

Convocatoria a ASPIRACIONES DOCENTES para las ÁREAS DEFICITARIAS:

INSCRIPCIONES: Desde el día 31/07/18 al 08/08/18 en:

Montevideo: Sección Aspiraciones, Oficina N° 6 de UTU Central, San Salvador N° 1674, de lunes a viernes de 13:00 a 17:00 hs.

Interior del país: Sedes de los Campus Regionales de Educación Tecnológica y de las Inspecciones Regionales.

Los Aspirantes deberán presentar: Cédula de Identidad, Carné de Salud, Credencial Cívica, Currículum Vitae, Carpeta con Méritos, debidamente foliada y autenticada, además de lo solicitado en los Perfiles Específicos

Área	Nombre	Perfil	Departamentos
016	Arte Culinario (Gastronomía)	<ul style="list-style-type: none">• Egresado de INET en el Área<ul style="list-style-type: none">- 3 años de antigüedad en la Institución.- Experiencia laboral en cocina (2 años) en un establecimiento de reconocida trayectoria.• Docente en ejercicio (área 016) con formación específica en el área. Calificación mínima 81 puntos en los últimos 3 años. 2 años de experiencia laboral en establecimiento de reconocida trayectoria.• Se valorará haber cursado Tronco común en Institutos de Formación Docente.• Excepcionalidades<ul style="list-style-type: none">- Bachiller con formación específica en el área (Cursos Técnicos) CETP o equivalentes. Con 5 años de experiencia laboral documentada en cocina en establecimientos de reconocida trayectoria.- Profesionales del área sin titulación, con 5 años de experiencia documentada como cocinero.- Incluir entrevista. <p>Además de cumplir con el Perfil establecido, los aspirantes deben presentar: Carné de Salud vigente y Carné de Manipulación de Alimentos</p>	Todos

Área	Nombre	Perfil	Departamentos
022	Arte Culinario (Panadería)	<p>REQUISITOS MÍNIMOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Egresado de I.N.E.T. <ul style="list-style-type: none"> - Economía doméstica. - Gastronomía - Curso del Hogar Con formación específica en el área. - Docente en ejercicio con formación específica en el área con calificación mínima de 81 puntos en los 3 últimos años. - Se valorará haber cursado el Tronco Común en Ciencias de la Educación en los Institutos de Formación Docente. <p>EXCEPCIONALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bachiller con formación específica reconocida en la especialidad (Repostería-Confitería-Pastelería). • Profesionales del área sin titulación, con experiencia documentada, mínima dos años en un establecimiento de reconocida trayectoria (Confitería-Repostería-Pastelería) <p>Además de cumplir con el Perfil establecido, los aspirantes deben presentar: Carné de Salud vigente y Carné de Manipulación de Alimentos.</p>	Todos

Área	Nombre	Perfil	Departamentos
330	Práctica Profesional de Gastronomía-Cocina	<ul style="list-style-type: none"> • Maestros Técnicos egresados en el área de cocina, gastronomía y economía doméstica. • Profesores Efectivos del Área 016, con experiencia laboral comprobada en cocina de hotel o restaurante, de reconocida trayectoria y calificación superior a 81 puntos. • Profesores interinos del área 016, con experiencia laboral comprobada en cocina de hotel o restaurante, de reconocida trayectoria (mínimo 2 años) y calificación superior a 81 puntos. • Egresados de 3er. Año del Curso Técnico, Plan 1996, con experiencia laboral comprobada en cocina de hotel o restaurante, de reconocida trayectoria (mínimo 3 años). 	Todos
Área	Nombre	Perfil	Departamentos
534	TOC de Nutrición	<ul style="list-style-type: none"> • Egresado de INET en el Área Gastronomía - Cocina. • Egresado de la Escuela de Nutrición. • Docente en ejercicio en el Área 016. <p>Además de cumplir con el Perfil establecido, los aspirantes deben presentar: Carné de Salud vigente y Carné de Manipulación de Alimentos.</p>	Todos

