

ADMINISTRACIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA
CONSEJO DE EDUCACIÓN TÉCNICO-PROFESIONAL

EXP. 1968/16

Res. 2342/16

ACTA N° 60, de fecha 29 de junio de 2016.

VISTO: Los Programas correspondientes al Curso Básico Tecnológico Modalidad Rural, elevados por el Programa de Planeamiento Educativo;

RESULTANDO: I) que los mismos fueron elaborados entre el Programa de Educación para el Agro y el Departamento de Desarrollo y Diseño Curricular del Programa de Planeamiento Educativo;

II) que a fs. 214 luce informe de la Comisión de Ruralidad de la Mesa Permanente de la Asamblea Técnico Docente que no hace objeción a los mismos;

CONSIDERANDO: que se estima pertinente la aprobación por parte del Consejo de los citados Programas, los cuales lucen de fs. 111 a 210 de estos obrados;

ATENTO: a lo expuesto;

EL CONSEJO DE EDUCACIÓN TÉCNICO-PROFESIONAL POR UNANIMIDAD (TRES EN TRES), RESUELVE:

1) Aprobar los Programas del Curso Básico Tecnológico Modalidad Rural que lucen a continuación:

ESQUEMA DE DISEÑO CURRICULAR

	PROGRAMA		
	Código en SIPE	Descripción en SIPE	
TIPO DE CURSO	001	Ciclo Básico Tecnológico	
PLAN	2013	2013	
SECTOR DE ESTUDIO	02	Agrario	
ORIENTACIÓN	12A	Rural	
MODALIDAD	-----	-----	
AÑO	1ero.	Primero	
TRAYECTO	-----	-----	
SEMESTRE	-----	-----	
MÓDULO	-----	-----	
ÁREA DE ASIGNATURA	988	Veladas	
ASIGNATURA	15350	Expresión Integral	
ESPACIO o COMPONENTE CURRICULAR	-----		
MODALIDAD DE APROBACIÓN	Según el reglamento vigente		
DURACIÓN DEL CURSO	Horas totales: 74	Horas semanales: 2	Cantidad de semanas: 37
Fecha de Presentación: 22/04/16	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº 1968/16	Res. Nº 2342/16 Acta Nº 60 Fecha 29/06/16

FUNDAMENTACIÓN.

Hablar de un proceso educativo es hablar de una forma específica de adquirir conocimientos y poder crearlo y recrearlo es un proceso que implica una concepción metodológica a través de la cual este proceso se desarrolla.

Haciendo total acuerdo con la concepción educativa de Paulo Freire, la educación debe buscar el pleno desenvolvimiento del hombre, de sus potencialidades y habilidades. Debe despertar la conciencia crítica, el análisis de la realidad, del mundo en que vivimos, así como contribuir a transformar la sociedad en una cada vez más justa, igualitaria y democrática, lo que implica una formación humanitaria.

El abordaje de la expresión integral como herramienta de apoyo al crecimiento



Consejo de Educación
Técnico Profesional
Universidad del Trabajo del Uruguay

y a la educación fundamenta su existencia como espacio educativo dentro del currículo del Ciclo Básico Agrario de tiempo completo.

Las características de las poblaciones objetivo del Curso encontrarán en este espacio un lugar de crecimiento intelectual personal y grupal que se verá reflejado en su vida cotidiana.

Los docentes de las demás áreas encontrarán puntos de contacto y apoyo para el desarrollo de sus actividades.

OBJETIVOS.

Crear un espacio de educación integral, apostando a trabajar no solo desde lo intelectual, sino también lo social y emocional los diferentes contenidos. Promoviendo una conciencia crítica de la situación puntual del estudiante y del mundo que lo rodea.

CONTENIDOS.

Unidad I: Nos integramos a un Grupo.

A través de dinámicas de animación desarrollar la participación al máximo y crear un ambiente fraterno y desarrollar confianza. Permitir así que el estudiante se reconozca como individuo y como parte integral de un grupo con un objetivo común que es cursar el año lectivo de la mejor forma posible.

Utilizar diferentes técnicas de presentación que permitan crear un ambiente de confianza y logre comenzar un proceso de paulatina integración al grupo.

Generar un grupo de pertenencia donde cada uno se sienta parte integrante e importante del mismo, así como el comprender la necesidad del aporte de todos como imprescindible para enriquecer al colectivo (incluyo al docente que crece y aprende de y con cada estudiante).

Se sugiere la creación de un contrato grupal donde se establezcan normas de convivencia claras, derechos y deberes.

Unidad II: Conociendo nuestra Cultura.

Trabajar las diferentes formas de expresiones artísticas y culturales: cine nacional, música en sus diferentes géneros, literatura y pintores. Con el fin de acercar, conocer y reconocer los elementos de la cultura uruguaya.

Se sugiere realizar diferentes actividades que permita a los estudiantes sentirse parte de la misma.

- Invitar a representantes de la cultura nacional (por ejemplo: oriundos de la zona).
- Realización de talleres trabajando las diferentes expresiones culturales.
- Proyección de películas nacionales.
- Talleres de teatro y música.
- Lectura de diferentes obras de escritores nacionales, generando espacios que permitan compartir las impresiones.

Unidad III: Cuidamos nuestra Salud.

El principal objetivo de ésta Unidad es el estimular hábitos saludables en los y las adolescentes.

Temas a desarrollar:

- El cuidado de la Salud como concepto.
- Cuidados en el campo.
- El relacionamiento entre pares y con adultos.
- La violencia.
- El concepto de abuso en las relaciones humanas.
- Nutrición en adolescentes.

PROPUESTA METODOLÓGICA.

Se utilizarán diferentes técnicas participativas grupales con las que se trabaja en pequeños grupos buscando la desinhibición de los adolescentes y su

identificación con el grupo. Favoreciendo un proceso educativo basado en una permanente recreación del conocimiento partiendo de las experiencias práctica, para poder afrontar las diferentes situaciones y problemas que se encuentran a diario, tanto referido a su vida cotidiana como a los contenidos programáticos. Se aconseja realizar un diagnóstico inicial que abarque:

- Antecedentes.
- Necesidades puntuales.
- Carencias individuales y grupales.

Esto permite realizar una planificación anual que incluya y refuerce los puntos débiles que se consideren necesarios, identificando una serie de estrategias y procedimientos de carácter cognitivo y meta cognitivos vinculados al aprendizaje.

El docente trabajará con diferentes dinámicas que permita el logro de los objetivos, considerando que la misma no es formativa ni tiene carácter pedagógico por sí misma, sino que debe ser utilizada en función a un tema específico, con un objetivo concreto y teniendo especial atención en el grupo al que se aplicará.

Se utilizará lo lúdico como principal herramienta para la promoción del conocimiento y el fortalecimiento de las relaciones humanas entre todos los actores.

EVALUACIÓN.

La evaluación deberá ser acorde con la propuesta del Curso, es importante realizar actividades de autoevaluación y de evaluación conjunta del proceso. Con una modalidad participativa que permita a los diferentes actores del proceso aportar e identificar cada uno y entre todos los logros.

La evaluación participativa se concibe como un proceso continuo que abarca

todas las etapas de la enseñanza, implica para el docente hacer paradas para reconocer la dirección del proceso e implementar cambios pertinentes durante la marcha. Está inspirada en la investigación - acción participativa y se considera como parte del proceso de aprender de los alumnos a participar participando en la evaluación de su propio aprendizaje. Es una forma de acercamiento a la realidad de desempeño de los alumnos, un proceso que se desarrolla progresivamente, en el cual los actores implicados tienen la palabra: docentes y estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA.

- Técnicas participativas para la educación popular. CIDE (Centro de Investigación y desarrollo de la Educación) - Editorial Argé, Chile.
- Técnicas participativas para la educación popular 2. CIDE (Centro de Investigación y desarrollo de la Educación) - Editorial Argé, Chile.
- Dinámicas de recreación y juegos. Ed. Lumen, Argentina.
- 70 juegos para dinámica de grupos - Ed. Lumen, Argentina.
- Los juegos cooperativos. Cruz roja juventud Uruguay.
- Andares de un mutante. Juan Pablo Bonetti. Eppal.
- Dinámica del grupo juvenil. Mario Espinoza Vergara. Hvanitas.
- Educación, género y equidad. IMM - UNICEF.
- Educación, género y democracia. IMM - UNICEF.
- Hacia una educación no discriminatoria. IMM - UNICEF.
- Política y educación. Paulo Freire. Siglo XXI editores.
- Pedagogía da autonomía. Paulo Freire. Paz a Terra.

Algunos títulos recomendables de literatura juvenil de autores uruguayos:

- Detectives en el Parque Rodó. Helen Velando.
- Detectives en el Cementerio Central. Helen Velando.

- Terror en el campamento. Sebastián Pedrozo.
- Mi mundial. Daniel Baldi.
- Una pulga interplanetaria. Helen Velando.
- Martín y la casa violeta. Gabriela Armand Ugón.
- Malú, diario íntimo de una perra. Ignacio Martínez.

Cine:

- El viaje hacia el mar. (En la ciudad de Minas, 5 personajes se juntan para ver el mar por primera vez. Realizan el viaje al sol, en un camión destartado y van transmitiendo su particular forma de ver la vida).
- Artigas, La Redota. (Le encargan a J. M. Blanes que realice un retrato de Artigas. De él a peap se conoce el rostro a través de un dibujo de pocos trazos realizado en su vejez. Blanes dee de imaginarlo a través de sus ideas y de materiales entre los que estaban los apuntes de un Aníbal Larra que le fueron de mucha ayuda para descubrirlo en varias facetas de su vida).
- El baño del papa. (En una ciudad pequeña del interior se espera la inminente llegada del Papa Juan Pablo II. Los habitantes llenos de esperanza esperan obtener lucro de dicha visita. Beto, un contrabandista, inventa un negocio donde miles de peregrinos podrán “aliviarse”).
- Selkirk el verdadero Robinson Crusoe. (Un pirata rebelde y egoísta que surca los mares del sur en busca de un tesoro. Se gana la enemistad de la tripulación y del capitán Bullock quien decide abandonarlo en una isla desierta y deberá cambiar su manera de ver y vivir en el mundo).
- Reus. (Es un policial, la historia de dos familias con sus códigos de convivencia).

Música:

- Canto popular: Daniel Viglietti, Alfredo Zitarrosa, Los Olimareños, Amalia de

la Vega.

- Tango: Carlos Gardel, Julio Sosa, Lágrima Ríos.
- Candombe: R. Rada. Comparsas de tambores.
- Rock Nacional: Totem, Mateo, No te va a gustar, Cuarteto de Nos.
- Rap, Hip Hop: La Teja Pride.
- Murga: Couples que hicieron historia y actuales.
- Payadores: Gabino Sosa, Juan Carlos López.

ESQUEMA DE DISEÑO CURRICULAR

	PROGRAMA				
	Código en SIPE	Descripción en SIPE			
TIPO DE CURSO	001	Ciclo Básico Tecnológico			
PLAN	2013	2013			
SECTOR DE ESTUDIO	02	Agrario			
ORIENTACIÓN	12A	Rural			
MODALIDAD	-----	-----			
AÑO	2do.	Segundo			
TRAYECTO	-----	-----			
SEMESTRE	-----	-----			
MÓDULO	-----	-----			
ÁREA DE ASIGNATURA	988	Veladas			
ASIGNATURA	15350	Expresión Integral			
ESPACIO o COMPONENTE CURRICULAR	-----				
MODALIDAD DE APROBACIÓN	Según el reglamento vigente				
DURACIÓN DEL CURSO	Horas totales: 74	Horas semanales: 2	Cantidad de semanas: 37		
Fecha de Presentación: 22/04/16	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº 1968/16	Res. Nº 2342/16	Acta Nº 60	Fecha 29/06/16

FUNDAMENTACIÓN.

