



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
Departamento de Diseño y Desarrollo Curricular

ESQUEMA DE DISEÑO CURRICULAR

Identificación	Código SIPE	DESCRIPCIÓN	
Tipo de Curso	028	Tecnólogo	
Orientación		Producción Equina	
Modalidad	Presencial		
Perfil de Ingreso	Egresados de Educación Media Superior		
Duración	Horas totales:	Horas semanales:	Semanas
	2511	22	16
Perfil de Egreso	<p>El egresado estará capacitado para insertarse en diferentes etapas y procesos relacionados a la producción equina, que incluye aspectos de bienestar animal, alimentación, manejo, gestión e innovación en emprendimientos ecuestres.</p> <p>Además, estarán formados para trabajar de forma interdisciplinaria con otros técnicos y profesionales en las tareas de implementación, supervisión, monitoreo y/o ejecución de los emprendimientos productivos, de servicios y comerciales vinculados a la especie equina.</p> <p>Al egreso el estudiante habrá desarrollado competencias profesionales y estará capacitado para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Insertarse en forma crítica y proactiva en el mundo del trabajo.</li> <li>✓ Trabajar en diferentes ambientes vinculados a la producción equina.</li> <li>✓ Brindar apoyo en tratamientos sanitarios y de manejo en equinos.</li> <li>✓ Participar en procesos de innovación en actividades de su área de incumbencia técnica.</li> <li>✓ Manejar herramientas informáticas y bibliografía técnica, así como comprender instructivos y procedimientos en español, inglés y portugués.</li> <li>✓ Desarrollar la capacidad de gestión e innovación de procesos, mediante el trabajo en grupos multidisciplinarios.</li> </ul>		

	En función de los cursos opcionales que el estudiante haya realizado, contará con una formación adicional en áreas tales como: deportes ecuestres, emprendimientos autónomos vinculados al área equina, equinoterapia, entre otros.				
<b>Créditos Educativos y Certificación</b>	---	270			
	Título	Tecnólogo en Producción Equina			
Fecha de presentación:		Exp. N°	Res. N°	Acta N°	Fecha

### FUNDAMENTACIÓN

- La carrera de Tecnólogo en Producción Equina constituye una nueva oferta educativa en el marco del proyecto de desarrollo de carreras tecnológicas terciarias asociadas al desarrollo productivo del Uruguay, especialmente en el interior del país. Es impartida de forma conjunta por la Universidad de la República (Udelar) y la Administración Nacional de la Educación Pública (ANEP).
- Esta propuesta está concebida con alcance nacional, posible de instrumentarse en diferentes puntos del país, aunque la propuesta surge de un grupo de trabajo interinstitucional relacionado a la región noreste del Uruguay. Por lo tanto, una radicación inicial de la propuesta puede ser en esta región, ya que se han realizado estudios de factibilidad de la misma.
- El sector Equino ha crecido sustancialmente en el presente siglo, precisamente la publicación *Caracterización y potencialidades del Sector Ecuestre en Uruguay* realizada por Uruguay XXI (2012) ya indicaba el desarrollo y las oportunidades que tiene el país en esta área productiva poco explotada. Por otra parte, las formaciones técnicas y profesionales que hoy ofrecen las instituciones educativas no hacen foco en la producción equina. En este sentido se crea una carrera terciaria que pone énfasis en esta área del conocimiento y se radica en el noreste del país, espacio geográfico identificado como el que cuenta con mayor potencial para la instalación de la carrera.

### OBJETIVOS DEL PLAN

#### Objetivo General

Incorporar una nueva carrera a la oferta educativa de Tecnólogos Agrarios en el área de la Producción de Equinos.

### Objetivos Específicos

- Brindar una oferta educativa que desarrolle las capacidades para comprender y actuar sobre la problemática relacionada a la especie equina en el país y la región.
- Aportar formación científico-tecnológica amplia y flexible que permita tener una visión global sobre la producción equina.
- Llevar adelante una propuesta formativa que aporte profesionales comprometidos con el desarrollo productivo, social y económico relacionado a sistemas productivos de equinos
- Promover la formación en aspectos relacionados con el bienestar animal, el cuidado del ambiente, la responsabilidad social y las conductas éticas.
- Formar articuladores que, bajo la supervisión de profesionales en la materia, realicen asesorías sobre atención y manejo de empresas dedicadas a equinos.

### MARCO CURRICULAR

El currículo del Tecnólogo en Producción Equina se propone como semi-abierto, se ubica en un modelo de enseñanza y aprendizaje cognitivo e interactivo, de base constructivista, fomentando las capacidades para la resolución de problemas reales, acorde al nivel de formación esperado.

El Diseño del Currículo del Tecnólogo promueve la vinculación entre la teoría (conceptos, definiciones y postulados científicos) y, los problemas prácticos del ejercicio profesional. Ordena el conjunto de disciplinas curriculares según **un eje temático vertical y dos transversales u horizontales**, (...) *“un eje está constituido por los conocimientos, saberes y prácticas centrales de la carrera en cuestión y los sentidos que a ellos atribuyen los elaboradores del plan. El eje es una matriz generativa distribucional al interior del diseño, constituido por conceptos claves que vertebran los elementos nodales de cada asignatura. También pueden estar constituidos por tipos de prácticas, orientadas por valores sustantivos para la formación del egresado. La lógica que organiza al eje se vuelve configurativa del diseño”* (Barco, 2004).

El currículo del tecnólogo propone una fuerte dedicación a las actividades prácticas. La relación teoría-práctica dependerá de cada asignatura, pero en su conjunto ocupan un mínimo del 40% del total de los créditos del tecnólogo. En las prácticas los estudiantes tendrán un rol protagónico, que facilite el vínculo entre la realidad y los conceptos teóricos desarrollados.

Sin embargo, de acuerdo a las características de cada asignatura, es posible que algunos contenidos puedan impartirse en modalidad semipresencial o a distancia.

#### MALLA CURRICULAR

Semestre	Asignaturas	HORA AULA SEMANAL/45	HORA RELOJ hs/60	Créditos
1	Anatomía y Fisiología I	6	4,5	8
	Bioquímica	6	4,5	8
	Manejo Básico del Equino	3	1,8	3
	Equinotecnia	6	4,3	8
	Bienestar Animal y Etología	4	3,25	6
	Taller Integrador	8	5,6	9
	Informática	3	1,8	3
	Comunicación Oral y Escrita	3	1,8	3
	<b>SUBTOTAL</b>	<b>39</b>	<b>27,6</b>	<b>48</b>
2	Bases Genéticas de la Produc. Equina	6	4,5	6
	Anatomía y Fisiología II	6	4,5	8
	Ecosistema, Biodiversidad y Epidemiología	7	4,8	9
	Taller Integrador	8	5,6	9
	Intro Metodologías Investigación	3	2,1	4
	Inglés técnico I	3	1,8	3
	Extensión Rural	3	1,8	3
	<b>SUBTOTAL</b>	<b>36</b>	<b>25,1</b>	<b>42</b>
3	Microbiología General	6	4,5	6
	Bioestadística	6	4,5	8
	Nutrición y Alimentación Equina	7	5,25	10
	Cría de Equinos	4	3,25	6
	Taller Integrador	8	5,6	9
	Inglés técnico II	3	1,8	3
	Derechos Humanos y Género	3	1,8	3
	<b>SUBTOTAL</b>	<b>37</b>	<b>26,7</b>	<b>45</b>
4	Legislación Equina	2	1,5	3
	Desarrollo Sustentable	5	3,75	7
	Generalidades enfermedades equinos	7	5,25	10
	Generalidades Disciplinas Equestres I	5	3,75	7
	Taller Integrador	8	5,6	9
	Portugués Básico	3	1,8	3
	Emprendedurismo e inserción laboral	3	1,8	3
	Entrenamiento del caballo deportivo	3	1,8	3

	<b>SUBTOTAL</b>	<b>36</b>	<b>25,3</b>	<b>45</b>
<b>5</b>	Bases de enfermería- atención primaria	4	2,7	5
	Mejoramiento genético en equinos	4	3,1	6
	Generalidades Disciplinas Ecuestres II	5	3,75	7
	Taller Integrador	8	5,6	9
	Economía y Gestión Empresarial	4	3,1	6
	Bioseguridad y Seguridad Laboral	3	2,1	4
	Podología y Arte de Herrar	4	2,7	5
	Bases generales de Equinoterapia	4	3,1	6
	<b>SUBTOTAL</b>	<b>36</b>	<b>26,2</b>	<b>48</b>
<b>6</b>	Técnicas de Doma	3	1,8	3
	Imprinting	3	1,8	3
	Marketing	3	1,8	3
	Manejo de Neonato	3	1,8	3
	Manejo del padrillo	3	1,8	3
	Producción de Forraje	3	1,8	3
	Trabajo Final	-	-	24
	<b>SUBTOTAL</b>	<b>18</b>	<b>10,8</b>	<b>42</b>
	<b>SUB-TOTAL</b>	<b>199</b>	<b>141,7</b>	<b>270</b>
	<b>HORAS TOTALES DE LA CARRERA</b>		<b>2511</b>	

## ENFOQUE METODOLÓGICO

### Ejes organizadores del currículo

La estructura del Plan de Estudios del Tecnólogo en Producción Equina prevé su desarrollo sobre tres ejes de trabajo para acceder al título, a saber:

EJE VERTICAL	EJES TRANSVERSALES U HORIZONTALES
Producción Equina	Básico e introductorio
	Formación integral

### Eje vertical: Producción equina

Comprende la formación científico-técnica en destrezas y habilidades para la gestión, administración y promoción de la producción equina, acorde con las exigencias de los diferentes aspectos que la componen y las exigencias sanitarias oficiales del país, con el necesario fundamento que posibilite su aplicación, y, además, promueva procesos de innovación.

Es así que en este eje se pretende que el estudiante, comprenda claramente la utilización de las técnicas y las prácticas que integran el campo de la producción equina, que aplique tanto los conocimientos teóricos como los prácticos, durante las visitas y las estadías en diferentes establecimientos del ramo. Se pone el énfasis en la comprensión de problemáticas concretas como el bienestar animal, el manejo de la especie equina con sus principales características productivas y prácticas ecuestres.

A modo de ejemplo, algunos cursos que forman parte de este eje son: *Manejo Básico del Equino, Equinotecnia, Bienestar Animal y Etología, Principios Generales sobre relación Ecosistema, Biodiversidad y Epidemiología, Nutrición y Alimentación Equina, Generalidades de las principales enfermedades de los equinos, Generalidades de las Disciplinas Ecuestres, Cría de Equinos, Bases de enfermería y atención primaria y Mejoramiento genético en equinos.*

#### Ejes transversales u horizontales: Básico e integral

##### Básico e introductorio:

Como lo refiere el título está formado por dos componentes. El primero comprende la formación en las disciplinas que abordan los conceptos teóricos que dan fundamento a las tecnologías de producción y/o elaboración, se amplía la base de formación científica que poseen los estudiantes, tales como Bioquímica, Anatomía y Fisiología, Microbiología, Bases Genéticas de la Producción Equina, entre otras. El segundo apunta a proporcionar herramientas que hagan posible acceder y operar con fuentes de información.