Área	Nombre	Perfil	Departamentos
592	Práctica Profesional de Sala-Bar	<ul style="list-style-type: none"> • Profesionales con titulación terciaria reconocida. • Egresado de Curso Técnico “Jefe de Rango”, con 2 años de experiencia (ininterrumpido) en establecimientos de reconocida trayectoria. • Maître, con 2 años de experiencia DOCUMENTADA. • Jefe de bar, con 3 años de experiencia DOCUMENTADA. • Jefe de brigada, con 5 años de experiencia DOCUMENTADA. • Se valorará formación pedagógico-didáctica. <p>Además de cumplir con el Perfil establecido, los aspirantes deben presentar: Carné de Salud vigente y Carné de Manipulación de Alimentos.</p>	Todos
Área	Nombre	Perfil	Departamentos
0015	Asistente Laboratorio de Ensayos Físicos y Químicos de Materiales	<p>Formación Terciaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poseer Título de Ayudante Preparador y/o Profesor de Química o Física expedido por los Institutos de Formación Docentes de la A.N.E.P. (I.P.A., I.F.D. o Ce.R.P) o habilitados, con estudios cursados de algunas de las carreras universitarias que se detallan en este perfil. • Químico Farmacéutico(a) Ingeniero Químico(a). • Bachiller en Química. (Facultad de Química)(UdelaR) • Licenciado(a) en Química. (Facultad de Química o Facultad de Ciencias)(UdelaR) • Licenciado(a) en Física. (Facultad de Ciencias)(UdelaR) • Ser estudiante avanzado de las carreras terciarias mencionadas, con aprobación del 80% del currículum. <p>Formación en Calidad (ISO 9000)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se valorará muy especialmente a aquellos aspirantes que simultáneamente a los títulos o cursos aprobados (80%) posean el título de Especialista en Calidad UNIT-ISO 9000 o hayan cursado, o estén cursando en la actualidad algún nivel de esta especialidad en UNIT (Instituto Uruguayo de Normas Técnicas) o LATU. <p>Experiencia Laboral</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acreditar experiencia en actividades de docencia directa o indirecta relacionadas con las asignaturas de este llamado a aspiraciones (Química, Física Biología). • Formación y/o experiencia en Control de Calidad y Normas ISO-9000 desarrollada en organizaciones o empresas de productos artesanales (PYMES u otras organizaciones), en relación con el diseño, fabricación y control de calidad (para lograr calidad constante y uniforme) en las siguientes artes y artesanías: Joyería; Cueros (marroquinería: bolsos y carteras); Lana-textil (tapices). 	Montevideo

Área	Asignatura	Nombre	Perfil	Departamentos
171	40001 40002	Topografía	<ul style="list-style-type: none"> Ingeniero Agrimensor egresado de la Universidad de la Republica- UDELAR o de las Universidades habilitadas por el Decreto: 15661. 	Cerro Largo Montevideo Maldonado Salto Tacuarembó
Área	Nombre	Perfil		Departamentos
4132	Asistente Técnico de Aula Taller en Electrotecnia	<ul style="list-style-type: none"> Maestro Técnico en Electrotecnia. Egresado de curso Técnico Terciario en Electrotecnia. 		Todos
Área	Asignatura	Nombre	Perfil	Departamentos
5155	80675 17841	Apreciación Cinematográfica Guion y Géneros Cinematográficos	<p>Formación Académica Excluyente:</p> <ul style="list-style-type: none"> Licenciatura en Lenguajes y Medios Audiovisuales IENBA-UDELAR, o Licenciatura en Letras de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UDELAR, o LICCOM de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación – UDELAR, o Carreras de grado en Letras o Comunicación de Instituciones privadas habilitadas por el MEC, o Carreras de grado en Letras o Comunicación en el exterior reconocidas por el MEC, o Tecnicatura en Comunicación Social UTU, Tecnicatura en audiovisual UTU. Se requiere acreditar certificado de estudios de formación general. <p>Experiencia laboral: Quienes puedan acreditar su experiencia laboral en el área Audiovisual (mínimo de 3 años), quienes puedan acreditar su experiencia en el área de Crítica cinematográfica (trabajos publicados documentados), Selección y presentación de películas (en festivales, ciclos culturales o cine-clubes), Dramaturgia (trabajos publicados documentados), así como experiencia Docente en el área cinematográfica documentada.</p>	Maldonado