Hablar de un proceso educativo es hablar de una forma específica de adquirir conocimientos y poder crearlo y recrearlo es un proceso que implica una

concepción metodológica a través de la cual este proceso se desarrolla.

Haciendo total acuerdo con la concepción educativa de Paulo Freire, la educación debe buscar el pleno desenvolvimiento del hombre, de sus potencialidades y habilidades. Debe despertar la conciencia crítica, el análisis de la realidad, del mundo en que vivimos, así como contribuir a transformar la sociedad en una cada vez más justa, igualitaria y democrática, lo que implica una formación humanitaria.

El abordaje de la expresión integral como herramienta de apoyo al crecimiento y a la educación fundamenta su existencia como espacio educativo dentro del currículo del Ciclo Básico Agrario de tiempo completo.

Las características de las poblaciones objetivo del Curso encontrarán en este espacio un lugar de crecimiento intelectual personal y grupal que se verá reflejado en su vida cotidiana.

Los docentes de las demás áreas encontrarán puntos de contacto y apoyo para el desarrollo de sus actividades.

OBJETIVOS.

Crear un espacio de educación integral, apostando a trabajar no solo desde lo intelectual, sino también lo social y emocional los diferentes contenidos. Promoviendo una conciencia crítica de la situación puntual del estudiante y del mundo que lo rodea.

CONTENIDOS.

Unidad 1: Nos integramos a un Grupo.

Afianzar el concepto de grupo y pertenencia desarrollado en primer año, teniendo en cuenta posibles ingresos.

Incorporar el concepto de bilateralidad de la norma (derechos y obligaciones) así como las responsabilidades que ello generan.

Renovación del contrato grupal, teniendo en cuenta para su elaboración evaluar el éxito y los deberes del año anterior.

Unidad II: Conociendo la Cultura Iberoamericana.

Trabajar las diferentes formas de expresiones artísticas y culturales: cine, música en sus diferentes géneros, literatura y pintores. Con el fin de acercar, conocer y reconocer los elementos de la Cultura Iberoamericana.

Se sugiere realizar diferentes actividades que permita a los estudiantes sentirse parte de la misma:

- Realización de talleres trabajando las diferentes expresiones culturales.
- Proyección de películas.
- Audición de música típica de diferentes sectores de Iberoamérica.
- Talleres de teatro y música.
- Lectura de diferentes obras de escritores, generando espacios que permitan compartir las impresiones que les generó.

Unidad III: Cuidamos nuestra Salud.

El principal objetivo de ésta Unidad es el estimular hábitos saludables en los y las adolescentes.

Temas a desarrollar:

- Reafirmación y profundización de los temas tratados en primero.
- Introducción a los primeros auxilios. Manejo frente a accidentes frecuentes.
- Manejo en sociedad. El comportamiento en ámbitos diferentes a la familia. (calle, transporte público, espectáculos...).

PROPUESTA METODOLÓGICA.

Se utilizarán diferentes técnicas participativas grupales con las que se trabaja en pequeños grupos buscando la desinhibición de los adolescentes y su identificación con el grupo. Favoreciendo un proceso educativo basado en una



permanente r
para poder af
diario, tanto r

Se aconseja r

- Antecedente

- Necesidades

- Carencias ir

Esto permite

débiles que s

procedimient

aprendizaje.

El docente t

objetivos, co

pedagógico p

específico, co

que se aplicar

Se utilizará

conocimiento

actores.

EVALUACION

La evaluació

realizar activ

Con una mc

proceso aport

La evaluació

todas las etap

reconocer la dirección de la marcha. Está inspirada en el juego como parte del proceso de la evaluación de su propia realidad de desempeño progresivamente, en el caso de los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA

- Técnicas participativas de Investigación y desarrollo
 - Técnicas participativas de Investigación y desarrollo
 - Dinámicas de recreación
 - 70 juegos para dinámicas de grupo
 - Los juegos cooperativos
 - Andares de un mutante
 - Dinámica del grupo juvenil
 - Educación, género y equidad
 - Educación, género y desarrollo
 - Hacia una educación no violenta
 - Política y educación. Países en desarrollo
 - Pedagogía da autonomía
- Algunos títulos recomendados:
- Cuentos Rodados. Manuscritos
 - Viñetas de Mafalda. Quino
 - Inodoro Pereira.



Consejo de Educación
Técnico Profesional
Universidad del Trabajo del Uruguay

- Hay barullo en El Reso
- Martín Fierro. José He
- Tacuruses. Serafín J. C
- Buscabichos. Da Rosa
- Perico. J.J. Morosoli.
- La niña de Guatemala,
- Aquí me pongo a conta
- Poesías de Juana de Ib

Cine:

- Comedias reflexivas co
- Dos hermanos - Anton
- Esperando la Carroza.
- Mafalda la película.
- Nueve reinas Darín.
- Los 2 hijos de Francis
- Ciudad de Dios.

Música:

- Psiglo.
- Calle 13.
- Celia Cruz y Ruben Bl
- Alí Primera.
- Chico Buarque.
- Caetano Veloso.
- Olodum.
- Leon Gieco y Mercede
- Recitados de Rufino M

- Jaime Roos y Canario Luna.

- Música andina, Carnavalito - Carlos Vives.

ESQUEMA DE DISEÑO CURRICULAR

	PROGRAMA		
	Código en SIPE	Descripción en SIPE	
TIPO DE CURSO	001	Ciclo Básico Tecnológico	
PLAN	2013	2013	
SECTOR DE ESTUDIO	02	Agrario	
ORIENTACIÓN	12A	Rural	
MODALIDAD	-----	-----	
AÑO	3er.	Tercero	
TRAYECTO	-----	-----	
SEMESTRE	-----	-----	
MÓDULO	-----	-----	
ÁREA DE ASIGNATURA	988	Veladas	
ASIGNATURA	15350	Expresión Integral	
ESPACIO o COMPONENTE CURRICULAR	-----		
MODALIDAD DE APROBACIÓN	Según el reglamento vigente		
DURACIÓN DEL CURSO	Horas totales: 74	Horas semanales: 2	Cantidad de semanas: 37
Fecha de Presentación: 22/04/16	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº 1968/16	Res. Nº 2342/16 Acta Nº 60 Fecha 29/06/16

FUNDAMENTACIÓN.

Hablar de un proceso educativo es hablar de una forma específica de adquirir conocimientos y poder crearlo y recrearlo es un proceso que implica una concepción metodológica a través de la cual este proceso se desarrolla.

Haciendo total acuerdo con la concepción educativa de Paulo Freire, educación debe buscar el pleno desenvolvimiento del hombre, de sus potencialidades y habilidades. Debe despertar la conciencia crítica, el análisis de



Consejo
Técnico
Universidad

la realidad, de
sociedad en u
una formación

El abordaje de
y a la educaci
currículo del C

Las caracterís
espacio un lu
reflejado en su

Los docentes c
desarrollo de s

OBJETIVOS.

Crear un espa
intelectual, si

Promoviendo u
mundo que lo

CONTENIDO

Unidad I: Cone

Trabajar las e
música en sus

conocer y reco

Se sugiere real

- Realización d

- Proyección de

- Audición de

momentos histo

- Talleres de (de desarrollo popular).

- Lectura de (de textos) y compartir las ideas.

Unidad II: Interacción

El principal objetivo

Sociedad desde

- La libertad y

- Abordajes de

- Primera experiencia

comportamiento

Unidad III: Cultura

El principal objetivo

las adolescentes

- Taller de resiliencia

- Salud sexual

sexual).

- La seguridad

con Tecnología

PROPUESTA

Se utilizarán de

pequeños grupos

identificación

E

permaner

para pod

diario, ta

Se aconse

- Anteced

- Necesid

- Carenci

Esto perm

débiles q

procedim

aprendiza

El docen

objetivos,

pedagógic

específic

que se apl

Se utiliza

conocimie

actores.

Organizar

diferentes

EVALUA

La evalua

realizar a

Con una

proceso a

La evaluación participativa se concibe como un proceso continuo que abarca todas las etapas de la enseñanza, implica para el docente hacer paradas para reconocer la dirección del proceso e implementar cambios pertinentes durante la marcha. Está inspirada en la investigación – acción participativa y se considera como parte del proceso de aprender de los alumnos a participar participando: la evaluación de su propio aprendizaje. Es una forma de acercamiento a la realidad de desempeño de los alumnos, un proceso que se desarrolla progresivamente, en el cual los actores implicados tienen la palabra: docentes y estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA.

- Técnicas participativas para la educación popular. CIDE (Centro de Investigación y desarrollo de la Educación) - Editorial Argé, Chile.
- Técnicas participativas para la educación popular 2. CIDE (Centro de Investigación y desarrollo de la Educación) - Editorial Argé, Chile.
- Dinámicas de recreación y juegos. Ed. Lumen, Argentina.
- 70 juegos para dinámica de grupos - Ed. Lumen, Argentina.
- Los juegos cooperativos. Cruz roja juventud Uruguay.
- Dinámicas de un mutante. Juan Pablo Bonetti. Eppal.
- Educación del grupo juvenil. Mario Espinoza Vergara. Hvanitas.
- Educación, género y equidad. IMM - UNICEF.
- Educación, género y democracia. IMM - UNICEF.
- Hacia una educación no discriminatoria. IMM - UNICEF.
- Política y educación. Paulo Freire. Siglo XXI editores.
- Algunos títulos recomendables de Literatura:
- Cuentos de amor, locura y muerte. Quiroga.



Consejo de Educación
Técnico Profesional
Universidad del Trabajo del Uruguay

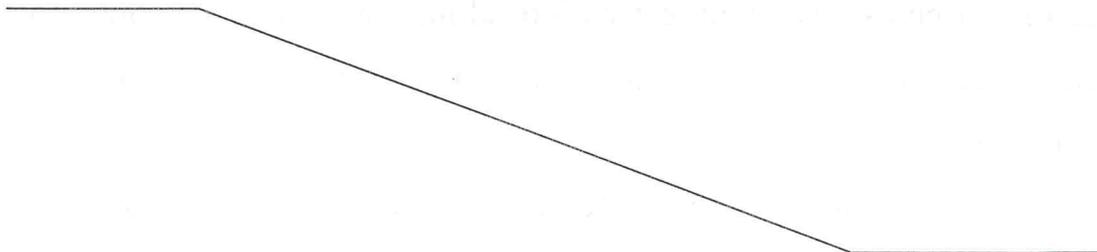
- El coronel no tiene quien le escriba. Gabriel García Márquez.
- Fuenteovejuna. Lope de Vega.
- La casa verde, Mario Vargas Llosa.
- Platero y yo, J. Ramón Jiménez.
- Las aventuras de Juan y el Zorro. Serafín J. García.
- El libro de los abrazos, Eduardo Galeano.

Cine:

- El hijo del otro.
- La sociedad de los poetas muertos.
- La sonrisa de mona lisa.
- La noche de los lápices.
- La bicicleta verde.
- Corto de la vida de Juan y la vida de María.
- Shakespeare apasionado.

Música:

- Música - Bond - Mujeres violinistas (duelo).
- Piratas del Caribe (banda sonora), Orquesta Sinfónica Teatro Castelar.
- Blue man group cool. (percusión).
- Riverdance Longest Line World Record (danza irlandesa).
- Beatles.
- Michael Jackson.
- Fito Páez - Charli García - Spinetta - Cerati...



ESQUEMA DE DISEÑO CURRICULAR

E

		Código en SIPE	
		001	Ciclo Básico
TIPO DE CURSO		2013	2013
PLAN		02	Agrario
SECTOR DE ESTUDIO		12A	Rural
ORIENTACIÓN		-----	-----
MODALIDAD		1er.	Primer
AÑO		-----	-----
TRAYECTO		-----	-----
SEMESTRE		-----	-----
MÓDULO		025	Básica Agraria
ÁREA DE ASIGNATURA		4075	Taller Agrario
ASIGNATURA	ENTE	N/C	
ESPACIO o COMPONENTE CURRICULAR	DE	Según el reglamento vigente	
MODALIDAD APROBACIÓN		Horas totales: 333	Horas semanales:
DURACIÓN DEL CURSO	Resolución	Exp. N° 1968/16	Res. N° 2342/16
Fecha de Presentación: 22/04/16	N° Reso del CETP		

JUSTIFICACIÓN.