A modo de ejemplo, algunos cursos que forman parte de este eje son: *Anatomía y Fisiología, Bioquímica, Bases Genéticas de la Producción Equina, Microbiología General.*

##### Formación integral:

Nuclea un conjunto de asignaturas cuyo objetivo es atender la formación de tecnólogos que se desempeñen conscientes del impacto que su actividad genera a nivel, la sociedad y del ambiente, que sea capaces de participar o generar alternativas orientadas al desarrollo sustentable, teniendo en cuenta el desarrollo local y rural.

A modo de ejemplo, algunos cursos que forman parte de este eje son: *Introducción a la Metodologías de Investigación, Bioestadística, Desarrollo Sustentable, Economía y Gestión Empresarial, Legislación Equina, Bioseguridad y Seguridad Laboral.*

#### Articulación entre los Ejes

La educación tecnológica requiere que la organización del currículo en torno a los ejes presentados sea desarrollada desde una propuesta de enseñanza problematizadora que obligue desde el inicio a incorporar un fuerte vínculo con la realidad, en la que la relación teoría y práctica se articule con el entorno de la carrera y de la profesión. La resolución de este vínculo no está instalada en la propuesta de prácticos de las asignaturas, a la que debe trascender, sino que debe operar en el contexto del ejercicio profesional y en particular en las propias propuestas integradoras que el plan propone. Desde esta concepción el espacio de las prácticas profesionales, tiene en cuenta la tendencia mundial de adelantamiento de las prácticas, que no aparecen al final de la carrera, sino como una construcción continua desde su comienzo de la misma, donde las prácticas se van entramando elementos teóricos aportados desde el eje vertical planteado. Este entramado se va construyendo con el aporte de las actividades integradoras y los cursos de los ejes transversales. Esto permite establecer una complejidad creciente de las prácticas que se van delineando y que comprenden tanto conocimientos como aportes actitudinales para el ejercicio profesional.

A través de la articulación permanente con actividades desarrolladas extra-aula (reguladas por la institución académica e instituciones externas), destinadas al reconocimiento del futuro campo de acción y/o a fortalecer la formación instrumental, social y emocional del estudiante para su desempeño futuro y la conformación de la identidad profesional. Por lo expuesto la práctica profesional es fundamental para la formación del Tecnólogo, razón por la cual se incluye un trabajo integrador a lo largo de toda la carrera y un trabajo final de la carrera, que incorpora una importante actividad en contextos desafiantes y problematizadores.

La profundización o diversificación en aspectos más específicos, según el interés para el alumno, está prevista a través de asignaturas electivas.

Los cursos se organizan dentro de los ejes temáticos que componen el currículo. Cada eje temático está conformado por varias asignaturas obligatorias y otras opcionales. El peso de cada uno de los ejes está dado por un número mínimo de créditos que el estudiante debe obtener. La estructura curricular prevé, además, dos grandes ciclos o fases a medida que se avanza en el cursado de los ejes temáticos: a) el primero, integrado por áreas comunes para todos los estudiantes; y b) el segundo, o de "orientación", en el cual los estudiantes dispondrán de mayor cantidad de asignaturas optativas, que les permitan ajustar el perfil de egreso acorde a sus

intereses. El balance entre los créditos, así como los contenidos de la orientación específica de cada estudiante, será concertado por éste con el *coordinador de la carrera (docente orientador académico)*.

Los cursos se organizan en semestres de 16 semanas de duración. Se incluirán, fuera de este período, las clases de consulta que serán fijadas por el responsable de cada asignatura y el tiempo necesario para la preparación de exámenes o las pruebas que correspondieren. Las autoridades institucionales son las responsables de esta organización mediante las normativas pertinentes.

Los cursos deben realizarse respetando un sistema de previaturas cuya reglamentación debe tomar en consideración una secuencia adecuada para el aprendizaje, pero sin entorpecer innecesariamente la carrera y que establezca trayectorias posibles para los estudiantes.

Créditos requeridos

Se define el crédito como la unidad de medida del tiempo de trabajo académico que dedica el estudiante para alcanzar los objetivos de formación de cada una de las unidades curriculares que componen el plan de estudios. Estas horas incluyen aquellas que corresponden a clases y trabajo asistido en aula, laboratorio o campo (tiempo presencial), así como también, las de trabajo estrictamente personal (extra-aula) requeridas para el cabal aprovechamiento del curso correspondiente. Es decir que, en aquellas actividades que requieran tanto tiempo presencial como dedicación extra-aula la equivalencia a utilizar será la de 1 crédito por cada 7.5 horas en aula y 7,5 horas no presenciales. Esta equivalencia podrá adoptar otros valores en función de la relación entre dedicación en aula y dedicación adicional extra-aula que se requiera para una adecuada asimilación de los contenidos. El caso extremo estará dado por los cursos o actividades que requieren nula o casi-nula dedicación extra-aula, en los que la equivalencia será de 1 crédito por cada 15 horas en aula.

Para obtener el título deberá realizarse un Trabajo Final, el que será presentado por el estudiante en la fecha establecida para tal fin y será evaluado por el tribunal que se designe oportunamente.

Para optar por el título de Tecnólogo en Producción Equina se deben obtener como mínimo un total de 270 créditos, de los cuales 214 créditos (79%) se obtendrán de realizar actividades obligatorias y al menos 55 créditos (21%) a asignaturas optativas.

EJES	Créditos Obligatorios		Créditos Optativos		Créditos Totales	
	%	Valor	%	Valor	%	Valor

<i>Básico e introductorio</i>	13	36	6	15	19	51
<i>Producción equina</i>	45	122	11	28	56	150
<i>Formación Integral</i>	12	32	4	12	16	44
<i>Trabajo Final</i>	9	24	0	0	9	24
<i>Total</i>	79%	214	21%	55	100%	270

En todos los casos se asegura un mínimo de créditos obligatorios para la conformación del perfil de egreso. Los créditos optativos, se aplican sobre las asignaturas optativas o electivas, de modo de introducir flexibilidad al currículo para su adecuación a los cambios tecnológicos, a las preferencias de los estudiantes, acordadas con los docentes responsables y teniendo en cuenta la posibilidad de realizar actividades en otras instituciones que ofrecen formación terciaria en la región.

El eje vertical (Producción Equina) suma 150 créditos o sea un 56% de los créditos totales; el eje horizontal Básico e Introductorio un 19% y el de la Formación Integral (incluido el Trabajo Final) 16% de los créditos totales. En todos los ejes se procura mantener una relación apropiada de créditos obligatorios y optativos.

Para asegurar una mejor distribución del estudio durante la carrera, los créditos a realizar en cada semestre deben ser como mínimo 42 y como máximo 48, totalizando 90 créditos anuales.

#### Trabajo Final

El Trabajo Final es de carácter obligatorio y se enmarca dentro de las actividades integradoras de conocimientos que pretenden facilitar la transición del estudiante del ámbito académico a la práctica profesional.

Se propone trabajar en modalidad de proyecto, a ser concertado por el estudiante con su Tutor y avalado por el Coordinador de Carrera. Podrá contemplar los intereses especiales del estudiante, pudiendo tratarse de una actividad a nivel micro o macro en las diferentes fases de la Producción Equina.

En todos los casos el Trabajo Final tendrá que evidenciar la elaboración intelectual por parte del estudiante, expuesta en un documento escrito (con su correspondiente argumentación) y su posterior defensa pública frente a un tribunal designado especialmente.

Sus objetivos son:

- Proponer a los estudiantes del Tecnólogo en Producción Equina situaciones provenientes del contexto profesional para el que se preparan, cuya resolución fomente el análisis de la situación, la confrontación de la teoría con la realidad, y brinde la oportunidad de movilizar los conocimientos y habilidades adquiridos a lo largo de su formación, desarrollando además su capacidad de síntesis.
- Lograr que los estudiantes tomen contacto con el ámbito laboral en las organizaciones empresariales o entidades públicas o privadas afines a los estudios que realizan.
- Facilitar la etapa de transición entre lo educacional y lo laboral, y colaborar en la obtención de una correcta inserción profesional en el futuro.
- Ofrecer a los estudiantes la posibilidad de entrar en contacto con tecnologías clásicas y/o actualizadas.
- Integrar a los estudiantes en grupos sociales laborales y permitir así el afianzamiento de su propia personalidad y el desarrollo de su identidad
- El trabajo final es individual. Solo en casos excepcionales es posible realizarlo en pequeños grupos, por propuesta de los tutores y con la aceptación del coordinador de carrera.

## EVALUACIÓN

La evaluación tiene un carácter formativo y continuo, con finalidades diversas de acuerdo a los momentos del proceso educativo en que esta se desarrolle. Al inicio del curso, una evaluación diagnóstica con el fin de permitir recoger la información necesaria para que el docente al elaborar su plan de trabajo, además de tener presente el perfil de egreso, posea información sobre las características del grupo, sus intereses y el tipo de contexto en que actúa. La evaluación también debe estar presente durante el desarrollo de las distintas actividades que se realizan, sean estas clases teóricas o prácticas profesionales, con el fin de permitir los ajustes necesarios para favorecer al máximo los aprendizajes. La evaluación sumativa, imprescindible también, debe considerar la ganancia o pérdida de cada asignatura. Se propone que en el diseño de estas actividades se considere tanto instancias individuales como colectivas. Las técnicas de evaluación deben ser las apropiadas a cada asignatura, según el tipo de conceptos o destrezas

que se pretenden enseñar. Resulta esencial considerar la integración de conocimientos a través de instancias que promuevan la resolución de problemas reales o teóricos que impliquen la puesta en juego de contenidos de diversas asignaturas que se encuentren relacionadas.