Área	Asignatura	Nombre	Perfil	Departamentos
5156	98510	Seminario de Escritura Creativa	<p>Formación Académica Excluyente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Licenciatura en Letras de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UDELAR, o • LICCOM de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación – UDELAR, o • Licenciatura en Lenguajes y Medios Audiovisuales IENBA-UDELAR, o • Carreras de grado en Letras o Comunicación de Instituciones privadas habilitadas por el MEC, o • Carreras de grado en Letras o Comunicación en el exterior reconocidas por el MEC, o • Profesorado en Literatura IPA, o • Profesorado en Lengua y Literatura CERP. <p>Experiencia laboral: Quienes puedan acreditar su experiencia en el área de Escritura (trabajos publicados documentados) o Periodismo (trabajos publicados documentados), así como Docencia de talleres literarios con en mínimo de cinco años de experiencia documentada.</p>	Maldonado
Área	Asignatura	Nombre	Perfil	Departamentos
5157	14541	Estética de la Imagen y Técnica de Realización	<p>Formación Académica Excluyente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Licenciatura en Lenguajes y Medios Audiovisuales IENBA- UDELAR, o • Licenciatura en Ciencias de la Comunicación LICCOM– UDELAR, o • Carreras de grado en Comunicación de Instituciones privadas habilitadas por el MEC, o • Carreras de grado en Comunicación y/o Cine en el exterior reconocidas por el MEC, o • Escuela de Cine del Uruguay ECU, o • Tecnicatura Audiovisual UTU. <p>Experiencia laboral: Quienes puedan acreditar experiencia laboral en el área de Realización (mínimo de 5 años).</p> <p>Se valorará: Experiencia profesional específica y docente documentada.</p> <p>Requisito excluyente: Acreditar certificado de estudios de formación general.</p>	Maldonado

Área	Asignatura	Nombre	Perfil	Departamentos
5158	19141	Historia de los Estilos	<p>Formación Académica Excluyente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lenguajes y Medios Audiovisuales de IENBA/Udelar con especialidad Dirección De Arte, o • Licenciatura en Artes Plásticas y Visuales de IENBA/Udelar, o • Licenciatura en Diseño industrial, UDELAR, o • Arquitectura, o • Licenciatura en Ciencias de la Comunicación con énfasis en Audiovisual, UDELAR, o • Comunicación Visual, IPA, o • Diseño Teatral, EMAD, o • Carreras de grado en Cine y/o Comunicación en el exterior reconocidas por el MEC. <p>Experiencia laboral: Quienes puedan acreditar experiencia laboral en el área con práctica profesional mayor a cinco años en el medio audiovisual. Se valorará experiencia docente y presentación de carpeta de trabajos.</p> <p>Requisito excluyente: Acreditar certificado de estudios de formación general.</p>	Maldonado
	25353	Proyecto Final Dirección de Arte		
	47111	Taller de Realización y Arte		
	49401	Taller de Dirección de Arte		