FUNDAMENTACIÓN

Se tiene en cuenta que una educación de calidad debe permitir a los estudiantes aprender a hacer, aprender a ser, e aprender a convivir. Este curso cumple estos principios considerando especialmente, contenidos teóricos y prácticos y la reflexión de la actividad.

- Se parte del análisis de la realidad para determinar, que lo que se aprende debe ser útil para la vida.
- Permite formar en los estudiantes aspectos motrices básicos a través de actividades que se realizan mediante el trabajo en equipo y la acción correspondiente.
- Promueve la autoevaluación, el espíritu crítico y la



Consejo de Educación
Técnico Profesional
Universidad del Trabajo del Uruguay

también el espíritu cooperativo y la comprensión que la tarea es un proceso complejo que necesita de muchos.

Hablar de integración e interdisciplinariedad es contemplar diferentes formatos áulicos, tratar de ver qué relaciones y agrupamientos puede llevar a cabo, por asignaturas, por bloques de contenidos, por conocimiento y experiencia.

La metodología de taller planteada constituye un acto educativo dinámico, referido a circunstancias concretas que promueven una metodología participativa, que involucra a toda la comunidad educativa.

Esta actividad que se desarrolla en la escuela, incluye el análisis de situaciones, la búsqueda de información relacionada, la ejecución de prácticas y la reflexión sobre el propio proceso, revalorizando el conocimiento e intelectual como actividad humana fundamental, teniendo en cuenta el interés propuesto.

Los contenidos de Taller Agrario implican opciones sobre la realidad productiva, social, supone una selección cultural que prepara a las nuevas generaciones para facilitar su socialización; para ayudarlos a conocer el mundo que les rodea, conocer su historia, valores y utopías, el proceso de producción y las diferentes técnicas utilizadas, el descubrimiento y análisis de las nuevas tecnologías para poder usarlas.

Hablar de integración e interdisciplinariedad es contemplar diferentes formatos áulicos, el trabajo curricular desde la óptica de los saberes culturales, tratar de ver qué relaciones y agrupamientos de contenidos puede llevar a cabo, por asignaturas, por bloques de contenidos, por conocimiento y experiencia.

La metodología
dinámica,
participativa

Esta actividad
situaciones
prácticas y
e intelectual
de interés p

OBJETIVOS

- Promover
 - Aprender
 - Crear sen
 - Desarroll
 - Potenciar
 - Promover
 - Indagar a
 - Crear esp
- Áreas (mat
- Propende
- medioamb
- Crear la r

11/11/2023

11/11/2023

11/11/2023



Consejo de Educación
Técnico Profesional
Universidad del Trabajo del Uruguay

CONTENIDOS.

Unidad Temática 1: Implementos de Trabajo y Construcciones (1)			
Objetivos	Contenidos Conceptuales	Contenidos Procedimentales	Contenidos Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir conocimientos básicos de manejo y mantenimiento de los implementos e insumos de trabajo e identificarlos. - Introducir el concepto de agricultura organopónica y huerto intensivo. - Que el estudiante sea capaz de ser un consumidor crítico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento de herramientas. - Reconocimiento de diferentes materiales y sus propiedades. - Seguridad e higiene en el trabajo. - Elementos básicos de construcción organopónica 	<ul style="list-style-type: none"> - Uso y manejo adecuado de herramientas de trabajo. - Mantenimiento de materiales y herramientas. - Incorporar nociones de proceso. - Comparar procesos y manejos. - Identificar problemas y plantear soluciones. - Iniciarse en el aprendizaje necesario para realizar los diferentes tipos de instalaciones requeridas en el proceso productivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Responsabilidad por el cuidado de los materiales. - Apertura a incorporar nuevos conceptos. - Respeto por las posesiones ajenas y propias. - Respeto por las normas de seguridad. - Auto valorización y confianza para asumir nuevos roles en el proceso de aprendizaje. - Desarrollo de la autoestima. - Participación activa del alumno en su propio aprendizaje.
Logros de Aprendizaje			
<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce herramientas y sus posibles usos. - Identifica diferentes materiales y su utilidad. - Accede a una orientación apropiada en la aplicación de normas de seguridad. 			
Actividades propuestas			
<ul style="list-style-type: none"> - Realizar demostraciones de uso y manejo de herramientas, así como de su posterior limpieza y mantenimiento. - Realizar ensayos sobre seguimiento de recomendaciones y especificaciones de uso para herramientas, materiales e insumos. - Participar y colaborar en la realización de las diferentes construcciones que se elaboren. 			

Unidad Temática 2: Producción Vegetal en la Huerta (2)			
Objetivos	Contenidos Conceptuales	Contenidos Procedimentales	Contenidos Actitudinales
<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir conocimientos básicos en diferentes producciones vegetales (huerta, y agricultura) en el sistema a campo, respetando el medio ambiente. - Introducir el concepto de agricultura organopónica y huerto intensivo. - Que el estudiante sea capaz de ser un consumidor crítico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Especies. - Ciclos. - Usos. - Características. - Instalaciones y mantenimiento. - Manejo general de los cultivos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexionar sobre la actividad. - Incorporar nociones de proceso. - Preparación de suelo, fertilización, siembra, labores culturales, manejo sanitario, conservación y reserva. - Identificar problemas y plantear soluciones. - Identificación de acciones que impliquen preservación del medio ambiente. - Aplicación de conocimientos en nuevas situaciones. - Comparar requerimientos y rendimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Espíritu de cooperación. - Actitud positiva para el trabajo en grupo. - Respeto y cuidado del medio ambiente. - Conocer las normas de seguridad en el uso de agroquímicos. - Curiosidad científica.
Logros de Aprendizaje			
<ul style="list-style-type: none"> - Identifica especies, características y usos. - Reconoce instalaciones y realiza tareas de mantenimiento. - Aplica medidas de manejo: preparación de suelo, siembra, fertilización, labores culturales, manejo sanitario, conservación y reserva. 			
Actividades propuestas			
<ul style="list-style-type: none"> - Realizar prácticas de manejo: preparación de suelo, fertilización, siembra, labores culturales, manejo sanitario, conservación y reserva. - Implantación y desarrollo de cultivos de ciclo corto y de ciclo largo. - Cosechar y acondicionar los productos. 			

Unidad Temática 3: Introducción a...	
Objetivos	
- Adquirir conocimientos básicos de manejo y mantenimiento de los implementos e insumos de trabajo e identificarlos.	
- Introducir el concepto de producción y cría de animales desde una visión agroecológica de los sistemas productivos.	
- Que el estudiante sea capaz de ser un consumidor crítico.	
Logros de Aprendizaje	
- Reconoce las diferentes especies de...	
- Puede con la orientación apropiada...	
- Accede a una orientación apropiada...	
Actividades propuestas	
- Realizar ensayos sobre seguimiento...	
- Participar y colaborar en la realización de pequeños animales.	
- Elaboración de humus de lombriz...	

(1) (2) (3). En el caso de la Escuela, debido a que se adapte a dicha realidad.

PROPUESTA METODOLÓGICA

Se realizará una sistematización de la zona en la búsqueda de familias y/o referentes. Las estrategias pedagógicas se basarán en el conocimiento a través del hacer. En el proceso de colectivización de la actividad realizada.

Se aconseja pensar en la inclusión, considerando el sistema productivo. En este



Consejo de Educación
Técnico Profesional
Universidad del Trabajo del Uruguay

situación para potenciar la construcción del conocimiento. En el espacio integrado con Tecnología se trabajará y de contacto que la asignatura tiene con taller, ampliando el horizonte de ejercitación de la capacidad de resolución interdisciplinaria. Se utilizará la estrategia pedagógica de “problemas”. Para Gaulin (2001) hablar de problemas es hablar de aquellas situaciones que demandan reflexión, búsqueda de soluciones para responder hay que pensar en las soluciones y en la resolución que nos conduce, precisamente, a una respuesta. Poner en relación explícita ante el alumnado unas situaciones también una manera de descubrir y dejar patente cuestiones de diversas especialidades entre sí, de sumar esfuerzos en problemas sociales y naturales que tienen por finalidad contribuir a no levantar falsas barreras entre disciplinas, entre especialidades, a evitar la incomunicación entre ellas y la sociedad para la que trabajan y sirven.

Cuanto más visibles se hagan para el alumnado los esfuerzos y relaciones entre las diversas especialidades del congreso, mejor resultará comprender informaciones que de manera aislada requieren esfuerzo, a su vez los procesos de memorización serán mejorados. Por otra parte se facilitarán las posibilidades de aplicaciones prácticas de conceptos, saberes, técnicas y procedimientos (Gaulin, 1996).

EVALUACIÓN.

Debido a que la evaluación es un aspecto fundamental del logro del aprendizaje, las características de este Taller l



BIBL

Fiori

Grupo

Díaz

Aique

Edels

conte

Conte

Poggi

Posgr

Arger

Alime

Manu

semip

Alime

Agroo

Mede

Cartil

2021

1000

1000

1000

ES

TIPO DE CURSO	
PLAN	
SECTOR DE ESTUDIO	
ORIENTACIÓN	
MODALIDAD	
AÑO	
TRAYECTO	
SEMESTRE	
MÓDULO	
ÁREA DE ASIGNATURA	
ASIGNATURA	
ESPACIO o COMPONENTE CURRICULAR	
MODALIDAD DE APROBACIÓN	
DURACIÓN DEL CURSO	
Fecha de Presentación: 22/04/16	Nº Resolución del CETP

FUNDAMENTACIÓN

Si se tiene en cuenta que el aprendizaje es un proceso continuo que implica aprender a hacer, aprender a aprender, aprender a ser y aprender a convivir, el aprendizaje contemplado en este programa contempla estos principios:

- Se parte del análisis de las necesidades del aprendiz, donde el aprendizaje no termina con la adquisición de nuevos conocimientos, sino que implica la aplicación de los mismos.
- Permite formar en el aprendiz la capacidad de autoevaluarse y corregir acciones que no son correspondientes.
- Promueve la autoestima y el autoaprendizaje.



tam

un p

Hab

forn

puec

conc

La i

diná

parti

Esta

situa

prác

e int

de ir

Los

reali

nuev

el m

del

desc

usar

Hab

forn

cultu

puec

conc

La metodología de taller plan
dinámico, referido a circunstan
participativa, que involucra a to
Esta actividad que se desarrol
situaciones, la búsqueda de info
prácticas y la reflexión sobre el
e intelectual como actividad hu
de interés propuesto.

OBJETIVOS.

