleres participativos: planificación, desarrollo y evaluación.

Se sugiere realizar una práctica final de organización, facilitación, registro y evaluación de un taller participativo.

ENFOQUE METODOLÓGICO

Se sugiere alternar presentaciones sobre temas conceptuales y teóricos, con intercambios, análisis profundo de casos, charlas de invitados que presenten casos reales y metodologías empleadas, análisis grupal de casos conocidos por los estudiantes. Por tratarse de un taller, es fundamental la integración de saberes, experiencias e interrogantes de las otras asignaturas de la carrera. Se buscará que todas las metodologías y herramientas presentadas sean ejercitadas por los estudiantes, de modo que puedan adquirir un manejo fluido de las mismas.

EVALUACIÓN

El sistema de evaluación se realizará de acuerdo al REPAG de la carrera. Durante el semestre se evaluará la participación en clase, el grado de involucramiento en actividades grupales, la lectura y preparación de actividades, y se realizará una instancia de evaluación final de aplicación e integración de los contenidos del curso a un caso real o simulado.

BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA

- Abirached, C.F.A., Mendonça, F.C., Luz, L., Talbot, V. y V. Lasmar. 2014. Conselhos Gestores de Unidades de Conservação Federais. Um guia para gestores e conselheiros. Instituto Chico Mendes de Conservação da Biodiversidade.
- Arnstein, S. R. 1969. A ladder of citizen participation. Journal of the American Planning Association 35(4): 216-224.
- Biggs, B. 2013. Guía al proceso de consenso. Instituto Internacional de Facilitación y Cambio (IIFAC).
- Biggs, B. y A. Rubio. 2013. Excelentes reuniones de trabajo. Instituto Internacional de Facilitación y Cambio (IIFAC).
- Borrini-Feyerabend, G., N. Dudley, T. Jaeger, B. Lassen, N. Pathak Broome, A. Phillips y T. Sandwith. 2014. Gobernanza de áreas protegidas: de la comprensión a la acción. No. 20 de la Serie Directrices para buenas prácticas en áreas protegidas, Gland, Suiza: UICN. Disponible en: http://cmsdata.iucn.org/downloads/iucn_spanish_governance_book.pdf
- Chambers, R. 2002. Participatory Workshops: A Sourcebook of 21 Sets of Ideas and Activities. Earthscan, New York.
- Cisneros, P. y J. McBreen. 2010. Superposición de territorios indígenas y áreas protegidas en América del Sur. Resumen Ejecutivo. UICN. DFID. Disponible en: https://cmsdata.iucn.org/downloads/informe_final_superposicion_ti_ap_sur_1_2.pdf
- Convenio sobre la Diversidad Biológica. 1992. Naciones Unidas.
- Decretos: 52/005, 118/010, 121/013, 153/013, 261/993, 264/011, 285/011, 343/014, 400/009, 462/008, 523/009, 557/008, 567/2015.

- 187
- DINAMA 2014. V Informe Nacional a la Conferencia de las Partes del Convenio de Diversidad Biológica. Dirección Nacional de Medio Ambiente.
- García Tagliani, L. 2010. Marco conceptual para la definición de modelos de gobernanza en áreas protegidas de Uruguay. Serie Documentos de Trabajo N°22. Proyecto Fortalecimiento del Proceso de Implementación del Sistema Nacional de Áreas Protegidas. MVOTMA, DINAMA.
- Lázaro, M., Trimble, M., Umpiérrez, A., Vasquez, A. y G. Pereira. 2013. Juicios Ciudadanos en Uruguay: dos experiencias de participación pública deliberativa en ciencia y tecnología. Montevideo-Uruguay; [s.n]. 150pp. (ISBN: 978-9974-0-1000-0) Disponible en: <http://www.juiciociudadano.org/libro/>
- Leyes: 16.112, 16.466, 17.234, 17.283, 18.126, 18.308, 18.381, 18.567, 18.610, 19.175, 19.272.
- Luyet, V., Schlaepfer, R., Parlange, M. B. y A. Buttler. 2012. A framework to implement Stakeholder participation in environmental projects. *Journal of Environmental Management* 111: 213-219.
- Rowe, G. y L. J. Frewer. 2005. A Typology of Public Engagement Mechanisms. *ScienceTechnology Human Values* 30: 251.
- Santandrea, A. 2007. Instrumentos y estrategias para promover la participación ciudadana y de la sociedad civil en la gestión ambiental. Serie Documentos de Trabajo N°10. Proyecto Fortalecimiento del Proceso de Implementación del Sistema Nacional de Áreas Protegidas. MVOTMA, DINAMA.
- Santos, C. 2011. ¿Qué protegen las áreas protegidas? Conservación, producción, Estado y sociedad en la implementación del Sistema Nacional de Áreas Protegidas. Trilce, Montevideo.
- Seixas, C. S. 2005. Abordagens e técnicas de pesquisa participativa em gestão de recursos naturais. Pp. 73-105. In: P. F. Vieira, F. Berkes & C. S. Seixas. *Gestão integrada e participativa de recursos naturais: conceitos, métodos e experiências*. Florianópolis, Secco/APED.
- Trimble, M., Iribarne, P. y M. Lázaro. 2014. Una investigación participativa en la costa uruguaya: características, desafíos y oportunidades para la enseñanza universitaria.