ESQUEMA CURRICULAR																	TECNOLOGO 028	
ORIENTACION: PRODUCCION EQUINA (890)																	Plan 2022	
Año	Semestre	ASIGNATURAS				Horas Estudiantes					Créditos Educativos	Horas Docentes						
		Código Área	Código Asignatura	Componente	Descripción	Aula 45'	Cronológicas 60'	Seminarios	Práctica Profesional /Pasantía	Total horas/curso (60')		Aula 45'	Cronológicas	Seminarios	Departamento	Pasantía	Total horas semanales (60')	Total horas/curso
1	1	991A	02371	BI	Anatomía y Fisiología I	6	4,5	-	-	72	8	6	4,5	-	-	-	72	72
	1	991A	04689	BI	Bioquímica	6	4,5	-	-	72	8	6	4,5	-	-	-	72	72
	1	991A	24905	VP	Manejo Básico del Equino	3	1,8	-	-	30	3	3	1,8	-	-	-	30	30
	1	991A	24906	VP	Equinotecnia	6	4,3	-	-	70	8	6	4,3	-	-	-	70	70
	1	991A	24907	VP	Bienestar Animal y Etología	4	3,25	-	-	52	6	4	3,25	-	-	-	52	52
	1	991A	65501	VP	Taller Integrador	8	5,6	-	-	90	9	8	5,6	-	-	-	90	90
	1	991A	15355	OP	Informática	3	1,8	-	-	30	3	3	1,8	-	-	-	30	30
1	991A	08890	OP	Comunicación Oral y Escrita	3	1,8	-	-	30	3	3	1,8	-	-	-	30	30	
TOTAL						39	27,55	-	-	446	48	39	27,55	-	-	-	446	446
2	2	991A	02372	BI	Anatomía y Fisiología II	6	4,5	-	-	72	8	6	4,5	-	-	-	72	72
	2	991A	24908	BI	Bases Genéticas de la Produc. Equina	6	4,5	-	-	72	6	6	4,5	-	-	-	72	72
	2	991A	24909	VP	Ecosistema, Biodiversidad y Epidemiología	7	4,8	-	-	78	9	7	4,8	-	-	-	78	78
	2	991A	65501	VP	Taller Integrador	8	5,6	-	-	90	9	8	5,6	-	-	-	90	90
	2	991A	24910	FI	Intro Metodologías Investigación	3	2,1	-	-	34	4	3	2,1	-	-	-	34	34
	2	991A	20773	OP	Inglés técnico I	3	1,8	-	-	30	3	3	1,8	-	-	-	30	30
	2	991A	20981	OP	Extensión Rural	3	1,8	-	-	30	3	3	1,8	-	-	-	30	30
TOTAL						36	25,1	-	-	406	42	36	25,1	-	-	-	406	406
3	3	991A	2925	BI	Microbiología General	6	4,5	-	-	72	6	6	4,5	-	-	-	72	72
	3	991A	04670	FI	Bioestadística	6	4,5	-	-	72	8	6	4,5	-	-	-	72	72
	3	991A	24911	VP	Nutrición y Alimentación Equina	7	5,25	-	-	84	10	7	5,25	-	-	-	84	84
	3	991A	24912	VP	Cría de Equinos	4	3,25	-	-	52	6	4	3,25	-	-	-	52	52
	3	991A	65501	VP	Taller Integrador	8	5,6	-	-	90	9	8	5,6	-	-	-	90	90
	3	991A	20774	OP	Inglés técnico II	3	1,8	-	-	30	3	3	1,8	-	-	-	30	30
	3	991A	08796	OP	Derechos Humanos y Género	3	1,8	-	-	30	3	3	1,8	-	-	-	30	30
TOTAL						37	26,7	-	-	430	45	37	26,7	-	-	-	430	430
4	4	991A	24163	FI	Legislación Equina	2	1,5	-	-	25	3	2	1,5	-	-	-	25	25
	4	991A	24913	FI	Desarrollo Sustentable	5	3,75	-	-	60	7	5	3,75	-	-	-	60	60
	4	991A	24914	VP	Generalidades enfermedades equinos	7	5,25	-	-	84	10	7	5,25	-	-	-	84	84
	4	991A	24915	VP	Generalidades Disciplinas Ecuestres I	5	3,75	-	-	60	7	5	3,75	-	-	-	60	60
	4	991A	65501	VP	Taller Integrador	8	5,6	-	-	90	9	8	5,6	-	-	-	90	90
	4	991A	96505	OP	Portugués Básico	3	1,8	-	-	30	3	3	1,8	-	-	-	30	30
	4	991A	13630	OP	Emprendedurismo e inserción laboral	3	1,8	-	-	30	3	3	1,8	-	-	-	30	30
	4	991A	24916	OP	Entrenamiento del caballo deportivo	3	1,8	-	-	30	3	3	1,8	-	-	-	30	30
TOTAL						36	25,25	-	-	409	45	36	25,25	-	-	-	409	409
5	5	991A	24917	VP	Bases de enfermería- atención primaria	4	2,7	-	-	44	5	4	2,7	-	-	-	44	44
	5	991A	24918	VP	Mejoramiento genético en equinos	4	3,1	-	-	50	6	4	3,1	-	-	-	50	50

5	5	991A	24919	VP	Generalidades Disciplinas Equestres II	5	3,75	-	-	60	7	5	3,75	-	-	-	60	60
	5	991A	65501	VP	Taller Integrador	8	5,6	-	-	90	9	8	5,6	-	-	-	90	90
	5	991A	1216	FI	Economía y Gestión Empresarial	4	3,1	-	-	50	6	4	3,1	-	-	-	50	50
	5	991A	24920	FI	Bioseguridad y Seguridad Laboral	3	2,1	-	-	35	4	3	2,1	-	-	-	35	35
	5	991A	24922	OP	Podología y Arte de Herrar	4	2,7	-	-	44	5	4	2,7	-	-	-	44	44
	5	991A	24923	OP	Bases generales de Equinoterapia	4	3,1	-	-	50	6	4	3,1	-	-	-	50	50
TOTAL						35	26,15			423	48	35	26,15				463	463
6	6	991A	24924	OP	Técnicas de Doma	3	1,8	-	-	30	3	3	1,8	-	-	-	30	30
	6	991A	24926	OP	Imprinting	3	1,8	-	-	30	3	3	1,8	-	-	-	30	30
	6	991A	24927	OP	Marketing	3	1,8	-	-	30	3	3	1,8	-	-	-	30	30
	6	991A	24928	OP	Manejo de Neonato	3	1,8	-	-	30	3	3	1,8	-	-	-	30	30
	6	991A	24929	OP	Manejo del padrillo	3	1,8	-	-	30	3	3	1,8	-	-	-	30	30
	6	991A	24930	OP	Producción de Forraje	3	1,8	-	-	30	3	3	1,8	-	-	-	30	30
	6	991A	24931		Trabajo Final	-	-	-	-	360	24	-	-	-	-	-	360	360
TOTAL						18	10,8			540	42	18	10,8				540	540
TOTAL DE LA CARRERA										2654	270						2694	2694



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

## Tecnólogo en Producción Equina

### Anatomía y Fisiología I

**Ubicación curricular:** Primer semestre del primer año

**Créditos:** 8

**Objetivos:** Al final del curso el alumno será capaz de reconocer los diferentes tejidos, los órganos y aparatos, así como el funcionamiento normal de cada uno.

**Metodología:** Clases teóricas y prácticas

**Contenidos:** Este curso se centra en aspectos tanto macro como microscópico. Pone el énfasis en las diferencias entre tejidos, órganos, aparatos y sistemas. Este primer curso se centra en el aparato locomotor, considera sus aspectos anatómicos, histológicos y fisiológicos. También involucra la anatomía del pie equino y las generalidades de aplomos. Además, se abordan contenidos relativos al sistema osteo-articular y muscular.

**Evaluación de los aprendizajes:** Prueba escrita y práctica

#### Bibliografía

- KÖNIG H. E., LIEBICH, H. G. (2014/5). VETERINARY ANATOMY OF DOMESTIC MAMMALS
- BARONE, R. (1996 à 2010). ANATOMIE COMPAREE DES MAMMIFERES DOMESTIQUES , Volumenes 1 à 7



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

**Tecnólogo en Producción Equina**

**Bienestar Animal y Etología**

**Ubicación curricular:** Primer Semestre del Primer año de la carrera.

**Créditos:** 6

**Objetivos:** Al finalizar el curso el estudiante será capaz de:

Comprender y evaluar la situación del bienestar animal en poblaciones de equinos, ya sea animales de trabajo pecuario, como deportivos o de terapias.

Comprender los principios fundamentales del Bienestar como ciencia y situación legal a nivel nacional e internacional.

Integrar conocimientos sólidos del comportamiento animal específico del equino, que determinarán su aplicación en la evaluación del bienestar animal en las diferentes actividades con equinos.

**Metodología:** Clases teóricas, prácticas, talleres

**Contenidos:** Esta asignatura se basa en los nuevos conceptos del bienestar animal, con énfasis en la especie equina. Las consecuencias en el uso del caballo en disciplinas deportivas y actividades recreativas según los nuevos lineamientos de bienestar animal y su evaluación. Además, se aborda contenidos sobre el comportamiento de los equinos y la concordancia con las formas de manejo implementadas por el ser humano, incluye la valoración de las instalaciones que se utilizan para el manejo y transporte de los equinos.

**Evaluación de los aprendizajes: Pruebas Escritas.**

**Bibliografía**

**Código Sanitario para los animales terrestres.** Capítulo 7. Bienestar de los Animales. Oie Organización Mundial de Sanidad Animal.

Ensminger, M. Producción Equina. CRAT 1973 Ferrari, A. Caracterización y potencialidades del sector ecuestre en el Uruguay. Informe final. Uruguay XXI. 2012

Vila, F; Von Gehlen, A; Díaz, M; Huertas, S.M. Utilización del tiempo por parte del caballo de hipódromo y su comparación con los comportamientos naturales como forma de evaluación del Bienestar Animal. México D.F. 2015

Vila,F; Lataste, V; Huertas,S; Gil,A. Relación del Bienestar Animal con las Prácticas de Manejo en pre pista y pista en caballos (*Equus caballus*) de Exposición en Uruguay. INTERNATIONAL CONFERENCE ON ANIMAL WELFARE: PROGRESS & STRATEGIES FOR THE FUTURE OF LIVESTOCK. Montevideo Uruguay.2012

Vila, F; Lataste, V; Capnikas, M; Huertas, S.M.; Gil, A. Caracterización de las prácticas de manejo en pre pista y pista en caballos *Equus caballus* de exposición en Uruguay. 7mas jornadas técnicas Facultad de Veterinaria. UDELAR. 2011



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

## Tecnólogo en Producción Equina

### Bioquímica

**Ubicación curricular:** Primer semestre del primer año.

**Créditos:** 8

**Objetivos:**

- Comprender los procesos energéticos, de catálisis enzimática y de transporte, involucrados con las manifestaciones vitales de las células
- Analizar las principales vías del metabolismo intermediario a nivel citosólico y relacionarlas con el transporte intracelular
- Analizar las oxidaciones biológicas mitocondriales y su transformación en energía celular utilizable

**Metodología:** Clases teóricas, prácticas y talleres.

**Contenidos:** Esta asignatura aborda la química estructural de los componentes de la materia viva y su actividad, y una visión integral del metabolismo celular. Con respecto a los componentes de la materia viva se pone el énfasis en el estudio de la estructura y bioquímica de proteínas, glúcidos y lípidos. En particular, se enfoca el conocimiento de las enzimas en sus aspectos generales y su función en el organismo.

**Evaluación de los aprendizajes:** Evaluación continua, examen final

**Bibliografía**

A. Lehninger. Principios de Bioquímica. Ed. Omega de 1995, 2000, 2005 y 2009



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

**Tecnólogo en Producción Equina**

**Comunicación Oral y Escrita**

**Ubicación curricular:** Primer semestre del primer año.

**Créditos:** 3

**Objetivos:**

- Aplicar técnicas de comunicación efectiva, en situaciones de relaciones profesionales con personas internas o externas de la organización.
- Aplicar pautas de comportamiento asertivo en procesos de comunicación tanto presenciales como telefónicos.
- Conocer las normas y principios que deben reunir los mensajes escritos.
- Identificar los sistemas de comunicación como el ordenador y el fax, y la combinación entre ambos.

**Metodología:** Clases teóricas y talleres

**Contenidos:** La asignatura tiene como finalidad proporcionar las herramientas adecuadas para desarrollar las capacidades comunicativas de los estudiantes, a partir del conocimiento de los fenómenos personales implicados en el proceso de la comunicación y del uso de diferentes técnicas en los ámbitos de estudio y trabajo.