- Promover la Producción Fami
- Aprender y desarrollar trabajo
- Crear sentido de responsabilidad
- Desarrollar la capacidad motri
- Potenciar el uso de la ceibalita
- Promover la participación en c
- Indagar acerca de las nuevas te
- Crear espacios de Interacción
- Áreas (matemáticas, biología, g
- Propender la integración al
medioambiente.
- Crear la necesidad de debatir a

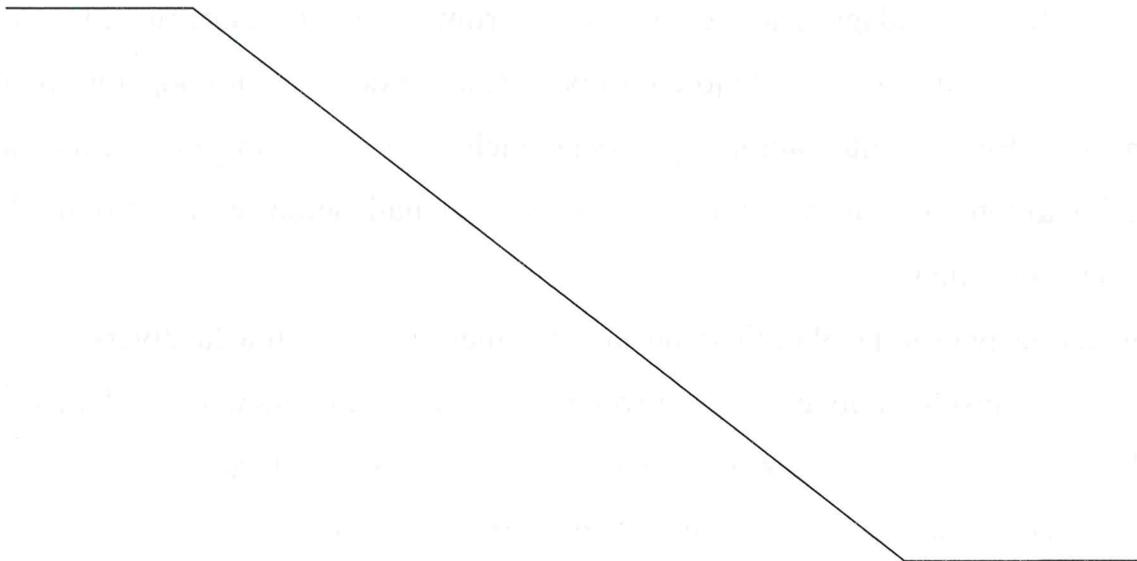


Consejo de Educación
Técnico Profesional
Universidad del Trabajo del Uruguay

CONTENIDOS.

Unidad Temática 1: Producción Vegetal (1)			
Objetivos	Contenidos Conceptuales	Contenidos Procedimentales	Contenidos Actitudinales
1) Realizar actividades de manejo propias de predios comerciales. 2) Identificar los cultivos en las diferentes etapas; de acuerdo a sus ciclos productivos. 3) Relacionar los contenidos teóricos con las actividades prácticas. 4) Estimar y cuantificar la producción. 5) Promover la producción dentro de los principios del desarrollo sustentable.	Huerta comercial (a distinta escala). Optativos: Forestación Fruticultura Cultivos protegidos Viveros ornamentales, florales, arbóreas. Especies extensivas de Producción Vegetal	- Uso y manejo adecuado de herramientas de trabajo. - Mantenimiento de materiales y herramientas. - Incorporar nociones de proceso. - Comparar procesos y manejos. - Identificar problemas y plantear soluciones - Registro y procesamiento de datos productivos	- Responsabilidad por el cuidado de los materiales. - Apertura a incorporar nuevos conceptos. - Respeto por las posesiones ajenas y propias. - Respeto por las normas de seguridad. - Auto valorización y confianza para asumir nuevos roles en el proceso de aprendizaje. - Desarrollo de la autoestima. - Participación activa del alumno en su propio aprendizaje.
Logros de Aprendizaje			
<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce herramientas y sus posibles usos. - Identifica diferentes materiales e insumos, así como su utilidad. - Accede a una orientación apropiada en la aplicación de normas de seguridad y manejo. - Realiza un manejo sustentable de los recursos naturales. - Mide, registra, compara y analiza la producción. - Relaciona los saberes con el hacer. 			
Actividades			
<ul style="list-style-type: none"> - Realizar demostraciones de uso y manejo de herramientas, así como de su posterior limpieza y mantenimiento. - Identificar y seleccionar en diferentes especies vegetales los materiales apropiados para la multiplicación. - Participar y colaborar en la preparación y selección de recipientes (materiales reciclados) a ser utilizados como contenedores durante la multiplicación. - Identifica especies, características y usos. - Reconoce instalaciones y realiza tareas de mantenimiento. - Realizar prácticas de manejo: preparación de suelo, fertilización, siembra, labores culturales, manejo sanitario, conservación y reserva. - Implantación y desarrollo de cultivos. - Cosechar y acondicionar los productos. 			

Observaciones: Los cultivos extensivos pueden realizarse en parcelas demostrativas.



Unidad Temática 2: Producción Animal (2)		
Objetivos	Contenidos Conceptuales	Contenidos Procedimentales
Adquirir herramientas para la cría de animales de granja con fines productivos.	Animales de granja: Diferentes formas de producción y recursos necesarios para implementarla.	- Reflexionar sobre actividad. - Incorporar nociones proceso.
Adquirir conocimiento básicos en el cría de ovinos.	Opciones (aves de postura, aves para carne, conejos, suinos, entre otros). Ovinos: - Razas: características - Categorías de la majada - Dentición como herramienta de categorización - Selección de reproductores. - Manejo reproductivo y alimenticio. - Manejo sanitario básico Manejo general: esquila, señalada, desoje, descole	- Trabajar en forma colaborativa - Identificar problemas plantear soluciones. - Comunicar lo aprendido - Aplicación conocimientos en nuevas situaciones. - Comparar requerimientos rendimientos.
Logros de Aprendizaje		
<ul style="list-style-type: none"> - Identifica especies, características y usos. - Reconoce instalaciones y realiza tareas de mantenimiento. - Identifica los diferentes sistema de producción , conoce los recursos necesarios para llevar medidas de manejo correspondientes - Reconoce componentes básicos de la dieta del animal, relacionándola con la madurez física y desventajas del sistema de cría usado 		
Actividades		
- Vinculadas al manejo de los animales en las diferentes etapas de un ciclo productivo. En lo que respecta a la reproducción, sanidad.		

PROPUESTA METODOLÓGICA.

Se realizará una sistematización del entorno social, familiar y productivo de la zona en la búsqueda de temas motivantes no solo para las familias y/o referentes adultos que aporten en la discusión de los jóvenes, sino para sus propios intereses. Las estrategias pedagógicas a utilizarse promoverán el conocimiento a través del trabajo en grupos, destacando el hacer. En el intercambio y socialización se promoverá la colectivización de información y posterior sistematización de la actividad realizada.

Se aconseja pensar la planificación anual teniendo en cuenta la inclusión, considerando que hay jóvenes que no están involucrados en el productivo. En este contexto el docente debe usar la experiencia de la situación para potenciar la construcción del conocimiento.

Contenidos actitudinales	
la	- Espíritu de cooperación
de	- Responsabilidad por el cuidado de los materiales.
ma	- Apertura a incorporar nuevos conceptos.
y	- Respeto por las posesiones ajenas y propias.
de	- Actitud positiva para el trabajo en grupo.
vas	- Respeto por las normas de seguridad.
s y	- Auto valorización y confianza para asumir nuevos roles en el proceso de aprendizaje.
	- Desarrollo de la autoestima.
	- Participación activa del alumno en su propio aprendizaje.
	- Curiosidad científica.

adelante la producción y realiza las actividades de manera autónoma y responsable. Infiere ventajas y desventajas de la actividad que tiene que ver con la alimentación,

familiar y productivo de la zona en la búsqueda de temas motivantes no solo para las familias y/o referentes adultos que aporten en la discusión de los jóvenes, sino para sus propios intereses.

En el intercambio y socialización se promoverá la colectivización de información y posterior sistematización de la actividad realizada.

Se aconseja pensar la planificación anual teniendo en cuenta la inclusión, considerando que hay jóvenes que no están involucrados en el productivo. En este contexto el docente debe usar la experiencia de la situación para potenciar la construcción del conocimiento.



Co
Té
Uni

En el espacio de contacto de horizontes interdisciplinarios, ¿cómo abordar aquellos problemas que requieren una respuesta para la resolución de problemas? Poner en marcha también una serie de diversas estrategias para abordar problemas de contribución entre especialistas de la sociedad para la resolución de problemas. Cuanto más se fortalecen las relaciones de colaboración, más resultados se obtendrán con el esfuerzo, y los resultados serán mejores. Aplicaciones (1996). El Taller A ofrece a los docentes estrategias didácticas para el aprendizaje

educativa.

EVALUACIÓN.

Debido a que la evaluación es un aspecto fundamental de la educación, el logro del aprendizaje, las características de este Taller llevan a que la misma sea continua y acorde con la modalidad de trabajo llevada adelante durante el Curso. Al final del proceso este sistema dará como resultado un indicador de los logros alcanzados en el trayecto educativo.

Durante el desarrollo del Taller se evaluará al alumno a nivel individual de observaciones sobre su desempeño en las prácticas realizadas y a nivel grupal por su cooperación en los proyectos que participe.

Proyecto Final de Evaluación.

Se propone la realización de un proyecto productivo o de resolución de una situación problema que permita poner en práctica los saberes de las diferentes disciplinas, así como trabajar de forma colaborativa para alcanzar las metas propuestas.

Serán eje de este proyecto las Asignaturas Taller, Visión Agropecuaria y Tecnología.

Promoviendo instancias de discusión, reflexión y análisis que permitan arribar a la mejor solución.

En la elaboración de los proyectos productivos se reflexionará sobre el impacto ambiental producido al desarrollar el mismo.

Recomendaciones Generales.

- Considerar que el Taller Agrario es una Asignatura con una carga horaria importante que debe incorporar diferentes cultivos, a la vez de profundizar los mismos a medida que se va avanzando en los Cursos, promoviendo la espiralización del conocimiento.

Manual Técnico Para Organopónicos, Huerto Semiprotégida - Sexta Edición, 2007.

Alimentos en la Huerta (publicación INIA - UDELAR)
Agroecología y resistencia sociológica: adaptando
Medellín - Colombia - 2013.

Aldabe, Luis. 2000. Producción de hortalizas en Uruguay
ARCELUS. Calendario de Jardinería. Hemisferio Sur
RIVERA - CARRASCO. Manual Técnico Agropecuario
SUÁREZ - ROSAS. Producción de tomate en invernadero



Consejo de Educación
Técnico Profesional
Universidad del Trabajo del Uruguay

- Agrupar las horas en dos o tres bloques de forma
llevar adelante las tareas propuestas.

Considerar el cuidado de cultivos y animales en el
de Taller, asignar responsable.

BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA.

Fiori Ferrari, E. (2007) Didáctica Práctica para la
Grupo Vmagro. 177pp.

Díaz Barriga, Ángel (1994) Docente y programa.
Aique, Bs.As.

_____. (1984) Didáctica y currículum. Nueva
Edelstein, Gloria. Un capítulo pendiente: el mundo
contemporáneo. En: CAMILLONI, Alicia y

Contemporáneas. Buenos Aires, Paidós, 1996, pp

Poggi, Margarita La evaluación educativa y su
Posgrado en Currículum y prácticas escolares

Argentina, Buenos Aires, 2002.

Alimentos en la Huerta - (2008), INIA - OPS - UI

Vadell, A.;

Porcina" N°1

Vadell, A.;

Diagnóstico c
de Agronomía

Vadell, A.;

perspectivas

Facultad de A

Vadell, A. 19

costos. En:

monogástrico

Berti, A., Ma

sistemas de p

Castelló, J. 1

Superior de A

Castelló, J. 1

Avicultura.

Castelló, J. 1

Superior de A

Calnek, B. 19

INIA: Series

Boletín

Hojas c

Revistas: Plan

AN

EL F

Lana



Consejo de Educación
Técnico Profesional
Universidad del Trabajo del Uruguay

Almanaques del BSE.

Reproducción y manejo de

Pasturas y forrajes. Tomo

Cordero pesado. Carne ovi

Manejo ovino. Publicacion

Lanas. Publicaciones Facu

Eficiencia en el proceso

Agronomía. Uruguay.

Manejo extensivo de gana

Aspectos poco difundidos

sur.