Área	Asignatura	Nombre	Perfil	Departamentos
5159	05955 17842 25357 26389	Clínica de Guión Guión Proyecto Final Guión Fundamentos de la Escritura Audiovisual	<p>Formación Académica Excluyente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Licenciatura en Lenguajes y Medios Audiovisuales IENBA- UDELAR, o • Licenciatura en Letras de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UDELAR, o • LICCOM de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación – UDELAR, o • Carreras de grado en Letras o Comunicación de Instituciones privadas habilitadas por el MEC, o • Carreras de grado en Letras o Comunicación en el exterior reconocidas por el MEC, o • Tecnicatura en Com. Social UTU, Técnico en Audiovisual UTU, o • Tecnicatura Universitaria en dramaturgia, EMAD. <p>Experiencia Laboral: Quienes puedan acreditar su experiencia laboral en el área del Guión cinematográfico (mínimo de 3 años), con guiones realizados o participantes de concursos, documentado; quienes puedan acreditar su experiencia en el área de Escritura (trabajos publicados documentados) o Dramaturgia (trabajos publicados documentados, obras estrenadas), así como Docencia con un mínimo de 3 años de experiencia documentada.</p> <p>Requisito excluyente: Acreditar certificado de estudios de formación general.</p>	Maldonado

Área	Asignatura	Nombre	Perfil	Departamentos
5160	34531	Producción I	<p>Formación Académica Excluyente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Licenciatura en Lenguajes y Medios Audiovisuales IENBA- UDELAR, o • Licenciatura en Ciencias de la Comunicación LICCOM– UDELAR, o • Carreras de grado en Comunicación y/o Ciencias Económicas de Instituciones privadas habilitadas por el MEC, o • Licenciatura en Administración – Facultad de Ciencias Económicas y de Administración, o • Carreras de grado en Comunicación en el exterior reconocidas por el MEC, o • Tecnicatura en Comunicación Social UTU, o • Tecnicatura Audiovisual UTU. <p>Experiencia Laboral: Quienes puedan acreditar su experiencia laboral en el área de la Producción Cinematográfica y/o Televisiva (mínimo de 5 años).</p> <p>Se valorará: Experiencia profesional específica en el área de la Producción de Campo, Producción Ejecutiva y Producción Asociada.</p> <p>Requisito excluyente: Acreditar certificado de estudios de formación general.</p>	Maldonado
	25351	Producción II		

Área	Asignatura	Nombre	Perfil	Departamentos
5161	25352 25354	Producción Creativa Proyecto Final Producción	<p>Formación Académica Excluyente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Licenciatura en Lenguajes y Medios Audiovisuales IENBA- UDELAR, o • LICCOM de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación – UDELAR, o • Carreras de grado en Comunicación de Instituciones privadas habilitadas por el MEC, o • Carreras de grado en Comunicación en el exterior reconocidas por el MEC, o • Tecnicatura en Comunicación Social UTU, o • Tecnicatura Audiovisual UTU. <p>Experiencia Laboral: Quienes puedan acreditar su experiencia laboral en el área de Producción Cinematográfica y/o Televisiva (mínimo de cinco años) con énfasis en la gestión de proyectos originales. Se valorará: Experiencia profesional específica en el área de la Producción de Campo, Producción Ejecutiva y Producción Asociada.</p> <p>Requisito excluyente: Acreditar certificado de estudios de formación general.</p>	Maldonado

Área	Asignatura	Nombre	Perfil	Departamentos
5162	19095	Herramientas de representación Gráfica	<p>Formación Académica Excluyente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicación Visual del IPA, o • IENBA/Udelar con especialidad Dibujo y Pintura, o • Arquitectura, Diseño Industrial, Comunicación Visual, formaciones similares en el extranjero, formación en Dibujo de observación del natural no formal con un trayecto mayor a dos años. <p>Requisito excluyente: Acreditar el manejo de herramientas de software como Photoshop, SketchUp y presentar una carpeta de trabajos. Acreditar certificado de estudios de formación general.</p> <p>Se valorará: Práctica docente documentada.</p>	Maldonado