**Evaluación de los aprendizajes:** prueba escrita y oral de habilidades

**Bibliografía**

SPANG, K. 1999. Hablando se entiende la gente. Introducción a la comunicación verbal. Iberoamericana-Vervuert: Madrid.

BLECUA, J. M. 1974. "La comunicación humana" en Lingüística y significación. Salvat Editores: Barcelona.

PEDRETTI, A. 1984. El idioma de los uruguayos. EBO: Montevideo



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

## **Tecnólogo en Producción Equina**

### **Equinotecnia**

**Ubicación curricular:** Primer Semestre del Primer año de la Carrera.

**Créditos:** 8

**Objetivos:** Al finalizar el curso el estudiante será capaz de:

Describir la situación de la producción equina, identificando las diferentes razas y aptitudes para las diferentes disciplinas del caballo en nuestro país.

Conocer las potencialidades de las diferentes razas criadas en Uruguay. Conocer metodologías para evaluar morfológicamente a los equinos.

**Metodología:** Clases teóricas, talleres y clases prácticas.

**Contenidos:** En este curso se aborda la situación de la producción equina en el Uruguay, así como el origen y evolución de la especie, las diferentes razas presentes en el país y su finalidad, así como los diferentes usos: deporte, esparcimiento, fines terapéuticos, etc. Se trata la importancia y proyección del equino en el medio, y, como aspecto de relevancia, la identificación de los equinos: pelajes, pasaporte equino, marcas, etc.

1) Situación de la producción equina en Uruguay. Diferentes usos del caballo.

2) Origen Evolutivo del Género Equus , su importancia en el comportamiento actual de los equinos. Evolución morfológica, adaptación a la huida y adaptación a la vida en grupos sociales. Estrategias de comportamiento que se mantienen intactas al día de hoy.

3) El caballo en América. Vías de entrada al continente y diferentes orígenes genéticos. Formación de razas americanas a partir de las introducciones durante y posterior a la conquista de América.

4) Comportamiento natural del caballo. Nociones de Etología básica. Comportamientos naturales e innatos y comportamientos aprendidos. Estrategias de manejo basadas en comportamiento, doma: sus tipos y diferentes manejos.

5) Condición corporal del caballo. Importancia de su aplicación en deportes trabajo y reproducción. Condiciones corporales ideales según actividad.

6) Identificación del caballo por medio del pelaje. Guía y manual de pelajes utilizada en nuestro país (Manual de Sanidad Equina, sistema de acreditación MGAP).

7) Morfología y función. Relación entre morfología y función, correlaciones entre diferentes medidas y proporciones con las diferentes funciones. Centro de gravedad, cercanía al suelo y balance. Los diferentes biotipos y sus adaptaciones a las diferentes disciplinas y funciones. Importancia del pie equino y aplomos. Valoración en estación y en movimiento.

8) Diferentes razas criadas en nuestro país. Origen, características y funciones. Situación y perspectivas de las diferentes razas y posibilidades de expansión según demanda nacional e internacional.

**Evaluación de los aprendizajes:** Prueba escrita y evaluación continúa.

#### **Bibliografía**

Baruch J, Vila F, Huertas S, Gil A. "Trimming fetlock hair effect on equine hoof thrush" ISAH, Kosice, Slovakia. ISBN: 978-80-8077-462-2. 2015

Bowling, A. The Genetics of the Horse. CABI 2000

Cabrera, M A Caballos de América. Ed. Sudamericana.1945 Dowdall, R. Criando Criollos. Editorial Hemisferio Sur.1982.

Dowdall, R. Criando Criollos. Editorial Hemisferio Sur. Segunda edición 2013.

Ensminger, M. Producción Equina. CRAT 1973

Ferrari, A. Caracterización y potencialidades del sector ecuestre en el Uruguay. Informe final. Uruguay XXI. 2012

Kelly, L Análisis de Marcadores genéticos en caballos Criollos del Uruguay: Fac de Ciencias UDELAR. Tesis doctoral.1999

Laens, F; Wüinch, C; Vila, F; Huertas, S.M. Efecto del índice de confort, velocidad, etapa, raza y sexo sobre el tempo de recuperación cardíaca en caballos de enduro y su incidencia en el Bienestar Animal. México D.F. 2015

Pereyra, E y Cuns,M. Biomecánica podal. Ed. Hemisferio Sur.1992 Solanet, E. Tratado de Hipotécnia. Morata. 1946

S Sosa; M Loureiro; F Vila; M Prieto; S Huertas.Efectividad del noqueo como indicador de Bienestar Animal en plantas de faena de equinos en Uruguay. México D.F. 2015

Rusiñol, A; Vila, F; Huertas, S.M. Incidencia en el Bienestar Animal de Caballos Criollos según técnica y tipo de embocadura. México D.F. 2015

Rusiñol, A; Vila,F. “USO DE FRENOS EN CABALLOS CRIOLLOS DE ALTA PERFORMANCE Y SU INCIDENCIA EN EL BIENESTAR ANIMAL”. .INTERNATIONAL CONFERENCE ON ANIMAL WELFARE: PROGRESS & STRATEGIES FOR THE FUTURE OF LIVESTOCK. Montevideo Uruguay. 2012

Vergara, C; de Bethencourt, M; Kelly, L; Vila, F; Postiglioni, A. Estudios Genéticos con fines reproductivos en mellizos heterosexuales de equinos criollos del Uruguay. 3° Simposio sobre la conservación de los recursos zootécnicos locales y el desarrollo rural sostenible. Montevideo. Uruguay. 2003

Vila, F. Declaración del caballo Criollo Patrimonio Cultural e Intangible de la República Oriental del Uruguay. Fundamentación Científica. Anuario SCCCU 2005.

Vila, F; Molina, A; Valera, M. The Criollo Horse in Uruguay. Animal Genetic Resources Information. F.A.O. 22: 43-52. 1997

Vila, F. Pelajes del caballo. Genética y Transmisión. Editorial Hemisferio Sur. Autor único. Setiembre 2007 1ª Reimpresión. Uruguay. 2007

Vila, F. Pelajes del caballo. Genética y Transmisión. Editorial Hemisferio Sur. Autor único. Abril 2004 1ª Edición. (Agotada). Uruguay. 2004

Vila, F; Von Gehlen, A; Díaz, M; Huertas, S.M. Utilización del tiempo por parte del caballo de hipódromo y su comparación con los comportamientos naturales como forma de evaluación del Bienestar Animal. México D.F. 2015

Vila, F; Lataste, V; Capnikas, M; Huertas, S.M.; Gil, A. Caracterización de las prácticas de manejo en pre pista y pista en caballos Equus caballus de exposición en Uruguay. 7mas jornadas técnicas de Facultad de Veterinaria. UDELAR. 2011

Vila, F. "ESTUDIO DE MARCADORES GENÉTICOS EN RAZAS EQUINAS NACIONALES, COMPARACIÓN INTERRACIAL". Programa de cooperación científica con Iberoamérica 1995- 96. Miembro del equipo investigador. Facultad de Veterinaria. UDELAR

Vila, F. ¿Qué caballos estamos seleccionando los criadores actuales? Anuario Sociedad de Criadores de Caballos Criollos del Uruguay (SCCCU). 2005

Vila, F. "Los pelos del caballo". Revista de Asociación Rural del Uruguay. 2005

Vila, F. "Herencia de los pelos". Revista Crines N° 3 año 2 Uruguay. 2004

Vila, F. "Valoraciones a tener en cuenta a la hora de adquirir un caballo". Revista Mundo Equino N°5 México. 2003

Vila, F; Molina, A; Valera, M. "El caballo criollo. el pequeño gran caballo de América". Revista Ecuestre, N 187. España. 1998

Vila, F. "Por qué caracterizar genéticamente la población de caballos criollos". Semente Crioulos N°2. Brasil. 1998

Vila, F. "Consanguinidad en la producción equina". Revista del caballo Árabe. Punta del Este, Uruguay. 1997

Vila, F. "Consideraciones sobre mejora genética equina". Anuario de la Sociedad de Criadores de Caballos Criollos del Uruguay (SCCCU). 1997

Vila, F. "Herramientas para la selección integral. Conceptos básicos de la mejora genética en equinos". Anuario de la Sociedad de Criadores de Caballos Criollos del Uruguay (SCCCU). 1996

Vila, F. "Aspectos genéticos del pelaje en equinos". Anuario de la Sociedad de Criadores de Caballos Criollos del Uruguay (SCCCU). 1996

Vila,F; Lataste, V; Huertas,S; Gil,A. Relación del Bienestar Animal con las Prácticas de Manejo en pre pista y pista en caballos (Equus caballus) de Exposición en Uruguay. INTERNATIONAL CONFERENCE ON ANIMAL WELFARE: PROGRESS & STRATEGIES FOR THE FUTURE OF LIVESTOCK. Montevideo Uruguay.2012

Vila, F; Huertas, S; César, D; Gil, A. "UTILIZACIÓN DE MÉTODOS BASADOS EN EXPERIENCIAS POSITIVAS EN EL MANEJO DE POTRILLOS DE RAZA CRIOLLA". I ENCUENTRO REGIONAL DE INVESTIGADORES EN BIENESTAR ANIMAL, AMÉRICA. OIE – UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE – UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA URUGUAY. Valdivia, Chile. 2009

Vila, F. (2005) Fundamentos científicos "Caballo Criollo Patrimonio Cultural de la República Oriental del Uruguay". Anuario Criollos 2005, SCCCUCU. Uruguay. 2005



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

## **Tecnólogo en Producción Equina**

### **Informática**

**Ubicación curricular:** Primer semestre del primer año.

**Créditos:** 3

**Objetivos:** Proporcionar las herramientas necesarias para comenzar a manejar una computadora mediante la adquisición de conocimientos teórico-prácticos, ejercitando en el participante la capacidad de decidir de modo crítico el uso más adecuado de la computadora.

**Metodología:** Clases teóricas y prácticas

**Contenidos:** Es un curso que pretende lograr que los estudiantes manejen las herramientas informáticas básicas, entre ellas: procesadores de texto, planillas de cálculo y elaboración de presentaciones.

**Evaluación de los aprendizajes:** prueba escrita y oral de habilidades

### **Bibliografía**

Unidad de Capacitación (2010), Guía del Estudiante “Alfabetización en informática”. Montevideo: Universidad de la República.



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

## Tecnólogo en Producción Equina

### Manejo Básico del Equino

**Ubicación curricular:** Primer Semestre del Primer año de la Carrera.

**Créditos:** 3

**Objetivos:** Al finalizar el curso el estudiante será capaz de:

Abordar al equino utilizando la comunicación mínima indispensable para lograr los objetivos sin correr peligro o ejercer maltrato para realizar los trabajos necesarios con el animal. Discernir cuándo debe cambiar la metodología frente a diferentes situaciones.

**Metodología:** Clases teóricas, Talleres y clases prácticas.

**Contenidos:** La comprensión de la naturaleza del equino como animal de presa y neófobo, al que todo aquello nuevo le produce miedo, hace imprescindible este curso para comprender las particularidades del vínculo del caballo y de los humanos, en una importante conexión emocional, y como una relación dinámica, articulada por comportamientos recíprocos con beneficios para ambos.