PASTURAS Y FORRAJE

forrajes, Tomo II Insumo

Manejo, persistencia y rene

ENSILAJE MANEJO Y

Jorge Peñagaricano

<http://inta.gob.ar/documentos/manual-de-cultivos-para-la>

<http://www.edu.mec.gub.uy/hu>

TI
PI
SE
OI
M
AÑ
TR
SE
M
ÁI
AS
ES
CU
M
AP
DU
Fec
Pre
22/

FUN

Si se
 aprer
 conte
 - Se
 el ap
 nuev
 - Per
 a co
 corre

culturales; o
puede lleva



- Promueve
también el e
un proceso
Hablar de
formatos áu
puede lleva
conocimien
La metodol
dinámico, r
participativa
Esta activid
situaciones,
prácticas y l
e intelectual
de interés p
Los conten
realidad pro
nuevas gene
el mundo q
del proces
descubrimie
usarlas.

Hablar de
formatos á

conoci

La metodología y el proceso de

dinámica de trabajo participativo

participativo, relativo a la metodología de

Esta actividad se realiza en la sala de

situación de trabajo participativo en la

práctica de la búsqueda de información

e intelectual y la reflexión sobre el propio

de interacción y la reflexión del lenguaje

OBJETIVOS

- Promover la participación

- Aprender la metodología participativa

- Crear y desarrollar trabajos colaborativos

- Desarrollar la responsabilidad y auto

- Potenciar la capacidad crítica

- Promover el uso de la ecología

- Indagar sobre la participación en diferentes

- Crear conciencia de las nuevas tecnologías

Áreas de aplicación de interacción práctica

- Propiciar la interacción, biología, psicología, y

medios para la integración al medio

- Crear ambientes

la necesidad de debatir acerca de

- Actividades sugeridas
- Realizar prácticas de manejo: preparación de suelo, f...
 - Implantación y desarrollo de cultivos de ciclo corto y de...
 - Cosechar y acondicionar los productos.

siembra, fertilización, labores culturales, manejo sanitario, c...

fertilización, siembra, labores culturales, manejo sanitario, c...

ciclo largo.



CONTENIDOS.

Unidad Temática 1: Implementos de Trabajo, Construcc...

Objetivos	Contenidos Conceptuales
<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir conocimientos básicos de manejo y mantenimiento de los implementos e insumos de trabajo. - Identificar los diversos implementos de trabajo. - Conocer y aplicar las normas de seguridad en el uso de herramientas y maquinarias. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento de he... - Reconocimiento de materiales y sus propiedades. - Seguridad e higiene en el trabajo. - Elementos básicos de construcciones para protegidos. - Elementos básicos de instalaciones necesarias para la cría de animales de granja. - Clasificación de la Maquinaria de acuerdo a uso: siembra, cosecha, reserva. - Características: partes, modelos - Funcionamiento, mantenimiento

- Logros de Aprendizaje**
- Reconoce herramientas y sus posibles usos.
 - Identifica diferentes materiales y su utilidad.
 - Identifica y reconoce las diferentes maquinarias de uso agrícola.
 - Accede a una orientación apropiada en la aplicación de las normas de seguridad.

- Actividades sugeridas**
- Realizar demostraciones de uso, manejo de herramientas y maquinarias.
 - Realizar ensayos sobre seguimiento de recomendaciones y especificaciones de uso para herramientas, materiales e insumos y maquinaria, así como de su posterior limpieza y mantenimiento de las diferentes construcciones que se elabore (invernaderos, túneles, gallineros, porquerizas, entre otras.)

Unidad Temática 2: Producción Vegetal en Sistemas Protegidos (2)

Objetivos	Contenidos Conceptuales
<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir conocimientos básicos en diferentes producciones vegetales (huerta) en sistema protegido, respetando el medio ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Especies. - Ciclos. - Usos. - Características. - Instalaciones y mantenimiento. - Manejo general de los cultivos.

- Logros de Aprendizaje**
- Identifica especies, características y usos.
 - Reconoce instalaciones y realiza tareas de mantenimiento.
 - Aplica medidas de manejo: preparación de suelo, siembra, fertilización, labores culturales, manejo sanitario, conservación y reserva.

Contenidos Procedimentales

- Uso y manejo adecuado de herramientas de trabajo.
- Mantenimiento de materiales y herramientas.
- Incorporar nociones de proceso.
- Comparar procesos y manejos.
- Identificar problemas y plantear soluciones.
- Iniciarse en el aprendizaje necesario para realizar los diferentes tipos de instalaciones y maquinarias requeridas en el proceso productivo.

- Contenidos de Actitudes**
- Responsabilidad y cuidado de los materiales.
 - Apertura a nuevos conocimientos.
 - Respeto por las normas de seguridad y propias.
 - Respeto por la seguridad.
 - Autoconfianza y confianza en los nuevos roles de aprendizaje.
 - Desarrollo de la autoestima.
 - Participación activa del alumno en el aprendizaje.

Contenidos Procedimentales

- Reflexionar sobre la actividad.
- Incorporar nociones de proceso.
- Preparación de suelo, fertilización, siembra, labores culturales, manejo sanitario, conservación y reserva.
- Identificar problemas y plantear soluciones.
- Identificación de acciones que impliquen preservación del medio ambiente.
- Aplicación de conocimientos en nuevas situaciones.
- Comparar requerimientos y rendimientos.

- Contenidos de Actitudes**
- Espíritu de iniciativa.
 - Actitud positiva en el trabajo en grupo.
 - Respeto por el medio ambiente.
 - Conocer y aplicar las normas de seguridad.
 - Curiosidad por el conocimiento agroquímico.

Unidad Temática 3: Introducción a la Fruticultura (ejemplo: cultivos extensivos) (3).	
Objetivos	Contenidos Conceptuales
<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir conocimientos básicos en el rubro frutícola. - Introducir el concepto de manejo agroecológico y sustentabilidad en la fruticultura - Que el estudiante sea capaz de ser un consumidor crítico 	<ul style="list-style-type: none"> - Especies. - Ciclos. - Usos. - Características - Instalación y mantenimiento - Sistemas de instalación - Manejo general de cultivos.
Logros de Aprendizaje	
<ul style="list-style-type: none"> - Identifica especies, características y usos. - Reconoce las diferentes etapas en la producción - Identifica las diferentes partes en un árbol - Reconoce los diferentes sistemas de implantación - Aplica medidas de manejo: preparación de reserva. 	
Actividades sugeridas	
<ul style="list-style-type: none"> - Realizar prácticas de manejo en los cultivos de conservación y reserva. - Realizar prácticas de producción y manejo - Cosechar y acondicionar los productos. 	

Unidad Temática 4: Producción de Animales	
Objetivos	Contenidos
<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir conocimientos básicos en diferentes producciones animales. - Que el estudiante sea capaz de aplicar las técnicas aplicadas en la instalación y manejo básico en producción y cría de animales. - Ser capaz de usar las herramientas necesarias durante el proceso de manera eficiente y segura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Especies. - Ciclos. - Usos. - Características - Instalación y mantenimiento - Manejo específico de animales - Para cada tipo de trabajo característico - Manejo general.
Logros de Aprendizaje	
<ul style="list-style-type: none"> - Conoce y describe las características generales - Reconoce actividades básicas de cada producción - Reconoce los diferentes órganos y todos 	
Actividades	
<ul style="list-style-type: none"> - Elaborar instalaciones para la cría de los animales - Realizar todo el proceso necesario para la producción y que la escuela esté en condiciones de recibir 	

(1) (2) (3). Las unidades d

sociocultural y productiva de influencia de los centros educativos.

PROPUESTA METODOLÓGICA.

Se realizará una sistematización del entorno social, familiar y productivo de la zona en la búsqueda de temas motivantes no solo para los jóvenes, sino para sus familias y/o referentes adultos que aporten en la discusión de los mismos.

Las estrategias pedagógicas a utilizarse promoverán la construcción del conocimiento a través del trabajo en grupos, destacando el valor cooperativo en el hacer. En el intercambio y socialización se crearán instancias de colectivización de información y posterior sistematización y registro de la actividad realizada.

Se aconseja pensar la planificación anual teniendo en cuenta la diversidad e inclusión, considerando que hay jóvenes que no están vinculados al medio productivo. En este contexto el docente debe usar las fortalezas de cada situación para potenciar la construcción del conocimiento.

En el espacio integrado con Tecnología se trabajará y potenciará los elementos de contacto que la asignatura tiene con taller, ampliando de esta manera el horizonte de ejercitación de la capacidad de análisis y asociación interdisciplinaria. Se utilizará la estrategia pedagógica de “resolución de problemas”. Para Gaulin (2001) hablar de problemas implica considerar aquellas situaciones que demandan reflexión, búsqueda, investigación y donde para responder hay que pensar en las soluciones y definir una estrategia de resolución que nos conduce, precisamente, a una respuesta rápida e inmediata.

Poner en relación explícita ante el alumnado unas disciplinas con otras es también una manera de descubrir y dejar patente cuestiones comunes que tienen diversas especialidades entre sí, de sumar esfuerzos para hacer frente a problemas sociales y naturales que tienen por finalidad resolver. Es una forma

de contribuir a no levantar falsas barreras entre disciplinas, a evitar la incomunicación entre saberes, a evitar las barreras especiales de la sociedad para la que trabajan y sirven.

Cuanto más visibles se hagan para el alumnado los elementos comunes y relaciones entre las diversas especialidades del conocimiento, más fácil será comprender informaciones que de manera aislada resultarían difíciles, más esfuerzo, a su vez los procesos de memorización y comprensión se requerirían mejorados. Por otra parte se facilitarán las posibilidades de aplicación práctica de conceptos, saberes, técnicas y procedimientos (Jurjević, 1996).

El Taller Agrario se convierte así en un espacio, en un medio de enseñanza que ofrece a las demás asignaturas un espacio pleno de posibilidades didácticas, donde trabajando coordinadamente pueden desarrollarse aprendizajes que sean realmente significativos para el desarrollo profesional y educativa.

EVALUACIÓN.

Debido a que la evaluación es un aspecto fundamental del logro del aprendizaje, las características de este Taller llevarán a que la modalidad de trabajo llevada a cabo en el Curso. Al final del proceso este sistema dará como resultado los logros alcanzados en el trayecto educativo.

Durante el desarrollo del Taller se evaluará al alumno a través de observaciones sobre su desempeño en las prácticas realizadas y por su cooperación en los proyectos que participe.

Proyecto Final de Evaluación.

Se propone la realización de un proyecto productivo o de resolución de problemas.

situación problema que permita poner en práctica los saberes de las diferentes disciplinas, así como trabajar de forma colaborativa para alcanzar las metas propuestas.

Serán eje de este proyecto las Asignaturas Taller, Visión Agropecuaria, Tecnología.

Promoviendo instancias de discusión, reflexión y análisis que permitan arribar a la mejor solución.

En la elaboración de los proyectos productivos se reflexionará sobre el impacto ambiental producido al desarrollar el mismo.

Se sugiere en el Tercer Año del Curso fomentar el emprendimiento a partir del desarrollo de un proyecto productivo que lleven adelante en su hogar.

Recomendaciones Generales.

- Considerar que el Taller Agrario es una Asignatura con una carga horaria importante que debe incorporar diferentes cultivos, a la vez de profundizar en los mismos a medida que se va avanzando en los Cursos, promoviendo la espiralización del conocimiento.
- Agrupar las horas en dos o tres bloques de forma de aprovechar el horario para llevar adelante las tareas propuestas.

Considerar el cuidado de cultivos y animales en momentos donde no hay clases de Taller, asignar responsable.

BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA.

FIORI FERRARI, E. (2007) Didáctica Práctica para la Enseñanza Media y Superior. Grupo Vmagro. 177pp.

DÍAZ BARRIGA, Ángel (1994) Docente y programa. Lo institucional y lo didáctico. Aique, Bs.As.

_____. (1984) Didáctica y currículum. Nuevomar, México.

GIEEPP. Facultad

VADELL, A. 1

EDELSTEIN, C
contemporáneo.