Área	Asignatura	Nombre	Perfil	Departamentos
5163	14281	Empresa Audiovisual	<p>Formación Académica Excluyente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Licenciatura en Lenguajes y Medios Audiovisuales IENBA- UDELAR, o • Licenciatura en Ciencias de la Comunicación LICCOM– UDELAR, o • Carreras de grado en Comunicación y/o Ciencias Económicas de Instituciones habilitadas por el MEC, o • Licenciatura en Administración – Facultad de Ciencias Económicas y de Administración, o • Carreras de grado en Comunicación en el exterior reconocidas por el MEC. <p>Experiencia Laboral: Acreditar su experiencia laboral en el área de la Producción Cinematográfica y/o Televisiva (mínimo de 5 años).</p> <p>Se valorará: Experiencia profesional específica en el área de la empresa.</p>	Maldonado

Área	Asignatura	Nombre	Perfil	Departamentos
5164	98511	Seminario I Posticiería y Maquillaje	<p>Formación Académica Excluyente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Curso Técnico de Belleza CTEP-UTU, o • Cursos privados de maquillaje y peluquería, maquillaje artístico, efectos especiales en centros de formación de Uruguay y el exterior. • Carrera de Diseño Teatral EMAD, o • EMAE (Escuela Maldonado de Arte Escénico),o • Otras instituciones privadas de formación de Uruguay y el exterior. <p>Experiencia Laboral: Acreditar su experiencia laboral en el área de Maquillaje Cinematográfico, Televisivo, Artístico o Teatral (mínimo de tres años).</p> <p>Se valorará: Presentación de carpeta de trabajos y experiencia docente.</p> <p>Requisito excluyente: Acreditar certificado de estudios de formación general.</p>	Maldonado

Área	Asignatura	Nombre	Perfil	Departamentos
5165	98512	Seminario II Vestuario y Accesorios	<p>Formación Académica Excluyente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseño Industrial con Orientación Textil (UDELAR),o • Curso Técnico en Vestimenta CETP-UTU, o • Curso Básico en Vestimenta CETP-UTU, o • Carrera de Diseño Teatral EMAD, o • EMAE /Escuela Maldonado de Arte Escénico), o • Otras instituciones privadas de formación de Uruguay y el exterior. <p>Experiencia Laboral: Quienes puedan acreditar su experiencia laboral en el área de Vestuario Cinematográfico, Televisivo o Teatral (mínimo de tres años).</p> <p>Se valorará: Presentación de carpeta de trabajos y experiencia docente.</p> <p>Requisito excluyente: Acreditar certificado de estudios de formación general.</p>	Maldonado

Área	Asignatura	Nombre	Perfil	Departamentos
5166	98513	Seminario III Utilería y Ambientación	<p>Formación Académica Excluyente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Carrera de Diseño Teatral EMAD, o • EMAE (Escuela Maldonado de Arte Escénico),o • Otras instituciones privadas de formación de Uruguay y el exterior. <p>Experiencia Laboral: Quienes puedan acreditar su experiencia laboral en el área de Escenografía Cinematográfico y/o Televisiva (mínimo de tres años).</p> <p>Se valorará: Presentación de carpeta de trabajos y experiencia docente.</p> <p>Requisito excluyente: Acreditar certificado de estudios de formación general.</p>	Maldonado

Área	Nombre	Perfil	Departamentos
792	Taller Maquillaje	<ul style="list-style-type: none"> • Egresado F.P.S. Maquillaje Integral • Bachiller 	San José

Área	Nombre	Perfil	Departamentos
844	Taller Postizos	<ul style="list-style-type: none"> • Título de Bachiller: Egresado del Curso Técnico de Belleza del CETP. • Egresado del EMP de Maquillaje Integral del CETP. 	San José

Área	Nombre	Perfil	Departamentos
557	Peinados	<ul style="list-style-type: none"> • Ser Bachiller • Egresado del Curso Técnico de Belleza, o • Egresado de Formación Profesional (Plan 62), o • Egresado de E.M.P. de Capilar, • más 2 años de experiencia laboral. 	San José

Área	Nombre	Perfil	Departamentos
474	Maquillaje	<ul style="list-style-type: none"> • Egresado Curso Técnico en Belleza • Bachiller • Egresado F.P.S. Maquillaje Integral 	Lavalleja