**Evaluación de los aprendizajes:** Evaluación continua, prueba final práctica.

**Bibliografía:**

Rafael PL. Manejo y cuidado del caballo. Servicio de Formación Agraria e Iniciativas. Junta de Castilla y León.



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

## Tecnólogo en Producción Equina

### Anatomía y Fisiología Equino II

**Ubicación curricular:** Segundo semestre del primer año

**Créditos:** 8

**Objetivos:** Al final del curso el alumno será capaz de reconocer los diferentes tejidos, los órganos y aparatos, así como el funcionamiento normal de cada uno.

**Metodología:** Clases teóricas y prácticas

**Contenidos:** Este curso analiza aspectos generales, macroscópicos, microscópicos y funcionales de los aparatos: cardiovascular, respiratorio y digestivo. Aquí también se incluyen: la fórmula dentaria del equino, su relación con el crecimiento y las generalidades del aparato genito-urinario. La profundidad de estos contenidos está en concordancia con los objetivos de la carrera.

**Evaluación de los aprendizajes:** Prueba escrita y práctica

#### **Bibliografía**

- KÖNIG H. E., LIEBICH, H. G. (2014/5). VETERINARY ANATOMY OF DOMESTIC MAMMALS
- BARONE, R. (1996 à 2010). ANATOMIE COMPAREE DES MAMMIFERES DOMESTIQUES , Volumenes 1 à 7



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

## **Tecnólogo en Producción Equina**

### **Inglés Técnico I**

**Ubicación curricular:** Segundo semestre del primer año.

**Créditos:** 3

**Objetivos:** Adquisición de comprensión auditiva, lectora oral y escrita elemental y básica.

**Metodología:** Clases teóricas y prácticas

**Contenidos:** Este curso tiene como propósito introducir al alumno al uso de recursos en el idioma inglés, para que pueda obtener la información que necesita para su trabajo académico y profesional, todo esto realizado a través de estrategias generales que puedan ayudarlo, independientemente de su nivel de dominio de esta lengua.

**Evaluación de los aprendizajes:** prueba escrita y oral de habilidades

#### **Bibliografía**

INTERMEDIATE LANGUAGE PRACTICE Express Publishing



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

**Tecnólogo en Producción Equina**

**Bases Genéticas de la producción equina**

**Ubicación curricular:** Segundo semestre del primer año

**Créditos:** 6

**Objetivos:** Al final del curso el estudiante será capaz de:

Comprender y evaluar la variación genética en poblaciones animales de interés pecuario.

Comprender los principios fundamentales de la transmisión hereditaria, los procesos mutacionales, y su cuantificación en cruzamientos dirigidos y en poblaciones.

Integrar conocimientos sólidos de la genética animal que le permita aplicarlos a la producción equina.

**Metodología:** Clases teóricas, prácticas, talleres

**Contenidos:** En este curso se tratan contenidos de genética general, tales como la genética molecular (ADN), la genética celular (citogenética, cromosomas, etc.), el modo de acción de los genes (genética cualitativa y cuantitativa), entre otros. También se incluye la aplicación de la genética en la producción equina y en los diferentes usos del caballo (ej. resistencia, velocidad, etc.).

**Evaluación de los aprendizajes:** Evaluación continua, prueba final.

**Bibliografía:**

. Cardelino, R., Rovira, J. Mejoramiento Genético Animal. Editorial Hemisferio Sur. 1987.

Nicholas, F. W. Introducción a la Genética Veterinaria. Editorial Acribia. 1998



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

**Tecnólogo en Producción Equina**

**Extensión Rural**

**Ubicación curricular:** Segundo semestre del primer año.

**Créditos:** 3

**Objetivos:** contribuir a la formación de profesionales brindando elementos que complementen la formación del área agraria con elementos teóricos y prácticos de las Ciencias Sociales y que permitan mejorar las prácticas de asesoramiento técnico.

Los objetivos específicos son brindar un marco conceptual que permita integrar la práctica profesional de asistencia técnica con los procesos de Extensión y Desarrollo Rural. Acercar a los alumnos distintas herramientas, metodologías y/o técnicas de Ciencias Sociales que faciliten: (i) el trabajo en equipo; (ii) el establecimiento fluido del vínculo técnico-productor-profesional, condición necesaria para que se dé una adecuada relación de diálogo técnico.

**Metodología:** Clases teóricas y talleres

**Contenidos:** El curso pone foco en los conceptos básicos sobre lo que significa la extensión, los procesos participativos y la comprensión de la toma de decisiones en el medio rural. Se trabajan las corrientes de los tipos de extensión y se analizan experiencias de Uruguay y la Región, y su relación con la producción de equinos.

**Evaluación de los aprendizajes:** Desarrollo de un proyecto

## **Bibliografía**

Cimadevilla, Gustavo. 2008. Trayectos y grises de las teorías y de las prácticas en comunicación y desarrollo. En: Grises de la Extensión, la Comunicación y el Desarrollo. Editores: Thornton R.D. y G. Cimadevilla. Ediciones INTA.

Long, Norman. 2007. Sociología del desarrollo: una perspectiva centrada en el actor. Presentación de Guillermo de la Peña. Colección Investigaciones – El Colegio de San Luis – CIESAS.

Rosenstein, S.; Primolini, C.; & A. Pascuale. 2003. El conocimiento local y el conocimiento técnico: El grado de hibridación entre distintas concepciones de la realidad. Docentes e investigadores de la Facultad de Ciencias Agrarias, Universidad Nacional de Rosario.

Tommasino, H.; de Hegedus, P. (Ed.). 2006. Extensión: reflexiones sobre las intervenciones en el medio rural. Ed: Departamento de Publicaciones de Facultad de Agronomía (Udelar), Montevideo.



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

## **Tecnólogo en Producción Equina**

### **Introducción a la metodología de investigación**

**Ubicación curricular:** Segundo semestre del primer año.

**Créditos:** 4

**Objetivos:**

-Promover el enfoque investigativo como principal elemento para el desarrollo formativo del individuo autónomo y responsable, como sujeto de conocimiento.

-Formulación de un proyecto de investigación

**Metodología:** Clases teóricas y talleres

**Contenidos:**

Este curso apunta a que los estudiantes se familiaricen con el significado de la investigación, la creación de conocimiento y manejen las herramientas básicas para la recolección e interpretación de información.

**Evaluación de los aprendizajes:** desarrollo de un proyecto

**Bibliografía**

Muñoz, C. (2016). Metodología de la Investigación. (Español, Castellano, Trads.) Oxford University Press México.

Parra. (2003). Muestreo intencional Muestreo Intencional u opinático Metodología de la investigación Guía didáctica.



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

## Tecnólogo en Producción Equina

### Principios generales sobre relación ecosistema, biodiversidad y epidemiología

**Ubicación curricular:** Segundo semestre del primer año.

**Créditos:** 9

**Objetivos:** Comprender las relaciones que existen en la naturaleza y los cambios que han sufrido con la acción del ser humano.

**Metodología:** Actividades teóricas y prácticas.

**Contenidos:** Esta materia involucra nociones generales del ecosistema, bioregiones del país, la interacción entre los agentes que producen enfermedades y los huéspedes animales (especialmente el equino). También se aborda la relación Humano-Animal-Ambiente, especialmente desde la conceptualización de “una sola salud” y las principales enfermedades zoonóticas que involucran al equino.

**Evaluación de los aprendizajes:** Pruebas escritas y entrega de trabajos grupales.

#### Bibliografía

Ensminger, M. Producción Equina. CRAT 1973

Ferrari, A. Caracterización y potencialidades del sector ecuestre en el Uruguay. Informe final. Uruguay XXI. 2012



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

**Tecnólogo en Producción Equina**

**Nombre de la unidad curricular: Bioestadística**

**Ubicación curricular:** Primer semestre del segundo año

**Créditos:** 8

**Objetivos:** Al finalizar el curso de Bioestadística el estudiante estará capacitado para describir y resumir datos de interés en el área de producción y gestión de equinos. Podrá interpretar estadísticamente los trabajos de investigación del área. Comprenderá los principios estadísticos básicos del diseño experimental aplicable a las poblaciones de interés zootécnico.

**Metodología:** Clases teóricas, prácticas y talleres

**Contenidos:** Este curso comienza con una revisión de los conceptos básicos de matemática y continúa con la capacitación para el manejo de conceptos estadísticos y la aplicación de técnicas cuantitativas, fundamentalmente los principios estadísticos básicos del diseño experimental aplicable a la población equina. Esta asignatura procura que el estudiante conozca las herramientas estadísticas básicas y su aplicación, con énfasis en los temas de probabilidad y distribuciones.

**Evaluación de los aprendizajes:**

Evaluación continua.

Prueba final: análisis de casos.

### **Bibliografía**

- Introducción a la Bioestadística - Robert R Sokal , F . James Rohlf. 1984 Editorial Reverté S.A.
- Serie de Biología Fundamental Biometría - Robert R, Sokal, F. James Rohlf. 1979 H. Blume
- Bioestadística - Principios y Procedimientos. Robert G. D. Steel, James H. Torrie 1988. Editorial Mc Graw Hill . tercera edición.



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

## Tecnólogo en Producción Equina

### Inglés Técnico II

**Ubicación curricular:** Primer semestre del segundo año.

**Créditos:** 3

**Objetivos:** Adquisición de comprensión auditiva, lectora oral y escrita avanzada y técnica.

**Metodología:** Clases teóricas y prácticas

**Contenidos:** En este curso el alumno será capacitado para leer y escribir textos en inglés utilizando las reglas gramaticales básicas para comprender y expresar ideas relacionadas con la ciencia y la tecnología.

**Evaluación de los aprendizajes:** prueba escrita y oral de habilidades

#### Bibliografía

- SUCCESSFUL WRITING INTERMEDIATE Express Publishing



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

**Tecnólogo en Producción Equina**

**Cría de equinos**

**Ubicación curricular:** Primer semestre del Segundo Año de la Carrera.

**Créditos:** 6

**Objetivos:** El estudiante al terminar el curso capaz de:

Conocer los diferentes tipos de cría utilizados en el país así como las técnicas de reproducción asistida (TRA), en las diferentes razas criadas a nivel nacional.

**Metodología:** Clases teóricas, talleres y clases prácticas.

**Contenidos:** Esta materia incluye los contenidos vinculados a las características de los componentes del sistema de cría en los equinos. Esto incluye los planes de cría, el manejo de los animales y los cuidados específicos de acuerdo a la finalidad de los equinos que se producen en cada uno de los sistemas.

Sistemas de cría a campo e intensiva. Diferentes técnicas de reproducción asistida.

**Evaluación de los aprendizajes:** Evaluación escrita.

## **Bibliografía**

Dowdall, R. Criando Criollos. Editorial Hemisferio Sur. Segunda edición 2013.