Contemporánea

POGGI, Marga

Posgrado en Cu

Buenos Aires, 2

Alimentos en la

Manual Técnico

Semiprotegida -

Alimentos en la

Agroecología y

Medellín - Colo

ALDABE, Luis

ARCELUS. Cal

RIVERA - CAR

SUÁREZ - ROS

VADELL, A.;

“Producción Po

Uruguay. 6p.

VADELL, A.; E

A. 1996. Diagn

Facultad de Agr

VADELL, A.; I

Síntesis y persp



Consejo de Educación
Técnico Profesional
Universidad del Trabajo del Uruguay

costos. En: V Encuentro sobre nu
monogástricos. Maracay, Venezuela. 54 -
BERTI, A., MANFREDI, A. y OLIV
integrante de los sistemas de producc
Agronomía.

CASTELLÓ, J. 1970. Alojamiento y man
Superior de Avicultura.

CASTELLÓ, J. 1989. Biología de la Gall
Avicultura.

CASTELLÓ, J. 1993. Construcciones y e
y Superior de Avicultura. Barcelona.

CALNEK, B. 1975. Enfermedades de las
INIA: Series técnicas.

Boletines de divulgación.

Hojas de divulgación.

Revistas: Plan Agropecuario.

ANPL.

EL País Agropecuario.

Lana Noticias.

Almanaques del BSE.

http://inta.gob.ar/documentos/manual-de-cultivos-para-la-huerta-organica-familiar-1/at_m

<http://www.edu.mec.gub.uy/huertas/labor>

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

TIPO DE CURSO	
PLAN	
SECTOR DE ESTUDIO	
ORIENTACIÓN	
MODALIDAD	
AÑO	
TRAYECTO	
SEMESTRE	
MÓDULO	
ÁREA DE ASIGNATURA	
ASIGNATURA	
ESPACIO o COMPONENTE CURRICULAR	
MODALIDAD APROBACIÓN	
DURACIÓN DEL CURSO	
Fecha de Presentación: 22/04/16	Nº Resolución del CET

FUNDAMENTACIÓN

Partiendo de la perspectiva de aprender a aprender en el contexto Rural (Ciclo Básico) el aprendizaje a partir de la experiencia conlleva.

Hablar de integrar formatos áulicos, culturales; o sea, tr

aplicabilidad de los conocimientos que correspondan.

Así que al incorporar la Tecnología y tiempos para reflexionar sobre el cambio, donde han cambiado desde el pasado sistemas de oficinas, un aula flexible, donde es necesario comprender. Todo objeto, proceso o sistema. Su análisis exhaustivo genera en el alumno. En este sentido, se promueven aprendizajes más funcionales que experimentan en el aprender sobre los centros de interés.

Los objetos, sistemas y procesos se utilizan para construir conocimientos y una actitud positiva frente a las aptitudes tecnológicas.

Hablar de la tecnología y su impacto en más espacios. Pero el propósito es la percepción de ella, no verla como vanguardia, sino como una herramienta de educación y de la forma de actuar.

OBJETIVOS.

Analizar la importancia del cambio y áreas.

Promover la comprensión



Consejo de Educación
Técnico Profesional
Universidad del Trabajo del Uruguay

relevante para los estudiantes.

Reflexionar sobre la vida.

vida. Reflexionar sobre la vida.

Comprender la importancia de los cambios producidos por las tecnologías en la calidad de vida.

CONTENIDOS.

1. Tecnología y el trabajo en equipo para el logro de las metas.

procesos productivos.

Fases del proceso tecnológico. Definición de tecnología y su interrelación con los factores humanos, sociales y ambientales.

2. Materiales: naturales.

a) Características tecnológicas.

b) Criterios de selección de materiales naturales y artificiales.

3. Nociones de propiedades de los materiales.

a) Grado 1. Selección de materiales según la tarea y uso.

b) Grado 2. Clasificación de materiales:

c) Grado 3. Clasificación de materiales:

Cálculo.

4. Las herramientas tecnológicas.

a) La seguridad en el uso de herramientas.

b) Utilización de herramientas y la tecnología.

c) Herramientas eléctricas y mecánicas.

d) Cuidado y mantenimiento de herramientas y máquinas.

e) Fabricación de herramientas de mano.

5. Sistemas de reproducción de las herramientas.

a) Unidades de medida ecológicas para control de plagas.

b) Importancia de la documentación.

6. Diseño, que es un proceso de creación de formas: longitud, superficie, volumen, ángulos.

representación gráfica en el uso aplicado de la tecnología.

diseño, aplicaciones prácticas.

- a) Sistemas de representación.
 - b) Aplicación de: proporción, equilibrio
7. Actividades básicas de construcción productivas.

PROPUESTA METODOLÓGICA.

Manteniendo la visión que sustenta la
abordara lo curricular desde las acciones
en el abordaje de las distintas situaciones
poniendo de relevancia la importancia
tecnología en los procesos productivos.

La fortaleza que significa trabajar
implementación de actividades en las
estará aplicada en los procesos productivos

Hablar de integración e interdisciplinaria
formatos áulicos, el trabajo curricular
culturales; o sea, tratar de ver qué relación
pueda llevar a cabo, por asignaturas,
conocimiento y experiencia, entre otros

Los bloques temáticos se contextualizan
interacción con el Taller.

Actividades Sugeridas para el espacio interdisciplinario
Las actividades son solo ejemplo
integrados.

1- Realizar demostraciones de uso y mantenimiento
posterior limpieza y mantenimiento. Tener
porqué de los materiales con que están fabricados



2- Rea

de uso

3- Par

se elab

(banco

trampa

EVAL

Debe c

de una

situaci

mediar

Para r

realiza

evalua

acomp

En est

tambié

logros

Deberá

concep

conjun

comun

equipo

BIBLIO

Vieira

Mario

socio-técnico de los entornos virtuales de aprendizaje.. Universidad de Barcelona.

DOE. Documento en castellano, en pdf, 9 páginas.

<http://ctcs.fsf.ub.es/prometheus/articulos/educ.pdf>.

María Eugenia Calzadilla Aprendizaje colaborativo y tecnologías de la información y la comunicación. Universidad Pedagógica Experimental Libertador.

Venezuela. Documento en castellano, en pdf, 11 páginas.

<http://www.campus-oei.org/revista/deloslectores/322Calzadilla.pdf>.

Lucas Corbeira: Internet2: el futuro que empieza a llegar. Clarín.

<http://www.clarin.com.ar/suplementos/informatica/2000-07-26/f-180196.htm>

Adell, J. 1995: Educación en la Internet.

<http://nti.uji.es/docs/nti/tarragona.html>.

Adell, J. 1996: Internet y educación. Una gran oportunidad.

http://nti.uji.es/docs/nti/net/inet_educ_oportunidad.html.



Consejo de Educación
Técnico Profesional
Universidad del Trabajo del Uruguay

ESQUEMA DE DISEÑO CURRICULAR

	PROGRAMA		
	Código en SIPE		
TIPO DE CURSO	001	Ciclo Básico Tecnológico	
PLAN	2013	2013	
SECTOR DE ESTUDIO	02	Agrario	
ORIENTACIÓN	12A	Rural	
MODALIDAD	-----	-----	
AÑO	2do.	Segundo	
TRAYECTO	-----	-----	
SEMESTRE	-----	-----	
MÓDULO	-----	-----	
ÁREA DE ASIGNATURA	935	Tecnología	
ASIGNATURA	6902	Tecnología	
ESPACIO o COMPONENTE CURRICULAR	N/C		
MODALIDAD DE APROBACIÓN	Según el reglamento vigente		
DURACIÓN DEL CURSO	Horas totales: 111	Horas semanales: 3	
Fecha de Presentación: 22/04/16	Nº Resolución del CETP	Exp. Nº 1968/16	Res. Nº 2342/16

FUNDAMENTACIÓN.

Partiendo de la premisa de que una educación de calidad debe promover el aprendizaje de aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a convivir. El Ciclo Básico Agrario Rural (Ciclo Básico Agrario) se transforma en un espacio de aprendizaje a partir de la realización, el análisis y la reflexión de los procesos que conlleva.

Hablar de integración e interdisciplinariedad es hablar de la necesidad de los formatos áulicos, el trabajo curricular desde la perspectiva de los saberes culturales; o sea, tratar de ver qué relaciones y agr

pueden llevar a cabo, por asignaturas, por bloques de contenido, por áreas de conocimiento y experiencia, entre otros.

Dentro de esta integralidad la Tecnología se une a Taller Agrario para trabajar juntas en el crecimiento de los alumnos.

¿Qué es Tecnología?:

“Tecnología es el saber hacer y el proceso creativo que permite utilizar herramientas, recursos y sistemas para resolver problemas con el fin de aumentar el control sobre el medio ambiente natural y el constituido por el hombre y modificar la condición humana”.

Concepto elaborado en el simposio internacional realizado en París 1985, UNESCO 1.

Vieira Pinto (2005) según él la tecnología es “memoria social del hacer nuevo”, inherente al ser social que produce a si y a su entorno.

La Tecnología debe ser enfocada como un saber práctico e interdisciplinario desarrollado a través de la relación teórico - práctico que permite logros de calidad en los procesos aplicados a objetos e instrumentos tecnológicos y a la producción de bienes y servicios con el fin de dar soluciones a problemas y necesidades humanas.

En este sentido la Tecnología implica, comprensión conceptual y desarrollo de procesos de pensamiento, que es preciso fomentar en los estudiantes, por lo que su enseñanza no puede ser reducida a la transmisión repetitiva ni al entrenamiento para la ejecución de áreas puntuales.

El modelo tecnológico, por su parte se caracteriza por una enseñanza contextualizada. El docente, en el marco de buscar soluciones a problemas, plantea los conocimientos sobre situaciones concretas de taller, laboratorio o situaciones de la vida real. De esta manera el estudiante visualiza la



Consejo
Técnico
Universitario

aplicabilidad

corresponda.

Así que al inicio

y tiempos pa

cambio, donde

pasado sistem

flexible, donde

Todo objeto, p

Su análisis ex

alumno. En e

aprendizajes p

experimentan

los centros de i

Los objetos, si

para construir

una actitud po

aptitudes tecn

Hablar de la T

más espacios.

percepción de

vanguardia, si

educación y de

OBJETIVOS.

Analizar la im

y áreas.

Promover la

relevante para la

Reflexionar sobre
vida.

Comprender la

CONTENIDOS

1. Introducción

a) Componentes

b) Tipos: compo

c) Funciones.

d) Mecanismos.

- Tipos.

- Funciones que

- Cálculos de po

Aplicación prác

Relación entre t

2. Introducción

a) Definición de

b) Principio de l

c) Componentes

d) Componentes

e) Líneas de tras

f) Aplicación pr

Actividades Sug

Realizar instalac

- Aves (postura,

- Riego.

- C
- C
- C
- C

PR

Ma

ab

en

po

Te

La

im

est

Ha

for

cul

pu

con

Lo

int

EV

De

pro

via

Par

rea

evaluación, no sólo
acompañó el proceso.
En este sentido la
también el equipo
flexibilizando el
recursos empleados.
Deberá tenerse en
conceptuales proced
conjuntamente, la
comunicación gest
equipo.

BIBLIOGRAFÍA

Mario Barajas. La
socio-técnico de
Barcelona.

DOE. Documento e
<http://ctcs.fsf.ub.es/>

María Eugenia C
información y la
Libertador.

Venezuela. Docum
<http://www.w.campus>

Lucas Corbeira. Int
<http://www.clarin.c>

Adell, J. 1995. Educ
<http://nti.uji.es/docs>

Ac
htt

FU
Par
de
Ru
apr
con

Hab
form
cult
pue
con
Der
junt
¿Qu
“Te
herr
aun
hon
Con
UN
Vie
inhe
La
desa
calic
proc
neces
En e
proc
su
entr
El



contextu
plantea l
situacion
aplicabil
correspo
Así que s
y tiempo
cambio,
pasado s
flexible,
Todo obj
Su análi
alumno.
aprendiz
experime
los cent
Los obje
para con
una acti
aptitudes
Hablar d
más esp
percepc
vanguar
educació

OBJETIVOS.

