

## ADMINISTRACIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA CONSEJO DE EDUCACIÓN TÉCNICO-PROFESIONAL

EXP. 3979/18

Res. 1320/18

ACTA Nº 149, de fecha 22 de mayo de 2018.

<u>VISTO</u>: La nota presentada por la Referente de Música Prof. Jacqueline MOR, solicitando se extienda la habilitación de Aspirantes a las diferentes áreas que figuran a fs. 1 de estos obrados;

RESULTANDO: que la misma obedece, que al momento de efectuar el Llamado a Aspiraciones para conformar un registro de aspirantes en las áreas de Educación Media Tecnológica de Música, se omitieron asignaturas correspondientes al primer ciclo, siendo que las listas homologadas corresponden a cada una de ellas, dado que comparte los mismos requerimientos en los Perfiles;

<u>CONSIDERANDO</u>: que este Consejo estima pertinente extender la habilitación de aspirantes de acuerdo a lo informado a fs. 1 de estos obrados;

ATENTO: a lo expuesto;

## EL CONSEJO DE EDUCACIÓN TÉCNICO-PROFESIONAL POR UNANIMIDAD (DOS EN DOS), RESUELVE:

1) Autorizar la habilitación de aspirantes del Orden de Prelación homologado por Resolución Nº 1188/18, adoptada en sesión de fecha 08/05/18 (Acta Nº 147) de acuerdo al siguiente detalle:

| ÁREA |                  | ASIGNATURA |                                | EXTENDER HABILITACIÓN<br>ASIGNATURA |                                |
|------|------------------|------------|--------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------|
| 0351 | Canto            | 05451      | Técnicas aplicadas al Canto    | 05452                               | Técnicas aplicadas al Canto II |
| 8331 | Ensamble Musical | 43101      | Taller de Ensamble Musical     | 43102                               | Taller de Ensamble Musical II  |
|      |                  |            |                                | 43103                               | Taller de Ensamble Musical III |
| 2902 | Teclado          | 58519      | Taller Técnica Instrumento II: | 58514                               | Taller Técnica Instrumento I:  |
|      |                  |            | Teclado                        |                                     | Teclado                        |

| 9251 | Taller l'écnica<br>Instrumento:<br>Guitarra | 58510          | Técnica Instrumento (Guitarra<br>Clásica)                             | 58515 | Taller Técnica Instrumento<br>(Guitarra Clásica)   |
|------|---|----------------|---|-------|--|
| 2903 | Guitarra Clásica                            | 58520          | Taller Técnica Instrumento II:<br>Guitarra Clásica                    | 58515 | Taller Técnica Instrumento I<br>(Guitarra Clásica) |
| 9253 | Percusión                                   | 58517<br>58523 | Técnica Instrumento I: Percusión<br>Técnica Instrumento II: Percusión | 58512 | Técnica Instrumento (Percusión)                    |
| 2901 | Piano                                       | 58518          | Técnica Instrumento II: Piano   | 58513 | Taller Técnica Instrumento I:<br>Piano             |
| 2904 | Guitarra Popular                            | 58522          | Técnica Instrumento II: Guitarra<br>Popular                           | 58516 | Taller Técnica Instrumento I:<br>Guitarra Popular  |
| 5513 | Teoría Música y<br>Armonía                  | 43111          | Teo. Mus. Apl. e Intro. Armonía I                                     | 14112 | Teo. Mus. Apl. e Intro.<br>Armonía II              |

2) Pase a la Dirección de Comunicaciones para su publicación y notificación a través de la página web, al amparo de la Circular Nº 54/00 del Consejo de Educación Técnico-Profesional. Cumplido, siga al Programa de Gestión Humana (Departamento de Selección y Promoción – Sección Aspiraciones), a sus efectos.

Mtro. Téc. Miguel VENTURIELLO BLANCO

Mtro. Téc. Freddy AMARO BATALLA

Consejero / Consejero

Esc. Elena SOLSONA ARRIBILLAGA

letal

Secretaria General

NC/fv