Ensminger, M. Producción Equina. CRAT 1973

Ferrari, A. Caracterización y potencialidades del sector ecuestre en el Uruguay. Informe final. Uruguay XXI. 2012



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

**Tecnólogo en Producción Equina**

**DDHH y Género**

**Ubicación curricular:** Primer semestre del segundo año.

**Créditos:** 3

**Objetivos:**

- Abordar diversas áreas de derechos humanos y su ejercicio en todos los aspectos de la vida de las personas.
- Aportar herramientas teóricas que permitan visibilizar las dimensiones político-estructurales que producen la violencia contra las mujeres, sus diferentes manifestaciones y dinámicas de funcionamiento.
- Favorecer la comprensión sobre las teorías de género y los derechos de las mujeres, que permitan la comprensión de la producción de la desigualdad entre varones y mujeres.
- Se espera que quienes culminen el curso, se transformen en agentes de cambio.

**Metodología:** Clases teóricas y talleres

**Contenidos:** Este curso trabaja sobre el conocimiento acumulado de obligaciones legales o jurídicas del Estado, creadas para instituir condiciones para que toda la población goce de una vida digna, sin discriminación o limitaciones que le impidan desarrollarse en todo su potencial, para la construcción de sociedades justas, democráticas y respetuosas de los derechos humanos. Se trabaja sobre el concepto de Género, así como de la herramienta Perspectiva de Género, que involucra el reconocimiento e igual valoración social de mujeres y de hombres, y de los trabajos y funciones que realizan.

**Evaluación de los aprendizajes:** Desarrollo de un proyecto

**Bibliografía:**

Martínez Salgueiro, María Elena: "Nociones Básicas Sobre Derechos Humanos". Ed. Ministerio de Educación y Cultura, Montevideo, 2008.

Declaración Universal de Derechos Humanos de las Naciones Unidas.

Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos (2012); Instituciones Nacionales de Derechos Humanos. Antecedentes, principios, funciones y responsabilidades.

Lagarde M "Identidad de género y derechos humanos", en: Guzmán Stein, Laura y Gilda Pacheco Oreamuno (Comps.).

Estudios Básicos de Derechos Humanos IV. Instituto Interamericano de Derechos Humanos / Comisión de la Unión Europea. Costa Rica. p. p. 85-125.

Segato Rita La guerra contra las mujeres, 2016, 198 pág. ISBN: 9788494597855

Marie France Hirigoyen El abuso de debilidad, 2012, 176 pág. Ediciones Paidós / 978-84-493-2745-2



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

**Tecnólogo en Producción Equina**

**Microbiología General**

**Ubicación curricular:** Primer semestre del segundo año.

**Créditos:** 6

**Objetivos:**

- Conocer las especies de microorganismos de importancia en Medicina Veterinaria.
- Comprender los criterios para la clasificación de los diferentes grupos microbianos.

**Metodología:** Clases teóricas ,y prácticas.

**Contenidos:** Esta asignatura se centra en los aspectos teóricos y de identificación de los microorganismos (bacterias, hongos, levaduras y virus). Se abordan los conceptos teóricos y prácticos de los aspectos morfológicos, fisiológicos y la clasificación de los microorganismos, y el control de crecimiento. Se pone el énfasis en aquellos microorganismos que tienen incidencia en la producción equina.

**Evaluación de los aprendizajes:** Prueba escrita y práctica

**Bibliografía**

Brock, T. (1998); "BIOLOGÍA DE LOS MICROORGANISMOS" Ed. Prentice-Hall Buxton, A & Fraser, G. (1977) ANIMAL MICROBIOLOGY Ed.



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

## **Tecnólogo en Producción Equina**

### **Nutrición y Alimentación Equina**

**Ubicación curricular:** Primer Semestre del Segundo año de la carrera.

**Créditos:** 10

**Objetivos:**

Al finalizar el curso el estudiante será capaz de:

Conocer la diferencia entre alimentación y nutrición. Conocer las necesidades nutricionales de los equinos según su edad, su condición fisiológica y actividad. Tipos de alimentación y frecuencia, asociados a la función del equino.

Conocer las potencialidades de las diferentes metodologías nutricionales y alimenticias practicadas en la región, así como las potencialidades de desarrollo en el campo nutricional.

**Metodología:** Clases teóricas, talleres y clases prácticas.

**Contenidos:** En este curso se estudian los conceptos de nutrición y alimentación en el equino. Se incluyen contenidos relacionados a los requerimientos nutricionales de las diferentes categorías y las distintas finalidades del equino, así como las formas de alimentación. Además, se incluye el tipo de alimento (pasturas, concentrados, etc.), sus características y las consecuencias nutricionales de su utilización.

Evaluación de los aprendizajes: Evaluación continua, prueba escrita final.

**Bibliografía**

*Maynard*, L.A., Loosli, J.K., Hintz, H.F. y Warner, R.G. 1981. **Nutrición Animal**



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

## Tecnólogo en Producción Equina

### Desarrollo Sustentable

**Ubicación curricular:** Segundo semestre del segundo año.

**Créditos:** 7

**Objetivos:** El desarrollo sustentable abarca el concepto amplio de *desarrollo respetuoso con el medio ambiente* y también se centra en el *desarrollo socialmente justo*, definidos en tres objetivos principales

- Un crecimiento que tome en cuenta el bienestar y necesidades de las generaciones presentes.
- Un crecimiento que respete el medio ambiente.
- Un crecimiento justo que no sacrifique los derechos de las futuras generaciones.

**Metodología:** Clases teóricas, prácticas y talleres.

**Contenidos:** El curso se centra en contenidos vinculados al origen del concepto de desarrollo sustentable, las diferentes corrientes de pensamiento sobre sustentabilidad y ambientalismo, la sustentabilidad rural y los diferentes trabajos que se han realizado en el país en la temática. Se abordará la relación entre la producción equina y el desarrollo local y regional.

**Evaluación de los aprendizajes:** Informe de una empresa problema

### Bibliografía

Gutman, P. (1988), *Desarrollo rural y medio ambiente en América Latina*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.

Porto Goncalves, C. W. (2006), *El desafío ambiental*. Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente.

Ward, B. y Dubos, R. (1983), *Only One Earth. The Care and Maintenance of a Small Planet*. Nueva York: Norton.



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

**Tecnólogo en Producción Equina**

**Emprendedurismo e inserción laboral**

**Ubicación curricular:** Segundo semestre del segundo año.

**Créditos:** 3

**Objetivos:** Promover la formulación y/o perfeccionamiento de ideas para poder transformarlas en un proyecto productivo. Capacitar personas para convertirse en emprendedoras y/o desarrollar y potenciar actitudes emprendedoras.

**Metodología:** Clases teóricas y talleres

**Contenidos:** Este curso se basa en el proceso de identificar, desarrollar y dar vida a una visión, que puede ser una idea novedosa, una mejor manera de hacer las cosas o, simplemente una oportunidad cuyo resultado final es la creación de una empresa bajo condiciones de riesgo y considerable incertidumbre. Por tanto, este curso, fuertemente ligado a la inserción laboral, aporta herramientas claves para el desarrollo de jóvenes estudiantes de la carrera, proporcionando la capacidad práctica, el saber y las actitudes necesarias para el trabajo.

**Evaluación de los aprendizajes:** Desarrollo de un proyecto

**Bibliografía**

Chacón, M.J., Livio, A., Ramos, C. (2002): "Espíritu emprendedor". Monografía M-2686, Facultad de Ciencias Económicas, Universidad de la República.

Collins. Jiménez, J.E. (2009): "Características Culturales y Redes de Empresarios". Universidad Javeriana, Colombia.

Panizza, M.C., Aramendia, S. (2005): "La universidad en la formación de emprendedores de negocios". Monografía M-3258, Facultad de Ciencias Económicas, Universidad de la República.



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

**Tecnólogo en Producción Equina**

**Entrenamiento del caballo deportivo**

**Ubicación curricular:** Segundo semestre del Segundo Año de la Carrera.

**Créditos:** 3

**Objetivos:** Al finalizar el curso el estudiante será capaz de:

Conocer la importancia del entrenamiento en los resultados y la vida deportiva del equino, como método de mejorar las capacidades deportivas y como método de prevención de las lesiones.

**Metodología:** Clases teóricas, talleres y clases prácticas.

**Contenidos:** Fisiología y bioquímica muscular como motor del movimiento y ejercicio. Conceptos básicos de metabolismos energéticos. Biomecánica y principios del entrenamiento. Respuesta y adaptación al ejercicio. Tipos de entrenamiento y sus etapas. Manejo de la capacidad aeróbica y anaeróbica. Métodos de evaluación de los diferentes entrenamientos.

Diseño de entrenamientos y su valoración. Manejo de la fatiga y estrés.

**Evaluación de los aprendizajes:** Prueba escrita final

### **Bibliografía**

Boffi, F. Fisiología del ejercicio en equinos. Editorial Intermédica. 2007

Ferrari, A. Caracterización y potencialidades del sector ecuestre en el Uruguay. Informe final. Uruguay XXI. 2012



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

## **Tecnólogo en Producción Equina**

### **Generalidades de las disciplinas ecuestres I**

**Ubicación curricular:** Segundo semestre del Segundo Año de la Carrera.

**Créditos:** 7

**Objetivos:** Al finalizar el curso el estudiante será capaz de:

Conocer todas las disciplinas deportivas existentes, clasificándolas en disciplinas de resistencia, velocidad o mixtas. Conociendo la finalidad y objetivo de cada una de ellas, y entendiendo las bases del entrenamiento para cada actividad.

**Metodología:** Clases teóricas, talleres y clases prácticas.

**Contenidos:** Fisiología básica del ejercicio. Diferentes disciplinas donde la resistencia es la característica principal (metabolismo aeróbico). Diferentes disciplinas donde la velocidad es la característica principal (metabolismo anaeróbico). Disciplinas donde es importante el entrenamiento de ambos metabolismos (anaeróbico y aeróbico), definiciones y caracterización.

Iniciación al entrenamiento, etapas y valoración. Determinación de indicadores fisiológicos de entrenamiento.

**Evaluación de los aprendizajes:** Evaluación continua, prueba final.

**Bibliografía**

Boffi, F. Fisiología del ejercicio en Equinos. Editorial Intermedica. 2007.

Ferrari, A. Caracterización y potencialidades del sector ecuestre en el Uruguay. Informe final. Uruguay XXI. 2012



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

### **Tecnólogo en Producción Equina**

#### **Generalidades de las principales enfermedades de los equinos.**

**Ubicación curricular:** Segundo semestre del Segundo Año de la Carrera.

**Créditos:** 10

**Objetivos:** Al finalizar el curso el estudiante será capaz de:

Conocer las diferentes enfermedades de los equinos, haciendo énfasis en las zoonóticas. Conocer las medidas profilácticas utilizadas en nuestro medio.

**Metodología:** Clases teóricas, talleres y clases prácticas.

**Contenidos:** Concepto de enfermedad. Clasificación de enfermedades según la etiología: Infecciosas, parasitarias, nutricionales, fisiológicas y traumáticas.

Enfermedades zoonóticas, su etiología y manejo profiláctico poblacional.

Enfermedades emergentes y vigilancia epidemiológica.

**Evaluación de los aprendizajes:** Evaluación continua, prueba final.

### **Bibliografía**

Boffi, F. Fisiología del ejercicio en Equinos. Editorial Intermedica. 2007.