Analizar la importancia y áreas.
Promover la comprensión relevante para los estudiantes.
Reflexionar sobre los cambios p
vida.
Comprender la importancia

CONTENIDOS.

- 1.- Uso de máquinas e
- Construcción de herramientas eléctricas, s
 - 2.- Introducción a la mecánica.
- Reconocer y utilizar la mecánica agrícola
- Reconocer y diferenciar adecuadamente
- Tractor: partes, funcionamiento y partes e
- Registración de operaciones, mantenimiento
- Realizar mantenimiento y reparaciones y r
 - 3.- Instalaciones para el cultivo en las h
- Conocer las dificultades para el cultivo pro
macrotuneles, invernaderos y estructuras cons
- Estructuras.
- Conocer los distintos tipos de invernaderos
- Ventajas y desventajas de los distintos tipos de m
- Actividades Sugeridas: Las actividades sugeridas de los días para la Interacción son para la Interacción solo ejer



Consejo de Educación
Técnico Profesional
Universidad del Trabajo del Uruguay

integ

grados. Dado las característi

integ

- Re rrar a las mismas otras mater

- Co onocimiento de las partes qu

- Co nstrucción de micro y macro

- Re laborar en las tareas de mante

difer onocimiento de las máqu

- Co entes partes y su uso.

laborar con las tareas de ma

ta el centro.

PRO

Man PUESTA METODOLÓGIC

abor eniendo la visión que suste

en e para lo curricular desde las

poni abordaje de las distintas s

Tecn endo de relevancia la impor

La ología en los procesos produ

imple fortaleza que significa tr

estar ementación de actividades e

Habl á aplicada en los procesos pro

form ar de integración e interd

cultu atos áulicos, el trabajo cu

pued rales; o sea, tratar de ver qu

cono an llevar a cabo, por asigna

Los cimiento y experiencia, entre

inter bloques temáticos se contex

acción con el Taller.

E
L
VAL
p
v
P
re
e
a
E
ta
l
D
c
c
c
e
B
M
s
B
D
h
M
ir
L
V
enez

<http://www.campus-oei.org/revista/deloslectores/322Calzadilla.pdf>.

Lucas Corbeira. Internet2: el futuro que empieza a llegar. Clarín.

<http://www.clarin.com.ar/suplementos/informatica/2000-07-26/f-180196.htm>.

Adell, J. 1995. Educación en la Internet.

<http://nti.uji.es/docs/nti/tarragona.html>.

Adell, J. 1996. Internet y educación. Una gran oportunidad.

http://nti.uji.es/docs/nti/net/inet_educ_oportunidad.html.

ESQUEMA DE DISEÑO CURRICULAR

	PROGRAMA	
	Código en SIPE	Descripción en SIPE
TIPO DE CURSO	001	Ciclo Básico Tecnológico
PLAN	2013	2013
SECTOR DE ESTUDIO	02	Agrario
ORIENTACIÓN	12A	Rural
MODALIDAD	-----	-----
AÑO	1er.	Primero
TRAYECTO	-----	-----
SEMESTRE	-----	-----
MÓDULO	-----	-----
ÁREA DE ASIGNATURA	307	Cuaderno y Visitas
ASIGNATURA	76750	Visión Agropecuaria
ESPACIO o COMPONENTE CURRICULAR	N/C	
MODALIDAD DE APROBACIÓN	Según el reglamento vigente	
DURACIÓN DEL CURSO	Horas totales: 148	Horas semanales: 4 Cantidad de semanas: 37
Fecha de Presentación: 22/04/16	Nº Resolución del CETP Exp. Nº 1968/16	Res. Nº 2342/16 Acta Nº 60 Fecha 29/06/16

FUNDAMENTACIÓN.

Partiendo de la premisa de que una educación de calidad se basa en la capacidad de aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser; la Educación Media

Básica Rural (Ciclo Básico Agrario) se transforma en un proceso de aprendizaje a partir de la realización, el análisis y la reflexión que conlleva.

La integración e interacción entre las diferentes materias favorece el desarrollo intelectual, físico y en valores de los estudiantes. En este marco las materias específicas de la Área Agraria profundizan el horizonte de conocimientos de los estudiantes. Hablar de integración e interdisciplinariedad es hablar de diferentes formatos áulicos, el trabajo curricular desde la perspectiva de las culturas; o sea, tratar de ver qué relaciones y agrupaciones pueden llevarse a cabo, por asignaturas, por bloques o por experiencias de conocimiento y experiencia entre otros.

Los contenidos de Visión Agropecuaria implican operaciones que se relacionan con la realidad, productiva, social y supone una selección de contenidos para las nuevas generaciones para facilitar su socialización; por lo tanto, conocer el mundo que les rodea, conocer su historia, valores y

OBJETIVOS GENERALES.

- Fomentar y promover los valores cooperativos.
- Desarrollar el sentido de responsabilidad y compromiso.
- Visualizar la importancia que el sector agropecuario tiene en el desarrollo del país.
- Reconocer, clasificar y contrastar los tipos de producción (intensiva, tradicional y con enfoque agroecológico).
- Fomentar la capacidad de indagación y búsqueda de información.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- Reconocer la importancia que el sector agropecuario tiene en el desarrollo del país.
- Generar conocimiento sobre el medio que los rodea.

formación de suelo y su evolución. Importancia del suelo y sus funciones. Componentes del suelo, diferentes fases. Introducción a la vida del suelo, consecuencias. Propiedades físicas, químicas e hídricas del suelo. Importancia de la materia orgánica. Perfil del suelo. Manejo agroecológico del suelo.



intervenido por el hombre.

- Reconocer los recursos naturales y su importancia.
- Incorporar el sentido de responsabilidad en la conservación de los recursos y el uso sustentable de los mismos.
- Conocer las características de la población que se encuentra en el medio rural.

CONTENIDOS.

Unidades temáticas.

1- Uruguay como País Agropecuario.

Identificación y caracterización de las regiones productivas a nivel nacional y de la región. Diferentes enfoques de producción: tradicional y agroecológico.

2- Identidad del Medio Rural.

Sociedad Rural: Caracterización de la población rural, hombres, mujeres, jóvenes y niños.

Evolución y distribución de la población rural, corrientes migratorias, con un enfoque nacional y regional. Legados culturales y el saber popular.

Tareas y oficios. Costumbres del medio rural.

Centros de socialización y encuentro de la comunidad rural, escuelas rurales, clubes, entre otros. Actividades de esparcimiento y de compromiso social.

3- Agroecosistemas como base para la Producción Agropecuaria.

Componentes del Agroecosistemas e interacciones. Componentes abióticos. Recursos naturales, importancia de los mismos, renovables y no renovables.

Suelo: Introducción, distintas concepciones del suelo según las diferentes culturas. Construcción de la definición de suelo. Factores que afectan la formación de suelo y su evolución. Importancia del suelo y sus funciones.

Degradación de suelo, erosión. Conservación de suelo.

Agua: un diamante que debemos preservar. Ciclo hidrológico, agua potable. Usos del agua, importancia en la producción agropecuaria. Fuentes de aguas en la producción, naturales y artificiales. Conservación del recurso.

Clima. Componentes del clima. Influencia en la producción tanto animal como vegetal. Cambio climático. Registro de los elementos del clima.

Biodiversidad. Conceptualización y valor. Niveles de biodiversidad. Biomas en Uruguay. Especies invasoras y en peligro. Áreas Protegidas en Uruguay, objetivos, distribución. Pérdidas de hábitat y principales efectos en la biodiversidad. Fauna y flora autóctona. Asociaciones y rotaciones de cultivos, como forma de preservar la biodiversidad.

METODOLOGÍA.

Promover estrategias que aporten al desarrollo cognitivo de los jóvenes inferencia, deducción, comparación, contraste, situaciones problema que emerjan de la visión de los estudiantes.

Las estrategias pedagógicas a utilizarse promoverán la construcción del conocimiento a través del trabajo en grupos, destacando el valor cooperativo en el hacer. En el intercambio y socialización se crearán instancias de colectivización de información y posterior sistematización y registro de la actividad realizada.

A lo largo de los tres años atenderá las temáticas transversales como son: cooperativismo y educación ambiental.

Se promoverá las siguientes metodologías a ser aplicadas:

- Teóricos de autoconstrucción en base a preconceptos e información previa de los participantes.
- Teóricos de síntesis y análisis utilizando diferentes herramientas pedagógicas.
- Presentación de fichas de síntesis e investigación de las diferentes temáticas



Con
Téc
Univer

desarrollada

- Presentación

incluyendo

El docente a

zona de influ

EVALUAC

Evaluación

videos o doc

Se evaluará

manera cont

donde se pro

Todas las in

en trayecto

Promover la

signifique u

indagación,

instancias, e

directa o ind

BIBLIOGR

Didáctica Pr

Fiori Ferrari

Agroecología

Medellín – C

El clima y su

Los suelos d

Característic

Ciencias Soc

Local

Facul

Mater

Présta

Evia,

conse

www.

www.

www.

www.

TIP
PLA
SEC
ORI
MO
AÑO
TR/
SEM
MÓ
ÁRI
ASI
ESP
CUI
MÓ
APF
DUI
Fecl
Pres
22/0



Consejo de Educación
Técnico Profesional
Universidad del Trabajo del Uruguay

FUNDAMENTACIÓN.

Partiendo de la premisa de que el aprendizaje debe ser una educación de calidad se plantea el aprendizaje de aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser; el Ciclo Básico Rural (Ciclo Básico Agrario) se transforma en un aprendizaje a partir de la realidad (Agrario) se transforma en un aprendizaje que conlleva la realización, el análisis y la reflexión.

La integración e interacción entre las diferentes materias es fundamental para el desarrollo intelectual, físico y emocional de los estudiantes. En este marco las materias específicas del Área Agraria se profundizan el horizonte de conocimientos de los estudiantes. Hablar de integración e interacciones de los estudiantes en formatos áulicos, el trabajo interdisciplinario es contenido cultural; o sea, tratar de ver el currículo desde la óptica de la cultura y agrarismo puede llevar a cabo, por así decirlo, qué relaciones y aprendizajes de conocimiento y experiencia en las materias, por bloques de contenidos. Los contenidos de Visión Agraria entre otros.

La realidad, productiva, social y agropecuaria implican opciones para las nuevas generaciones para facilitar su selección cultural y su socialización; para ayudarlos a conocer su historia, valores y utopías.

OBJETIVOS.

Objetivos Generales:

- Fomentar y promover los valores cooperativos.
- Desarrollar el sentido de responsabilidad y compromiso frente al sector agropecuario tiene particular importancia en el enfoque agroecológico).
- Visualizar la importancia que el sector agropecuario tiene particular importancia en el enfoque agroecológico).
- Reconocer, clasificar y contrastar los tipos de producción (enfoco agroecológico).

- Fomentar la capacidad de indagación y búsqueda de información.

Objetivos Específicos:

- Conocer los sistemas productivos de la región y los diferentes rubros.

- Intercambiar información e indagar acerca de la historia de los principales rubros en el país y su incidencia en el contexto.

- Visualizar el impacto que los diferentes rubros producen en el ambiente.

CONTENIDOS.

Desarrollar el enfoque de sistema. Definición de sistema y componentes de sistema, componentes y relaciones. Agroecosistemas.

Producción vegetal:

- Cultivos extensivos. Principales en el país. Características.

- Cultivos forrajeros: características de las especies utilizadas (gramíneas y leguminosas). Verdeos de invierno y de verano.

- Pradera artificiales; especies utilizadas; manejo rotación, etc.

- Reservas forrajeras.

- Horticultura. Importancia nutricional. Principales especies.

- Fruticultura. Importancia nutricional. Principales especies.