Ferrari, A. Caracterización y potencialidades del sector ecuestre en el Uruguay. Informe final. Uruguay XXI. 2012



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

### **Tecnólogo en Producción Equina**

#### **Legislación Equina**

**Ubicación curricular:** Segundo semestre del Segundo año

**Créditos:** 3

**Objetivos:** Conocer el marco legal de la Legislación sanitaria general y la Legislación equina en particular.

**Metodología:** Actividades teóricas y prácticas.

**Contenidos:** Revisión de Leyes, Decretos, Reglamentos y otras Normativas referentes a la especie equina, su manejo y su circulación nacional e internacional.

**Evaluación de los aprendizajes:** Pruebas escritas.

#### **Bibliografía**

Ley 3606. Ley de Policía Sanitaria Animal.

Decreto 177/010. Sanidad Animal. Pasaporte equino obligatorio e identificación por dispositivo electrónico.

Sanidades Menores. (Avicultura, Suinos, Apicultura, Equinos, Conejos, Visonos). - Casaux, G  
Temas de Legislación Sanitaria Especial T-3- Ed. Oficina de Publicaciones de la Facultad de Veterinaria. 10ma Ed. 2013



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

## Tecnólogo en Producción Equina

### Portugués Básico

**Ubicación curricular:** Segundo semestre del segundo año.

**Créditos:** 3

**Objetivos:** Adquisición de comprensión auditiva, lectora oral y escrita básica en idioma portugués

**Metodología:** Clases teóricas y prácticas

**Contenidos:** Este curso tiene como propósito introducir al alumno al uso de recursos en el idioma portugués, para que pueda manejar la información que necesita para su trabajo académico y profesional, todo esto realizado a través de estrategias generales que puedan ayudarlo, independientemente de su nivel de dominio de esta lengua.

**Evaluación de los aprendizajes:** prueba escrita y oral de habilidades

### Bibliografía

De Melo A, Roncolato E. Inovacao Básico Ed. Richmond



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

**Tecnólogo en Producción Equina**

**Bases de enfermería y atención primaria**

**Ubicación curricular:** Primer semestre del tercer año.

**Créditos:** 5

**Objetivos:** Al final del curso, el alumno será capaz de:

Controlar, registrar y comunicar signos vitales, alimentación y tolerancia, evacuación intestinal y vesical diaria y balances hídricos de los pacientes.

Realizar recolección de muestras para estudios de laboratorio (materias fecales, orina y esputos).

Preparar y controlar el instrumental que se utilizará en actos quirúrgicos, clases, curaciones e investigaciones

Participar o realizar curaciones de heridas.

Preparar al paciente para la realización de exámenes especiales e intervenciones quirúrgicas, teniendo en cuenta los procedimientos y las indicaciones impartidas en cada caso.

**Metodología:** Clases teóricas y prácticas

**Contenidos:**

Este curso se centra en los conocimientos generales necesarios para realizar trabajos de atención primaria, primeros auxilios y apoyo a los profesionales competentes. Se incluyen contenidos que permitan valorar la gravedad de los diferentes cuadros patológicos, realizar maniobras básicas de atención (aplicación de vendajes, tratamiento de heridas, dosificaciones, etc.) y realizar el seguimiento de tratamientos indicados por veterinarios. También incluye contenidos de semiología para el registro de parámetros fisiológicos (temperatura, frecuencia cardíaca, frecuencia respiratoria, etc.)

**Evaluación de los aprendizajes:** Evaluación continua y prueba final escrita y práctica

**Bibliografía:**

Aspinall V. "Manual Completo de Enfermería Veterinaria (2014) Ed. Paidotribo, Barcelona, España. 866 p.



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

**Tecnólogo en Producción Equina**

**Bioseguridad y seguridad laboral**

**Ubicación curricular:** Primer semestre del tercer año.

**Créditos:** 4

**Objetivos:** Los alumnos serán capaces de observar las condiciones de seguridad de las instalaciones , así como las maniobras habituales de trabajo.

Los alumnos serán capaces de prevenir y dar respuesta ante emergencias, desarrollar habilidades a la hora de detectar un posible contagio al interior de la empresa y como activar el primer respondiente.

**Metodología:** Clases teóricas, prácticas y talleres.

**Contenidos:** Este curso aborda el conjunto de normas y procedimientos que buscan minimizar los riesgos en el área de trabajo. Se basa en adquirir los conocimientos necesarios para: prevenir enfermedades que se transmiten entre los animales y el personal, promover ambientes de trabajo saludables, y comprender cuáles son los diseños arquitectónicos adecuados para garantizar condiciones de trabajo seguras.

**Evaluación de los aprendizajes:** Resolución de una empresa problema

**Bibliografía**

[https://montevideo.gub.uy/sites/default/files/concurso/materiales/anexo\\_02\\_-\\_manual\\_de\\_bioseguirad.pdf](https://montevideo.gub.uy/sites/default/files/concurso/materiales/anexo_02_-_manual_de_bioseguirad.pdf)

[https://montevideo.gub.uy/sites/default/files/biblioteca/saludyseguridadlaboral\\_0.pdf](https://montevideo.gub.uy/sites/default/files/biblioteca/saludyseguridadlaboral_0.pdf)

<https://www.gub.uy/ministerio-trabajo-seguridad-social/sites/ministerio-trabajo-seguridad-social/files/documentos/publicaciones/Estudio%20Seguridad%20y%20salud%20laboral%20de%20los%20trabajadores%20jovenes%20en%20Uruguay.pdf>

<https://www.gub.uy/ministerio-trabajo-seguridad-social/sites/ministerio-trabajo-seguridad-social/files/documentos/publicaciones/Compendio%20Normas%20IGTSS%20Enero%202017.pdf>



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

## Tecnólogo en Producción Equina

### Economía y gestión empresarial

**Ubicación curricular:** Primer semestre del tercer año.

**Créditos:** 6

**Objetivos:** Los alumnos serán capaces de realizar el análisis y la extracción de conclusiones a partir de los hechos de naturaleza económica que se producen en el seno de una empresa.

**Metodología:** Clases teóricas y talleres

#### Contenidos:

Esta asignatura pone el foco en la comprensión de las ideas, los conceptos y los procedimientos relativos a la gestión empresarial y la economía, de manera que el estudiante pueda conocer la estructura del tipo de las empresas, la función de producción y las operaciones, así como la función comercial de finanzas y contabilidad. Se suman a lo anterior los conocimientos del proceso administrativo. Además se abordarán contenidos de gestión de las empresas, su planificación y ejecución financiera.

**Evaluación de los aprendizajes:** Análisis de una empresa

#### Bibliografía

Brune Icart, I Empresa y recursos organizativos. Pirámide. Madrid 2004  
Hodge B. Teoría de la Organización Pearson-Prentice Hall. Madrid 2003



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

## **Tecnólogo en Producción Equina**

### **Generalidades de las disciplinas ecuestres II**

**Ubicación curricular:** Primer semestre de Tercer Año

**Créditos:** 7

**Objetivos:** Al finalizar el curso el estudiante será capaz de:

Diseñar sistemas de entrenamiento y definir las diferentes metodologías de evaluación de los diferentes métodos de entrenamiento. Conocer las diferentes etapas y finalidades del entrenamiento para las diferentes disciplinas.

**Metodología:** Clases teóricas, talleres y clases prácticas.

**Contenidos:** Fisiología básica del ejercicio. Definición y caracterización de los diferentes métodos de entrenamiento según las disciplinas ecuestres: resistencia, velocidad y mixtas. Etapas del entrenamiento, diseño y evaluación. Valoración del entrenamiento y manejo de la fatiga. Diferentes tipos de fatiga, mantenimiento del interés frente al ejercicio.

**Evaluación de los aprendizajes:** Evaluación continua, prueba final.

#### **Bibliografía**

Boffi, F. Fisiología del ejercicio en Equinos. Editorial Intermedica. 2007.

Ferrari, A. Caracterización y potencialidades del sector ecuestre en el Uruguay. Informe final. Uruguay XXI. 2012



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

**Tecnólogo en Producción Equina**

**Mejoramiento Genético en Equinos**

**Ubicación curricular:** Primer semestre del Tercer Año de la Carrera

**Créditos:** 6

**Objetivos:** Al finalizar el curso el estudiante será capaz de:

Conocer los métodos de Mejoramiento genético en la producción equina, identificando las diferentes metodologías utilizadas en las diferentes razas y biotipos para las diferentes disciplinas del caballo en nuestro país.

Conocer las ventajas y desventajas de los diferentes métodos de selección y sus objetivos de aplicación. Conocer los métodos de cruzamientos aplicados a la producción de equinos deportivos, así como el uso de la consanguinidad en los programas de raza pura. Identificar las técnicas de reproducción asistida (TRA), utilizadas para la mejora genética, identificando sus ventajas y desventajas en la variabilidad genética de la población.

**Metodología:** Clases teóricas, talleres y clases prácticas.

**Contenidos:** Objetivos de la Mejora genética y su acción en las poblaciones.

Tipos de selección, natural y artificial. Mejora genética mediante los diferentes tipos y métodos de selección. Consecuencias sobre las poblaciones.

Mejoramiento genético mediante métodos de cruzamientos, su uso y aplicación en la producción equina, diferentes métodos.

Mejoramiento genético utilizando la consanguinidad, aplicaciones y sus usos en la cría de raza pura.

Estructura de las poblaciones. Planes de cría

**Evaluación de los aprendizajes:** Pruebas escritas

### **Bibliografía**

Cardelino, R; Rovira, J. Mejoramiento genético animal, Hemisferio Sur. 1987

Nicholas, F. W. Introducción a la Genética Veterinaria. Editorial Acribia. 1998



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

## Tecnólogo en Producción Equina

### Podología y arte de Herrar

**Ubicación curricular:** Primer semestre del Tercer Año de la Carrera.

**Créditos:** 5

**Objetivos:** Al finalizar el curso el estudiante será capaz de:

Analizar y comprender las condiciones de un pie equino, su correcto tratamiento y manipulación.

Entender cuando un herrado es necesario, así como el tipo de herrado.

**Metodología:** Clases teóricas, talleres y clases prácticas.

**Contenidos:** En este curso se aborda la anatomía y biomecánica podal. Bases anatómicas y fisiológicas del pie equino y los métodos de análisis para el tratamiento y manipulación del casco equino.

**Evaluación de los aprendizajes:** Evaluación continua y prueba final.

### Bibliografía

Baruch J, Vila F, Huertas S, Gil A. "Trimming fetlock hair effect on equine hoof thrush" ISAH, Kosice, Slovakia. ISBN: 978-80-8077-462-2. 2015

Pereyra, E y Cuns,M. Biomecánica podal. Ed. Hemisferio Sur.1992 Solanet, E. Tratado de Hipotécnia. Morata. 1946



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

## **Tecnólogo en Producción Equina**

### **Podología y arte de Herrar**

**Ubicación curricular:** Primer semestre del Tercer Año de la Carrera.

**Créditos:** 5

**Objetivos:** Al finalizar el curso el estudiante será capaz de:

Analizar y comprender las condiciones de un pie equino, su correcto tratamiento y manipulación.  
Entender cuando un herrado es necesario, así como el tipo de herrado.

**Metodología:** Clases teóricas, talleres y clases prácticas.

**Contenidos:** En este curso se aborda la anatomía y biomecánica podal. Bases anatómicas y fisiológicas del pie equino y los métodos de análisis para el tratamiento y manipulación del casco equino.

**Evaluación de los aprendizajes:** Evaluación continua y prueba final.

### **Bibliografía**

Baruch J, Vila F, Huertas S, Gil A. "Trimming fetlock hair effect on equine hoof thrush" ISAH, Kosice, Slovakia. ISBN: 978-80-8077-462-2. 2015

Pereyra, E y Cuns,M. Biomecánica podal. Ed. Hemisferio Sur.1992 Solanet, E. Tratado de Hipotécnia. Morata. 1946



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

## Tecnólogo en Producción Equina

### Bases generales de la equinoterapia

**Ubicación curricular:** Primer semestre de Tercer Año de la Carrera

**Créditos:** 6

**Objetivos:** Al finalizar el curso el estudiante será capaz de:

Conocer las capacidades de la especie equina de complementar las terapias realizadas a personas con determinadas discapacidades físicas y/o mentales. Conocer las necesidades morfológicas y temperamentales de los caballos que pueden ser utilizados como coterapeutas en la equinoterapia.

**Metodología:** Clases teóricas, talleres y clases prácticas.

**Contenidos:** En este curso se aborda la situación de la equinoterapia en el Uruguay, su regulación y necesidades edilicias, recursos humanos y profesionales, así como las necesidades de equinos aptos para la función.

Necesidades comportamentales del equino, así como manejo y abordaje acorde a las necesidades de la disciplina.

Bases de la equinoterapia, andar tridimensional del paso equino. Conocimientos básicos de las diferentes discapacidades aptas para este tipo de terapia. Descripción de equipos multidisciplinarios necesarios de un centro de equinoterapia. Requerimientos y necesidades de los centros de equinoterapia según legislación vigente.

.

**Evaluación de los aprendizajes:** Trabajo final

**Bibliografía:**

.

Ferrari, A. Caracterización y potencialidades del sector ecuestre en el Uruguay. Informe final. Uruguay XXI. 2012

Habilitación para Centros de Terapias asistidas con Caballos (Equinoterapia) MEC- Comisión de Asuntos Ecuestres



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

**Tecnólogo en Producción Equina**

**Imprinting**

**Ubicación curricular:** Segundo semestre del Tercer Año de la Carrera

**Créditos:** 3

**Objetivos:** Al finalizar el curso el estudiante será capaz de:

Conocer las técnicas que, desde edad temprana el potrillo es capaz de incorporar al humano como animal no predador. De este modo se simplifica el manejo posterior, incluyendo la doma, mejorando la vida del animal junto al humano.

**Metodología:** Clases teóricas, talleres y clases prácticas.

**Contenidos:** En este curso se aborda el comportamiento natural del caballo, haciendo énfasis en la comunicación corporal. Comunicación en las primeras horas de vida. Desensibilización del potrillo y manejo de la madre. Origen Evolutivo del Género Equus , su importancia en el comportamiento actual de los equinos. Evolución morfológica, adaptación a la huida y adaptación a la vida en grupos sociales. Estrategias de comportamiento que se mantienen intactas al día de hoy. Comportamiento natural del caballo. Nociones de Etología básica. Comportamientos naturales e innatos y comportamientos aprendidos. Estrategias de manejo basadas en comportamiento, métodos de desensibilización y sensibilización del potrillo. Diferentes métodos propuestos.

**Evaluación de los aprendizajes:** Evaluación continua

### **Bibliografía**

Roberts, M. El hombre que escucha a los caballos. Random House. 1997.

Vila, F; Huertas, S; César, D; Gil, A. “UTILIZACIÓN DE MÉTODOS BASADOS EN EXPERIENCIAS POSITIVAS EN EL MANEJO DE POTRILLOS DE RAZA CRIOLLA”. I ENCUENTRO REGIONAL DE INVESTIGADORES EN BIENESTAR ANIMAL, AMÉRICA. OIE – UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE – UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA URUGUAY. Valdivia, Chile. 2009



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

**Tecnólogo en Producción Equina**

**Manejo del Neonato**

**Ubicación curricular:** Segundo Semestre del Tercer Año de la carrera.

**Créditos:** 3

**Objetivos:** Al finalizar el curso el estudiante será capaz de:

Conocer los cuidados y manejos profilácticos del potrillo sobre todo en aquellos sistemas productivos intensivos y con razas especializadas.

**Metodología:** Clases teóricas, talleres y clases prácticas.

**Contenidos:** En este curso se aborda el manejo profiláctico del potrillo en sistemas de producción intensiva. Etapas del parto y comportamiento materno. Fisiología del recién nacido. Necesidades nutricionales del potrillo. Fabricación y administración de sustitutos lácteos. Atención del potrillo inmaduro.

**Evaluación de los aprendizajes:** Evaluación continua

**Bibliografía**

Cobos, A; Cuervo, M. Neonatología equina.

Ensminger, M. Producción Equina. CRAT 1973

Vila, F; Huertas, S; César, D; Gil, A. "UTILIZACIÓN DE MÉTODOS BASADOS EN EXPERIENCIAS POSITIVAS EN EL MANEJO DE POTRILLOS DE RAZA CRIOLLA". I ENCUENTRO REGIONAL DE INVESTIGADORES EN BIENESTAR ANIMAL, AMÉRICA. OIE – UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE – UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA URUGUAY. Valdivia, Chile. 2009



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

## Tecnólogo en Producción Equina

### Marketing

**Ubicación curricular:** Segundo semestre del tercer año.

**Créditos:** 3

**Objetivos:** Al finalizar el curso los estudiantes son capaces de: 1. Reconocer la función del marketing en una empresa 2. Demostrar un conocimiento profundo de los diferentes elementos del marketing y del concepto de la combinación del marketing. 3. Argumentar y reflexionar sobre la importancia del marketing para mejorar las opciones respecto a la competencia. 4. Identificar los puntos fuertes y débiles en la combinación.

**Metodología:** Clases teóricas y talleres

**Contenidos:** Este curso capacita al estudiante para realizar el análisis de la gestión comercial de la empresa, en relación al comportamiento del mercado, el rol de la publicidad, la relación con proveedores y consumidores, así como la relación con sus propios empleados.

**Evaluación de los aprendizajes:** Desarrollo de un proyecto

### Bibliografía

Kinner, Thomas y James Taylor: Investigación de mercados: un enfoque aplicado. Cuarta Edición. México, 1996.

Santesmases Mestre, Miguel: Marketing: Conceptos y Estrategias Ediciones PIRAMIDES, 1999.



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

## **Tecnólogo en Producción Equina**

### **Producción de forraje**

**Ubicación curricular:** Segundo semestre del tercer año

**Créditos:** 3

**Objetivos:** Al finalizar el curso el estudiante será capaz de:

Conocer las alternativas forrajeras que existen en nuestro país, tomando en cuenta las necesidades de las diferentes categorías y sus exigencias, así como las posibilidades que el suelo donde se realicen lo habilite.

**Metodología:** Clases teóricas, talleres y clases prácticas.

**Contenidos:** Potencialidad del suelo según su tipo. Definición de pastura y forraje. Diferentes especies productivas, gramíneas y leguminosas. Calidad de las pasturas y predilección de las mismas por parte del caballo. Necesidades nutricionales según categoría y actividad deportiva. Producción de forrajes para reservas forrajeras. Planificación de recursos forrajeros. Adecuación de la oferta a la demanda.

**Evaluación de los aprendizajes:** Evaluación continua

**Bibliografía**

Blanco, M A. Pasturas para caballos. agritotal.com. The new farm company S.A.

Dowdall, R. Criando Criollos. Editorial Hemisferio Sur. Segunda edición 2013.

Ensminger, M. Producción Equina. CRAT 1973



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

## Tecnólogo en Producción Equina

### Técnicas de Doma

**Ubicación curricular:** Segundo semestre del Tercer Año de la Carrera

**Créditos:** 3

**Objetivos:** Al finalizar el curso el estudiante será capaz de:

Reconocer los diferentes métodos de doma, reconociendo las ventajas y desventajas de cada método.  
Así como identificar el método de doma adecuado para cada disciplina.

**Metodología:** Talleres y clases prácticas.

**Contenidos:** En este curso se abordan las diferentes metodologías de doma, analizando y tomando en cuenta el comportamiento natural del caballo y sus necesidades comportamentales, haciendo énfasis en el bienestar del equino y la seguridad del usuario.

**Evaluación de los aprendizajes:** Evaluación continua

### Bibliografía

Dowdall, R. Criando Criollos. Editorial Hemisferio Sur. Segunda edición 2013.

Ensminger, M. Producción Equina. CRAT 1973

Ferrari, A. Caracterización y potencialidades del sector ecuestre en el Uruguay. Informe final. Uruguay XXI. 2012



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

## Tecnólogo en Producción Equina

### Taller Integrador

**Ubicación curricular:** Se realiza durante los primeros cinco semestres de la carrera.

**Créditos:** 9 créditos por semestre (45 en total)

**Objetivos:** Es una actividad que integrará los contenidos de las materias del semestre teniendo como eje de la integración un problema o situación real vinculada a la producción equina.

**Metodología:** Se utilizará la modalidad de Taller guiado por la enseñanza basada en problemas.

**Contenidos:** Los contenidos del taller se acuerdan con los docentes del semestre correspondiente.

**Evaluación de los aprendizajes:** Los estudiantes elaborarán en grupo un trabajo escrito y realizarán una presentación oral del mismo.

### Bibliografía

La bibliografía será proporcionada por los docentes de acuerdo al problema seleccionado.



PROGRAMA PLANEAMIENTO EDUCATIVO  
DEPARTAMENTO DE DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR

**Tecnólogo en Producción Equina**

**Manejo del padrillo**

**Ubicación curricular:** Segundo semestre del Tercer Año de la Carrera

**Créditos:** 3

**Objetivos:** Al finalizar el curso el estudiante será capaz de:

Conocer el manejo más adecuado del padrillo reproductor de la empresa equina, según tipo de producción o raza involucrada.

Conocer las potencialidades de los diferentes manejos según raza y tipo de reproducción utilizada.

**Metodología:** Clases teóricas, talleres y clases prácticas.

**Contenidos:** En este curso se aborda todo lo relacionado al manejo del padrillo/s de la empresa equina. Conociendo las necesidades y manejos utilizados de acuerdo al tipo de explotación, intensiva o extensiva. Diferentes manejos y necesidades (locativas, nutricionales, sanitarias y manejo propiamente dicho del padrillo. Tipos de reproducción utilizados en la producción equina en el Uruguay y los diferentes manejos utilizados, ventajas y desventajas.

**Evaluación de los aprendizajes:** Evaluación continua.

**Bibliografía**

Ensminger, M. Producción Equina. CRAT 1973

Rafael, P L . Manejo y cuidado del caballo. Junta de Castilla y León. 2010.