Producción animal:

- Avicultura: Características de la producción avícola. Manejo de ponedoras. Manejo de la producción de parrilleros.

- Cerdos: Generalidades, Razas, fases productivas y reproducción porcina. Manejo, alimentación y sanidad.

- Caprinos: Generalidades, razas, población caprina en Uruguay. Comparación y ventajas con la leche bovina,



come
y san
ordeñ

- Bo
térmi
renta

- Bov
Instal

come
Ovinc

lanas
sanida

PROF

Prom
infe

emeri
Las

conoc
el ha

colect
activi

A lo
coope

Se pro
- Teón

los pa

- Teóricos de síntesis y análisis utilizando diferentes
- Presentación de fichas de síntesis e investigaciones desarrolladas.

- Presentación de trabajos realizados en grupo incluyendo el uso de la herramienta informática.

El docente adaptará los temas a desarrollar a la zona de influencia.

EVALUACIÓN.

Evaluación por producto: los proyectos, las fichas, videos o documentales.

Se evaluará tanto en lo grupal como en lo individual de manera continua. Realizando pruebas escritas o orales donde se promueva la síntesis y el análisis.

Todas las instancias de evaluación reflejarán el progreso en trayecto de aprendizaje.

Promover la elaboración de un proyecto final que signifique un aporte para la comunidad educativa a través de la indagación, la preparación de material a comunicarse en instancias, enriqueciendo así el vínculo con la comunidad directa o indirectamente con la propuesta.

BIBLOGRAFÍA SUGERIDA.

Fiori Ferrari, E. (2007). Didáctica Práctica para el Docente. Grupo Vmagro. 177pp.

Díaz Barriga, Ángel (1994). Docente y planificación didáctica. Aique, Bs.As.

_____. (1984) Didáctica y currículum. N



Consejo de Educación
Técnico Profesional
Universidad del Trabajo del Uruguay

- Edelstein, Gloria. Un capítulo pendiente: el método en el d
contemporáneo. En: CAMILLONI, Alicia y otros. Corrier
Contemporáneas. Buenos Aires, Paidós, 1996, pp. 75 - 89. debate didáctico
- Poggi, Margarita La evaluación educativa y sus sentidos Clases Didácticas
Posgrado en Currículum y prácticas escolares en context
Argentina, Buenos Aires, 2002. e virtual N° 24
- Fiori Ferrari, E. (2007). Didáctica Práctica para la Enseñanza Mo. FLACSO -
Grupo Vmagro. 177pp.
- Material Técnico para ganaderos bovinos y ovinos. Media y Superior.
- Programa Ganadero Préstamo BID 1643/OC - UR.
- TYLER y MILLER. Ecología y medio ambiente. Iberoamericana
- ODUM. Fundamentos de Ecología. Interamericana.
- M.V.O.T.M.A. Propuesta de Estrategia Nacional para la Conse
Sostenible de la Diversidad Biológica del Uruguay
URU/96/G31.1999.ervación y Uso
- CARÁMBULA. Producción y manejo de pasturas sembradas. Heay. Proyecto
- CHURCH. Alimentos y alimentación del ganado. Hemisferio Sur
- RIVERA - CARRAU. Manual Técnico Agropecuario. Hemisferio Sur
- ROVIRA. Manejo nutritivo de los rodeos de cría en pastoreo. Her.
- ROVIRA. Reproducción y manejo de los rodeos de cría. Hemisferio Sur.
- ALDABE, Luis. Horticultura en el Uruguay. misferio Sur.
- SUÁREZ – ROSAS. Producción de tomate en invernáculo en la zrio Sur.
- FERNÁNDEZ ABELLA. Principios de fisiología reproductiva ov
- LARROSA. Lanos. zona Sur.
- LARROSA. Clasificación de lanos. vina.
- SOBRERO TABARÉ. Manejo extensivo de ganado vacuno y lan
- ar.

INIA: Series técnica. Boletines de divulgación Hojas de
 Anuario OPYPA – MGAP.

ESQUEMA DE DISEÑO CURRICULAR

	PROGRAMA	
	Código en SIPE	Descripción
TIPO DE CURSO	001	Ciclo Básico Tecnológico
PLAN	2013	2013
SECTOR DE ESTUDIO	02	Agrario
ORIENTACIÓN	12A	Rural
MODALIDAD	-----	-----
AÑO	3er.	Tercero
TRAYECTO	-----	-----
SEMESTRE	-----	-----
MÓDULO	-----	-----
ÁREA DE ASIGNATURA	307	Cuaderno y Visitas
ASIGNATURA	76750	Visión Agropecuaria
ESPACIO o COMPONENTE CURRICULAR	N/C	
MODALIDAD DE APROBACIÓN	Según el reglamento vigente	
DURACIÓN DEL CURSO	Horas totales: 148	Horas semanales: 4
Fecha de Presentación: 22/04/16	Nº Resolución del CETP Exp. Nº 1968/16	Res. Nº 2342/16 Acta Nº 60

FUNDAMENTACIÓN.

Partiendo de la premisa de que una educación de calidad se logra cuando se aprende a aprender, aprender a hacer y aprender a ser. El modelo de Educación Rural (Ciclo Básico Agrario) se transforma en un lugar donde el aprendizaje a partir de la realización, el análisis y la reflexión conlleva.

La integración e interacción entre las diferentes materias contribuye al desarrollo intelectual, físico y en valores de los estudiantes.



Consejo de Educación
Técnico Profesional
Universidad del Trabajo del Uruguay

En este marco las materias específicas del Área Agraria servirán para ampliar y profundizar el horizonte de conocimientos de los estudiantes en dicha Área.

Hablar de integración e interdisciplinariedad es contemplar los diferentes formatos áulicos, el trabajo curricular desde la óptica de los contenidos culturales; o sea, tratar de ver qué relaciones y agrupamientos de contenidos se pueden llevar a cabo, por asignaturas, por bloques de contenido, por áreas de conocimiento y experiencia, entre otras.

Los contenidos de Visión Agropecuaria implican opciones sobre parcelas de la realidad, productiva, social, supone una selección cultural que se ofrece a las nuevas generaciones para facilitar su socialización; para ayudarles a comprender el mundo que les rodea, conocer su historia, valores y utopías.

OBJETIVOS.

Objetivos Generales:

- Fomentar y promover los valores cooperativos.
- Desarrollar el sentido de responsabilidad y compromiso frente al ambiente.
- Visualizar la importancia que el sector agropecuario tiene para el país.
- Reconocer, clasificar y contrastar los tipos de producción (familiar, intensiva, extensiva, tradicional y con enfoque agroecológico).
- Fomentar la capacidad de indagación y búsqueda de información.

Objetivos Específicos:

- Reconocer los diferentes componentes de un sistema productivo.
- Identificar las relaciones que la empresa productiva establece con diferentes instituciones y actores vinculados.
- Conocer los derechos y obligaciones del productor y del trabajador rural.
- Promover la seguridad laboral, prevenir los accidentes y los daños para la salud que sean consecuencia del trabajo.

CONTENIDOS.

Contenidos conceptuales.

Trabajar con el Enfoque de Sistemas. Los sistemas de producción en el país, la región como sistema, el predio como sistema. Esto permite la integración y las diferentes relaciones que se establecen entre los componentes, promoviendo una visión integradora, un enfoque holístico.

Unidad Temática I.

La Empresa dentro del sistema de producción. Diferentes tipos de empresas.

Definición de productores familiares.

Instituciones Públicas y Privadas que se relacionan con la actividad agropecuaria.

Agropecuarias.

Instituto Nacional de Colonización: Ley de Colonización, condiciones para acceder a la Tierra, compromiso.

Unidad Temática II.

Comercialización en el sector Agropecuario. Mercado, precios, componentes del sistema. Cooperativas Agropecuarias. Asociaciones de productores.

Unidad Temática III.

Legislación, derechos y obligaciones. Trabajador y productor rural. Protección del ambiente (agua, suelo, biodiversidad).

Unidad Temática IV.

Seguridad laboral. Manejo seguro de fitosanitarios. Prevención de accidentes en el medio rural, uso y mantenimiento adecuado de diferentes herramientas y maquinaria utilizadas en las tareas productivas (tractores, motos, etc.). Enfermedades prevenibles en el medio rural.



PROPÓSITO

Promover el desarrollo de competencias de inferencia y resolución de problemas en matemáticas.

Las actividades de aprendizaje se diseñarán para que los estudiantes conozcan y comprendan el significado de los términos matemáticos.

El docente deberá tener en cuenta las características de los estudiantes de la institución.

Las actividades de aprendizaje se diseñarán para que los estudiantes conozcan y comprendan el significado de los términos matemáticos.

Las actividades de aprendizaje se diseñarán para que los estudiantes conozcan y comprendan el significado de los términos matemáticos.

A lo largo del curso se promoverá el trabajo cooperativo y el uso de recursos tecnológicos.

Se promoverá el uso de recursos tecnológicos.

Se promoverá el uso de recursos tecnológicos.

- Teoría de conjuntos

los parámetros de la función.

- Teoría de conjuntos

- Presentación de la función

desarrollo de la función.

- Presentación de la función

incluye el desarrollo de la función.

El docente deberá tener en cuenta las características de los estudiantes de la institución.

El docente deberá tener en cuenta las características de los estudiantes de la institución.

El docente deberá tener en cuenta las características de los estudiantes de la institución.

EVALUACIÓN

Evaluación de los videos.

Se evaluará el desarrollo de la función.

Se evaluará el desarrollo de la función.

manera de evaluar el desarrollo de la función.

El docente deberá tener en cuenta las características de los estudiantes de la institución. Las actividades de aprendizaje se diseñarán para que los estudiantes conozcan y comprendan el significado de los términos matemáticos. A lo largo del curso se promoverá el trabajo cooperativo y el uso de recursos tecnológicos. Se promoverá el uso de recursos tecnológicos. Se promoverá el uso de recursos tecnológicos. - Teoría de conjuntos los parámetros de la función. - Teoría de conjuntos - Presentación de la función desarrollo de la función. - Presentación de la función incluye el desarrollo de la función. El docente deberá tener en cuenta las características de los estudiantes de la institución. El docente deberá tener en cuenta las características de los estudiantes de la institución. El docente deberá tener en cuenta las características de los estudiantes de la institución. EVALUACIÓN Evaluación de los videos. Se evaluará el desarrollo de la función. Se evaluará el desarrollo de la función. manera de evaluar el desarrollo de la función.

donde se promueva la sí

Todas las instancias de e

en trayecto de aprendizaj

Promover la elaboración

signifique un aporte para

indagación, la preparació

instancias, enriqueciendo

directa o indirectamente c

BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA

Fiori Ferrari, E. (2007). D

Grupo Vmagro. 177pp.

Díaz Barriga, Ángel (1

didáctico. Aique, Bs.As.

_____ . (1984) Dida

Edelstein, Gloria. Un ca

contemporáneo. En: CA

Contemporáneas. Buenos

Poggi, Margarita La eva

Posgrado en Currículu

Argentina, Buenos Aires,

Guerra, Pablo. Sociología

Gershuny, J; Miles, I. “La

Neffa, J. Proceso de t

organización del Trabajo

Tourain, A. “La organiza

Zarifian, P. “Los nuevos



Consejo de Educación
Técnico Profesional
Universidad del Trabajo del Uruguay

-Relaciones y Cooperación. UDEL

2) Pase al Programa de Planeami

Diseño Curricular) y a la Direcc

página web y siga al Depart

comunicar al Programa de Educa

Asamblea Técnico Docente y dar

archívese.

AR. 1993.

mento Educativo

ón de Comunic

mento de Adm

ción para el Ag

cuenta al Con

Ing. Agr. María

D

Nilsa PÉREZ HE

Directora General

Mtro. Téc. Miguel VENTURIELLO BL

Consejero

ANCO

Mtro

Esc. Elena S

S

OLSONA ARRIBI

Secretaria General

NC/fv